



اتحاف البرية

بتحريرات الشاطبية

للشيخ

حسن خلف الحسيني

اتحاف البرية

بتحريرات الشاطبية

للشيخ

حسن خلف الحسينى

رحمه الله

شيخ القراء والمقارئ المصرية الأسبق

ضبط ومراجعة

الشيخ / محمد أبو الخير

أ / جمال شرف

دار الصحابة للتراث بطنطا

كتاب قد حوى درراً بعين الحسن ملحوظة

لهذا قلت تنبيهاً

حقوق الطبع محفوظة

1422هـ / 2003م

لدار الصحابة للتراث بطنطا

للنشر. والتحقيق. والتوزيع

المراسلات: دار الصحابة للتراث بطنطا

شارع المديرية أمام محطة بنزين التعاون

تليفاكس: 3331587

محمول / 0123780573

ص. ب: 477 / الرمز البريدي 31599

.....

تطلب مطبوعاتنا من

العالمية بالقاهرة - الفجالة - تليفاكس 5926124

اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية تأليف الشيخ حسن خلف
الحسيني (رحمه الله)
بسم الله الرحمن الرحيم

1 - لَكَ الْحَمْدُ يَا اللَّهُ وَالشُّكْرُ سَرَّ مَدَا

هُدَيْتُ إِلَى الْإِيمَانِ مِنْكَ تَفَضُّلاً

2 - وَأَنْزَلْتَ فُرْقَاناً وَأَرْسَلْتَ أَحْمَداً

عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ مَا ذِكْرُهُ عَلَا

3 - وَيَعْدُ فَخْذُ نَظْمٍ يُحَرِّرُ حِرْزَهُمْ

عَلَى مَا أَتَى مِنْ فَيْضِ شَيْخِي مُسَلِّلاً

4 - هُوَ الْحَبْرُ ذُو التَّحْقِيقِ قُدْوَةُ عَصْرِهِ

مُحَمَّدُ الْمُتَوَلِّ عُمْدَةُ مَنْ تَلَا

5 - وَفِيهِ كَثِيرٌ قَدْ أَتَيْتُ بِلَفْظِهِ

عَسَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ أَنْ يَتَقَبَّلَا

حُكْمُ مَا فِي الِاسْتِعَاذَةِ

- 6 - إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ
وَبِالْجَهْرِ عِنْدَ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ مُسْجَلًا
7 - بِشَرْطِ اجْتِمَاعٍ وَأَبْتَدَاءِ دِرَاسَةٍ
وَلَا مُخْفِيًا أَوْ فِي الصَّلَاةِ فَفَصْلًا
8 - وَوَقَفٌ عَلَيْهِ ثُمَّ وَصَلٌ بِأَرْبَعٍ
لَهُمْ وَاسْتَعِذْ نَذْبًا أَوْ أَوْجِبْ وَوَهْلًا

حُكْمُ مَا فِي الْبَسْمَلَةِ

- 9 - وَفِيهَا خِلَافٌ جَيِّدُهُ وَاضِحُ الطَّلَا
وَذُو الْخُلْفِ لِلْبَصْرِيِّ وَشَامٍ تَنْقَلًا
10 - وَبَسْمَلٌ بِزُهْرٍ إِنْ تُبَسِّمِلْ بِغَيْرِهَا
وَإِنْ تَسْكُتُ اسْكُتْ بَعْدَ مَا أَنْ تُبَسِّمِلَا
11 - وَإِنْ تَصِلَنَّ فَاسْكُتْ بِهَا ثُمَّ صَلِّ وَإِنْ
بَدَأَتْ بِهَا بِسْمَلٍ بِهَا وَبِمَا تَلَا
12 - فَبَسْمَلٌ كَذَا اسْكُتْ ثُمَّ إِنْ تَسْكُتَا بِهَا
فَفِي غَيْرِهَا اسْكُتْ صَلِّ وَإِنْ تَصِلَا صَلَا

