

الفريدة

(وهي الافهه النعنوية للجلال السيوطي)

هذه الالغية خلصت فيما اف الفية
ابن مالك في سنه بيت وزدتها
أربعمائة بيت فيها من التقواعد
والزوابع مالا يستغني طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زبادات المؤلف على الفية ابن مالك

بائع في

مِنْ كُتُبِيَّةِ الْجَلَالِ السِّيُوطِيِّ
لَا صِحَّ ابْنَاهَا
رَفَعَ وَغَطَّى وَقَسَّى

العاشرة

سنة ١٣٣٤

(مطبعة "ترقي" بصر)

الفريضة

(وهي الافبة النحوية للجلال السيوطي)

هذه الافبة تلخصت فيما افألفية
ابن مالك في سبعة بيت وزدنها
أربعمائة بيت فيها من القواعد
والزوابع ما لا يستغني طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زbadات المؤلف على ألفية ابن مالك

تابع في

مِنْ كِتَبِهِ الْمُشْتَانِي
لَا صِحَّ لِبَهَا
رُفَا وَخَطِيبٌ وَقَشْرُونٌ

الناشرة

سنة ١٣٣٢

(مطبعة الترقى بجهر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَلَى النَّبِيِّ أَفْصَحِ الْأَنَامِ
إِذَا يُنْسَى عِلْمُهُ عَنْهُ حَقًا يَعْتَنِي
أَصْوَلَهُ وَتَقْرَمَ طَلَابُ نُورٍ
لِكَوْنِهَا وَأَيْضًا حَدِيثَ الْمَالِكِ
عَنْهُ وَضَبْطُ مُرْسَلَاتِ أَهْلَتِ
مُقَدَّمَاتٍ فَمُ كُتِبَ سَبْعَةٌ
فِيهَا مَعَ النَّفْعِ وَحُسْنِ الْخَتَمِ

أَقُولُ بَعْدَ الْحَمْدِ وَالسَّلَامِ
النَّحْوُ خَيْرٌ مَا بِهِ الْمَرْءُ عَنِ
فَهُذِهِ الْفِيَةُ فِيهِ حَوَّتْ
فَائِقَةُ الْفِيَةِ أَبْنَى مَالِكَ
وَجَعَلَهَا مِنَ الْأُصُولِ مَا خَلَتْ
تَرَتِيبًا لَمْ يَنْحُوا غَيْرِي صُنْعَهُ
وَأَسْأَلُ اللَّهَ وَفَاءَ الْمُنْتَرَمِ

الكلام في المقدمات

وَعِنْدَ كَالِكَلْمَةِ قَوْلُ مُفَرَّدٍ
وَاقْتَرَنتْ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ
بِغِيرِهِ حَرْفٌ وَسِمْ بِالْفَضْلَةِ
لَهُ وَتَعْرِيفٌ وَأَنْ تُنَادِي
وَتَأْمُلُ أَنْتَيْ سَكَنَتْ مَاضِ كَعْمَ

كَلَامُنَا قَوْلُ مُفَيدٌ (يُقصَدُ)
(فَإِنْ عَلِيَّ مَعْنَى بِهَا قَدْدَلَاتٌ
فِعْلٌ وَالْأَفْعَلُ فِي إِسْمٍ وَالْأَنْتَيْ
فَالْإِسْمُ سَمْ بِالْجَرِّ وَالْإِسْنَادِ
وَالْفِعْلُ مَاضِ ضَارِعٌ بِالسَّيْنِ وَلَمْ

وَالْأَمْرُ مَا يَفْهَمُ مِنْهُ الْطَّلْبُ
وَمُشْبِهُ الْثَّلَاثِ مَا هَذِي حَوَى
وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُوَ الْكَلْمُ
إِسْنَيْهُ فِعْلَيْهُ ظَرْفَيْهُ
وَمَا يَكُونُ خَبَرُهَا فَكُبْرَى

سَمَّ قَبُولٍ يَاءٌ مَنْ تَخَاطَ
كَصَهْ سُمَافُلٍ (وَشَتَانَ وَوَوَّا)
(وَالْجَملَةُ اثْنَيْنِ وَقِيدُ مَا التَّزَمَ
وَذَاتُ وَجْهَيْنِ لَهَا مَرْبَهُ
أُوْجَهَةُ خَبَرُهَا فَكُبْرَى)