13 - وَلِلْكُلِّ قِفْ صَلِّ فِي عَلِيمٍ بَرَاءَةً

أَوْ اسْكُتْ وَبَيْنَ النَّاسِ وَالْحَمْدُ بِسْمَلًا

حُكْمُ مَا فِي الْإِدْغَامِ وَهَاءِ الْكِنَايَةِ

- 14 - وَالْإِدْغَامُ بِالسُّوسِيِّ خُصٌّ وَأَظْهَرَنُ
مَعَ السَّكُوتِ أَوْ أَدْغِمْ لِيَا اللَّاءِ تَأْصِلًا
15 - لِأَحْمَدَ وَالْبَصْرِيَّ وَيَأْتِيهِ أَتَمِّمَا
فَقَطُّ عَنْ هِشَامٍ فَادِرٍ هَذَا لِتَجْمُلَا

حُكْمُ مَا فِي الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

- 16 - وَمُنْفَصِلًا أَشْبَعُ لَوَرْشٍ وَحَمْزَةً
كَمْتَصِلٍ وَالشَّامِ مَعَ عَاصِمٍ تَلَا
17 - بِأَرْبَعَةٍ ثُمَّ الْكِسَائِيُّ كَذَا اجْعَلَا
وَعَنْ عَاصِمٍ خَمْسٌ وَذَا فِيهِمَا كَلَا
18 - وَمُنْفَصِلًا فَاقْصُرْ وَثَلَّثْ وَوَسْطَا
لِقَالُونَ وَالسُّدُورِيَّ كَمَوْصُولٍ انْقَلَا

19 - وَلَكِنْ بِلَا قَصْرِ وَعَنْ صَالِحٍ وَمَكَ

لِمَتَّصِلٍ وَثَلَاثَ وَوَسِطَهُ تَفْضُلًا

20 - مَعَ الْقَصْرِ فِي الْمَفْصُولِ صَاحٍ وَثَلَاثًا

وَوَسِطٌ لِمَوْصُولٍ عَلَى الْقَصْرِ تَجْمُلًا

21 - وَثَلَاثَ عَلَى التَّثْلِيثِ وَأَمْدُذْ بِأَرْبَعٍ

عَلَى مِثْلِهَا خَمْسًا بِخَمْسٍ تَسْبَلًا

22 - وَفِي ذِي اتِّصَالٍ حَيْثُ ثَلَاثٌ فَاقْصُرْ

لِمُنْفَصِلٍ وَأَمْدُذْ ثَلَاثًا لِنَعْدَلًا

23 - وَفِي أَرْبَعٍ قَصْرٌ أَتَى مَعَ أَرْبَعٍ

وَفِي الْخَمْسِ خَمْسٌ ذِي الْمَرَاتِبِ فَاحْمِلًا

24 - وَهَمْزَيْنِ مَعَ مَدَّيْنِ سَهْلَتَ وَأَقِفَا

طَوِيلًا فَقْصُرَا دَعْ وَعَكْسًا كَهُولًا

25 - يُؤَاخِذُكُمْ فَاقْصُرْ فَقَطْ عِنْدَ وَرَشِهِمْ

وَلَا مَدَّ أَيْضًا حَيْثُ تَنْوِينًا أَبْدَلًا

26 - وَحَرْزٌ فِي آلَانِ سِتَّةَ أَوْجِهٍ

عَلَى وَجْهِهِ إِبْدَالٌ لَدَى وَصْلِهِ تَلَا

[6 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

27 - فَمَدٌّ وَثَلَاثُ ثَانِيًا ثُمَّ وَسَطًا

بِهِ وَيُقْصَرُ ثُمَّ قَصْرُهُمَا انْجَلَا

28 - وَفِي اللَّامِ وَثَلَاثُ وَأَقِفَا مُطْلَقًا وَثَا

لِثَنَّا عَلَى التَّسْهِيلِ وَصَلًا وَفَيْصَلًا

29 - فَإِنْ رَكَّبْتَ آمَنْتُمْ وَقَصَرْتَهَا

فَمَدٌّ وَقَصْرٌ مُبْدَلًا ثُمَّ سَهْلًا

30 - وَفِي اللَّامِ قَصْرٌ ثُمَّ عِنْدَ تَوْسُطٍ

فَثَلَاثُ مَعَ الْإِبْدَالِ وَأَقْصِرْ مُسَهَّلًا

31 - وَفِي اللَّامِ وَسِطٌ لَا عَلَى الْقَصْرِ مُبْدَلًا

وَبِالْقَصْرِ فَاقْرَأْ لَا عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلًا

32 - وَمَعَ مَدٍّ اقْرَأْ مِثْلَ قَصْرِ وَزِدْ لِمَدٍّ

دَكَّ اللَّامِ إِنْ سَهَّلْتَ أَوْ إِنْ تَطَوَّلَا

33 - وَإِنْ تَقَفَا فِي اللَّامِ تَثْلِيثًا اعْتَبِرْ

عَلَى كُلِّ وَجْهِ عَنْهُ فِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

34 - سِوَى قَصْرِ لَامٍ عِنْدَ مَدٍّ لِأَوَّلٍ

وَتَوْسِيَةً طِ آمَنْتُمْ فَكُنْ مُتَأَمِّلًا

[7 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

35- وَإِنْ تَبْتَدِي مِنْهَا وَبَعْدَ مُحَقَّقٍ
عَلَى مَدِّكَ الْأُولَى اقْصُرُ اللَّامَ تَفْضُلًا

36- وَفِي الْبَدَلِ اقْصُرْ مَدَّهُ وَسَطْنَهُمَا
وَمُدَّهُمَا أَيْضًا فَذِي أَرْبَعٍ عَلَا

37- وَوَسَطُ لَاسْتِفْهَامٍ وَاللَّامُ وَأَقْصَرُ
لِلَّامِ وَوَسَطُ فِيهِمَا بَدَلًا تَلَا

38- وَمَعَ قَصْرِ الاسْتِفْهَامِ لِلَّامِ فَاقْصُرَا
وَفِي بَدَلٍ تَثْلِيثُهُ قَدْ تَكْمَلَا

39- وَكَالْمَدِّ تَسْهِيلٌ وَلَكِنْ يُزَادُ قَصْرُ
رُكَّ اللَّامِ وَالتَّوَسِيطِ فِي الْبَدَلِ اعْقِلَا

40- وَعَادَا الْأُولَى فَاقْصُرْنَهُ وَثَلَاثَا
لِهِمَزٍ وَوَسَطُ وَامْدُدِ الْكُلَّ مَخْفِلَا

41- وَعَنْ كُلِّهِمَا بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ
وَفِي الْوَقْفِ وَالْإِذْغَامِ ثَلَاثٌ لِتَجْمَلَا

42- وَنَحْوُ مَا بَلَيْسَ يَنْقُصُ فِي الْوُقُوفِ
فَ عَنْ بَدَلٍ وَالرَّوْمِ كَالْوَصْلِ وَصِلَا

43- وَمَعَ فَتْحِ ذِي الْبَا أَوْجُهُ الْعَارِضِ اعْتَبِرْ

لِوَرَشٍ وَإِنْ قَلَلْتَ لَا قَصْرٌ يُجْتَلَا

44- وَمُدُّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعَا
وَإِنْ عَرَضَ التَّحْرِيكُ فَاقْصُرْ وَطَوَّلَا

45- وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّوْلُ فَضْلًا
وَلِلْمَكِّ هَاتَيْنِ اللَّذَيْنِ كَذَا اجْعَلَا

46- وَفِي بَدَلِ أَجْرِ الـ ثَلَاثَةِ عِنْدَمَا
تُوسِطُ لِيُنَا وَأَمْدُدَا إِنْ تُطَوَّلَا

47- وَمَنْ مَدَّ شَيْئًا وَأَوْ سَوَّاءَاتٍ قَدْ قَصَرَ
فَلَا مَدٌّ فِيْهَا عِنْدَ وَرَشٍ فَيَحْمَلَا

48- وَلِلْجَزْرِ سَوَّاءَاتٍ فَاقْصُرْ لِوَاوِهِ
وَتَلَاثُ لِهَمْزٍ ثُمَّ وَسِطُهُمَا كِلَا

49- وَقَدْ قَالَ أُسْتَاذِي كَذَاكَ مَنْظَرَا
فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَيَكْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي الهمزتين من كلمة

50- أَمَنْتُمْ وَالنَّحْوُ سَهْلٌ لِرِشِهِمْ

وَابْدَالُهُ قَدْ شَدَّ فَاجْعَلُهُ مُهْمَلًا

51- ءَأَنْتَ فَسَهْلٌ مَعَ أَرَيْتَ بِوَقْفِهِ

وَيَمْنَعُ إِبْدَالَ سَوَاكِئِهِ الْوَلَا

52- وَإِنْ هَمَزُ وَصَلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ

وَهَمْزَةِ الْإِسْتِفْهَامِ فَاْمَدُّهُ مُبْدَلًا

53- فَلِكُلِّ ذَا أُولَى وَلَكِنْ إِذَا طَرَا

تَحَرُّكُهُ فَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ أَعْمَلَا

54- وَائِمَّةٌ سَهْلٌ أَوْ ابْدَلْ لِنَافِعِ

وَمَلٍ وَبَصْرِي فَيُفِي الْمَدُّ نَشْرُ عَوَلَا

حُكْمُ مَا فِي الهمزتين من كلمتين

55- وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا وَقَبِ—

لِأَخْرَاهُمَا بِزٍّ وَعَيْسَى فَتَى الْعَلَا

56- وَالْأُخْرَى مَمْدٌ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ

وَقَدْ قَبِلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبْدَلًا

[10 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

57- وَمَدُّ إِذَا كَانَ الـ سَكُونُ بَعِيدَهُ

وَإِنْ طَرَأَ التَّخْرِيكُ فَاقْصُرْ وَطَوَّلَا

58- وَجَا آلُ إِنْ أَبْ—دَلَّتْهُ عِنْدَ وَرْشِهِمْ

بِقَصْرِ وَمَدٍّ فِيهِ قُلْ وَلِقُنْبُلَا

59- وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ

يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا

60- إِذَا أَثَرُ الهمزِ الْمَغْيَرِ قَدْ بَقِيَ

وَمَعَ حَذْفِهِ فَالْقَصْرُ كَانَ مُفْضَلَا

61- وَفِي هَؤُلَاءِ إِنْ مَدَّهُمَا مَعَ قَصْرٍ مَا

تَلَاةٌ لَهُ أَمْنَعُ مُسْقِطًا لَا مُسْهَلًا

حُكْمُ مَا فِي الهمز المفرد

62- وَبَارِئُكُمْ فَاهْمَزْ فَقَطْ عِنْدَ صَالِحِ

فَقَدْ عَرِضَ السُّكُونُ لِلْخَفِ فَاَقْبَلَا

[11 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي النُّقْلِ وَالسَّكْتِ

63- وَحَرَكْ لِرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرِ

سَوَى حَرْفٍ مَدٍّ وَاحْدٍ الهمز مُسَهَّلًا

64- وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ

بِلِ الْوَقْفِ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنْقَلَا

65- وَفِي أَلِ بِنَقْلِ قِفٍ وَسَكْتٍ لِسَاكِتٍ

عَلَيْهَا وَعِنْدَ الْتَارِكِينَ لَهُ انْقِلَا

66- وَتَبْدَأُ بِهِمْزِ الْوَصْلِ فِي السَّنَقْلِ كُلِّهِ

وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا

67- وَفِي نَحْوِ لَانَ إِبْدَأُ بِهِمْزٍ مَثَلًا

فَإِنْ تَبْتَدِئُ بِاللَّامِ فَالْقَصْرُ اِعْمَلَا

68- وَفِي بَشِ لَاسْمٍ اِبْدَأُ بِأَلٍ أَوْ بِلَامِهِ

فَقَدْ صَحَّحَ الْوَجْهَانِ فِي الشَّشْرِ لِلْمَلَا

69- وَنَقْلُ رِدَا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَابِيَّةٍ

بِالْاِسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ تَقْبُلًا

70- وَأَدْغَمَ لَهُ هَا مَالِيَةً عِنْدَ نَقْلِهِ

وَأَظْهَرَ بِسَكْتِ مُسْكَنًا يَا أَخَا الْعُلَا

[12 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي بَابِ وَقْفِ حَمْزَةٍ وَهَشَامٍ

71- وَرِثِيًّا بِإِظْهَارٍ وَإِدْغَامِهِ رَوَا

كَذَلِكَ رُؤْيَا ثُمَّ تُؤْوِي فَحَصَلَا

72- كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوَهَا

مِنْ الهمزِ سَيْنِ كَافٍ فَا وَآوِ انْقِلَا

حُكْمُ مَا فِي الْإِدْغَامِ الصَّغِيرِ

73- وَفِي وَجَبَتْ عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ أَظْهَرَ

وَفِي نَحْوِ فِي يَوْمٍ عَنِ الْكُلِّ فَانْقِلَا

حُكْمُ مَا فِي الْإِمَالَةِ

74- وَحَرَفِي رَأَى لِلْسُّوسِ فَافْتَحَ لِسَاكِنِ

وَرَا غَيْرَهُ كَالهمزِ فِي وَنَايِ كِلَا

75- وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّأِ أَمَلٌ فِي صَفَا وَمَا

أَتَاكَ بِيَاقِي الْبَيْتِ عَنْ شُعْبَةٍ أَهْمَلَا

[13 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

76- وَلَكِنَّهُ قَدْ صَحَّ مِنْ نَشْرِهِمْ فَعَهُ

وَمَا مِيلُ السُّوسَى يَا عَيْنَ مَنْ كَلَا

77- وَذُو الرِّاءِ وَرَشُّ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا

كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمَلًا

78- وَدَعَّ عَنْهُ تَقْلِيلًا بِقَصْرِ كَأَمْنُوا

سَوَى عَادًا الْاُولَى وَالْآنَ حَصَلًا

79- وَقَلِيلٌ مَعَ التَّوَسِيطِ وَافْتَحَ وَقَلَّلَا

بِمَدِّ وَرُوسُ الْاَى عَنْهُ فَقَلَّلَا

80- فَقَطُّ عِنْدَ سُلْطَانٍ وَوَجْهَانِ إِنْ أَتَى

بِهِ هَا سَوَى ذِي الرِّاءِ فَيُرَوَى مُقَلَّلًا

81- وَفِي الْجَارِ مَعَ ذِي الْبَاءِ فَافْتَحَهُمَا مَعًا

وَقَلَّلَهُمَا أَوْ قُلْ بِأَرْبَعَةٍ عَلَا

82- وَعَنْ بَعْضِ الْوَجْهَانِ فِي الْجَارِ فَاعْتَبِرْ

عَلَى فَتَحِ ذِي الْيَا ثُمَّ قَلَّلَهُمَا عَلَى

83- تَوْسِطِ لَيْنٍ ثُمَّ مَعَ مَدَّةٍ افْتَحَنْ

هَمَّ الْجَارِ قَلَّلَ وَخَذَهُ ثُمَّ قَلَّلَا

[14 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

84- لَذِي الْبَاءِ دُونَ الْجَارِ وَالْاُولَيْنِ قُلْ

بِمُوسَى وَجَبَّارِي——نَ كُنْ مُتَأَمِّلًا

85- يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ

وَلَيْسَ لَهُ الْاضْجَاعُ فِي الْحِرْزِ يُجْتَلَا

86- وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجَعُ وَصَالِحِ

لَهُ افْتَحَ وَوَزَعُ صَاحِبِي خُلْفِ حَصَلًا

87- وَقَبْلَ سُكُونِ قَفٍّ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ

كَذَلِكَ مَا فِي الْوَصْلِ نُونَ مُسْجَلًا

حُكْمُ مَا فِي الرِّاءَاتِ

88- وَتَفْخِي——مُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ

لَذِي جُلَّةِ الْأَصْحَابِ أَغْمُرُ أَرْجُلًا

89- وَفِي بَابِ ذِكْرٍ فَخَمَنْ مُثَلَّثًا

لَهُمْزٍ وَرَقَقَ قَاصِرًا وَمُطَوَّلًا

90- وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلَّهُمْ

وَرَقَقَهُمَا فِي الْوَقْفِ أَيْضًا لِتَعْدِلَا

[15 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي اللَّامَاتِ

91 - وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعَ فِصَالًا وَمِثْلُ ذِيْ-

نِ يَصَالِحًا قُلُ وَالْمَفْخَمُ فُضْلًا

92 - وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كِهْذِهِ

فَفَخِمَ بِفَتْحٍ ثُمَّ رَقَقَ مُقَدَّلًا

93 - وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ

يُرَقَّقُهُمَا حَتَّى يَرُوقَ مُرْتَلًا

94 - وَعَنْ صَالِحٍ بَعْدَ الْمَمَالِ فَفَخِمَ

وَرَقَقَ فَهَذَا حُكْمُهُ مَبْدَأًا

حُكْمُ مَا فِي الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِ

95 - وَمَالٍ وَأَيًّا أَوْ بِمَا فِيهِمَا فَقَفَ

لِكُلِّ عَلَى التَّحْقِيقِ فِي وَقْفِ الْإِبْتِلَاءِ

96 - وَقِفُ وَيَكَاَنَّهُ وَيَكَاَنُ بِرِسْمِهِ

لِكُلِّ وَبِالْيَا رُضٌ وَبِالْكَافِ حَلًّا

[16 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ

97 - وَعَنْدِي تَحْتَ السَّنَمْلِ سَكْنٌ لِأَحْمَدَ

وَعَنْ قُنْبُلٍ فَافْتَحَ عَلَى مَا تَأَصَّلًا

98 - وَسَكْنٌ عِبَادِي فِي السَّنْدَاءِ حَمَى شَفَا

وَأَوَّلُ تَنْزِيلٍ بِحَذْفٍ عَنِ الْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ

99 - وَكَيْدُونَ فِي الْأَغْرَافِ عِنْدَ هَشَامِهِمْ

بِإِثْبَاتِهِ فَأَقْرَأَهُ وَقَفًا وَمُوصِلًا

100 - لِعِيسَى السَّلَاقِ وَالْتِنَادِ احْذَفْنَهُمَا

وَتَمَّتْ أَصُولُ الْقَوْمِ دَرًّا مُفْصَلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ

101 - وَقِيلَ بِمَا ضَرِحَ حَيْثُ جَاءَ أَشْمُهُ

فَيَخْرُجُ قِيلًا قِيْلًا لَهُ فَتَأَمَّلًا

[17 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

102 - نِعِمَّا اخْتَلَسَ سَكْنٌ لَصِيغٌ بِهِ حُلًّا
وَتَعْدُو لِعَيْسَى مَعَ يَهْدَى كَذَا اجْعَلَا

103 - وَفِي يَخْصَمُونَ اقْرَأْ كَذَلِكَ عِنْدَهُ
فَفِي كُلِّ الْوَجْهَيْنِ تَيْسِيرًا اَعْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ

104 - إِذَا جَامَعَ التَّوْرَةَ مِيمٌ وَمُنْفَصِلٌ
مَعَ الْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ الْقَصْرُ أَبْطَلَا

105 - وَمَعَ وَصَلِ مِيمِ الْجَمْعِ وَالْفَتْحِ فَاقْصُرَا
وَمَهُمَا تَسْكُنُ مَدًّا وَاَقْصُرْ مُقَلَّلَا

106 - وَمَدٌّ بِوَصَلِ حَيْثُ كُنْتَ مُقَلَّلَا
فَخَمْسٌ لِقَالُونَ مِنَ الْحِرْزِ تُجْتَلَا

107 - وَفِي الْمَيْتَةِ التَّخْفِيفُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ
بِيسٍ وَالْبَاقِي عَنْ السَّبْعَةِ الْمَلَا

108 - وَلَا أَلْفٌ فِي مَا هَانَتْ زَكَا جَنَى
وَسَهْلٌ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدَلٌ جَلَا

[18 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة أ]

109 - وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهِ كَمْ ثَابِتٌ هَدَى
وَأَبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَلَا

110 - وَيُحْتَمَلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِ مَا مَضَى
وَهَذَا هُوَ الْمَرْضَى فَاَعْلَمْ لِتَعْمَلَا

111 - وَكُنْتُمْ تَمْنُونَ الَّذِي مَعَ تَفَكَّهُو
نَ عَنْ أَحْمَدَ خَفَّفَ مِنَ الْحِرْزِ تَعْدَلَا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ

112 - وَعِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَصْلٌ كَسَرَهَا اقْتَدَهُ
وَمَا قَصْرُهُ لِلْحِرْزِ يُرَوَى فَيُحْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ

113 - وَفِي بَصُطَةٍ بِالْصَّادِ لَا غَيْرَ فَاَقْرَأَنَّ
مِنَ الْحِرْزِ أَغْنَى لَابِنِ ذَكْوَانَ فَاَعْقَلَا

114 - وَفِي الرُّشْدِ حَرَكٌ وَافْتِحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا
وَأَخِرُ كَهْفٍ عِنْدَ بَصَرٍ كَذَا اجْعَلَا

[19 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ يُونُسَ

115 - مَعَ الْمَدِّ قَطَعَ السَّحَرِ حُكْمٌ وَخُذْ لَهُ

بِتَسْهِيلٍ لَهُ أَيْضًا كَالآنَ مَثَلًا

116 - وَتَتَّبِعَانِ السُّنُونَ خَفًّا مَدًّا وَقُلْ

سُكُونٌ وَفَتْحٌ ثُمَّ تَشْدِيدٌ أَهْمِلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ يُوسُفَ

117 - وَإِشْمَامٌ تَأْمِنًا لِكُلِّ وَرَوْمَةٍ

وَقَدْ قِيلَ بِالْإِدْغَامِ مَحْضًا وَوَهْلًا

118 - وَبُشْرَايَ فَافْتَحْ ثُمَّ أَضْجِعْ فَقَلِّلًا

وُجُوهٌ عَلَى التَّرْتِيبِ عِنْدَ فَتَى الْعَلَا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الرَّعْدِ

119 - وَلِلَّ شَامٍ أَخْبِرْ مَا تَكَرَّرَ أَوَّلًا

سِوَى النَّازِعَاتِ النَّمْلِ مَعَ وَقَعَتْ وَلَا

[20 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ

120 - وَبِالْأَرْوَمِ كُلِّ اللَّاءِ سَهْلٌ أَوْ ابْدِلَا

بِيَا سَاكِنٍ وَقَفًّا لِمَنْ فِيهِ سَهْلًا

121 - وَقَالُونَ حَالِ الْوَصْلِ فِي النَّبِيِّ مَعَ

بِئُوتِ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْحَشْرِ

122 - يَكُونُ فَاثَتْ عَنْ هِشَامٍ بِخُلْفِهِ

وَفِي دَوْلَةٍ رَفَعُ عَلَى ذَيْنِ نُقْلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْغَاشِيَةِ

123 - وَلَا صَادَ عَنْ خِلَادٍ فِي بِمُصِيطِرٍ

مَعَ الْجَمْعِ عِنْدَ السَّكْتِ يُقْرَأُ فَاثَتْ

[21 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة]

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْعَلَقِ

124- وَعَنْ قُنْبُلٍ فَأَقْصَرُ رَأَهُ وَمُدَّهُ
فَقَدْ صَحَّحَ الْوَجْهَانِ عَنْهُ وَأَعْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي التَّكْوِينِ

125 - وَبَعْضُهُ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَاً
أَرَادَ بِهِ بَدْءَ الْـ ضُحَى مُتَأَوَّلَا

126 - وَقَدْ تَمَّ إِنْخَافُ الْبَرِيَّةِ مُرْشِدَا
فَأَحْمَدُ رَبَّ الْعَرْشِ خَتْمَا وَأَوَّلَا

127 - وَصَلَ عَلَى الْمَبْعُوثِ بِالنُّورِ وَالْهُدَى
وَأَلَّ وَصَحْبِ يَا إِلَهِي وَمَنْ تَلَا

(تمت بحمد الله)