العرب والمبني

وَالْأَنْسَمَ فَابْنَهُ لِشِبَهِ الْحَرْفِ فِي
وَفِي افْتِقَارِ جَلَّهُ إِنْ أَصْلًا
وَغَيْرَهُ أَغْرِبَ وَالْمَاضِي بُنْيَ
يَعْرَى مِنَ الْأَنَاثِ وَالْتَّوْكِيدِ إِنْ
(وَاخْتَرْتُ فِيهَا قَبْلَ) أَذْ (يَرَكَبا
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنَى تَسْكِينُ كَمَ
أَذْ هُوَ أَذْ نَائِبُهُ فِي الْأَمْرِ نَحْوُ اضْرِبِ اضْرِبِ الْأَضْرِبِ بِوَاخْشَادِرَ)
وَأَطْرَدَ (الْفَتْحُ بِعَاصِي جَرَدَا)
وَفِي لَيْسِجَنَ وَالَّذِي بَدَا
مَرْكَباً (حَالًا وَظَرْفًا) عَدْدًا

والرَّمَنِ الْمَهِمِ إِنْ أَضِيقَا
جَلَّةً (أُوْذِي بِنَا تَعْرِيفًا)
وَجَازَ أَنْ تَغْرِيَهُ وَإِنْ وَضَعَ
وَجَازَ أَنْ تَغْرِيَهُ (أُونَاثِهِ) وَهُوَ اسْمٌ لَا
مُنْتَهَى (وَتَوْكِيدًا) وَعَطَفَا كُرْدَا
كُرْدَا (وَالْكَسْرُ فِي كَسِيْبَوْيَهِ الْمُخْتَسَمِ)
أُوْسَبَ الْأَنْثَى ثُمَّ ضَمَ اطْرَادَ
أُوْسَبَ الْأَنْثَى ثُمَّ ضَمَ اطْرَادَ
وَبِمَدْ وَالْجَمَاتِ غَيْرُ وَعَدْ
وَبِمَدْ وَالْجَمَاتِ غَيْرُ وَعَدْ
وَأَبْسَعُ الْأَخْنَشَ فِي إِعْرَابِيَّتِي
وَأَبْسَعُ الْأَخْنَشَ فِي إِعْرَابِيَّتِي
أُوْصَدْ رَأْيِيْ أُوْسَوْاهَا كَرَا
أُوْصَدْ رَأْيِيْ أُوْسَوْاهَا كَرَا
مَفْرَدًا امْأَأْ عَلَيْاً (أُوْقُصِدَا)
(وَفِي جَيْلِ الْوَجْهِ ضَمَّا وَهَنْ)
وَجَيْرَ مُنْذَ وَبِوَاقِي الْأَسْمَا
وَجَيْرَ مُنْذَ وَبِوَاقِي الْأَسْمَا
مِنِ الْأَشْرَارَاتِ وَأَسْمَا الْفِعْلِ
وَالشَّرْطِ وَالضَّمِيرِ أُوْذِي الْوَصْلِ

فصلٌ في أنواعِ الاعراب

دَفْعٌ وَنَصْبٌ لِذِي الْأَعْرَابِ حُمْ
وَالْأَسْمَاءِ يَنْجُزُ وَفَعْلٌ يَنْجُزُ
كَرَا وَسْكَنٌ جَازٌ مَا كَلَمٌ يَرْزُ
غَارْفَعٌ بِضَمٍ وَانْصَبَنْ فَتْحًا وَجَرْ

وَغَيْرُ ذَائِبٍ فَانْصَبْ بِالْأَلْفِ
 فِي ذَا وَقَلَّ ذُونَ قَصْرٍ فِي الْأُولِ
 آخِرِهِ وَكُلُّهُ إِنْ تُضْعِفْ
 وَصَحَّوْا إِعْرَابَهَا مَقْدَرًا)
 اثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ مَعْ مَا ثَنَيَا
 (وَالْفَمَرَيْنِ) بَعْدَ فَتْحِ مَا تَلَّا
 سَالِمَ جَمْعُ بِشْرُوطِ تُجْتَبِي
 ذِي الْهَلْلَةِ مِنْ تَاءِ وَتَزِكِيرِ عَرَى
 وَلَا صَبُورٌ وَجَرِيعٌ بَانَا)
 وَبَابِ ذَيْنِ وَكَذَا أَهْلُونَا
 وَأَرَصُونَ شَذَّ (عَانِسُونَا)
 وَقَلَّ فَتْحُ بِخِلَافِ مَا جُمِعَ
 (مَزِيدَتَيْنِ) وَأَوْلَاتِ قَدَارِيفِ
 (قَبْلُ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْذَى
 فَإِنْ يُضَفَ أُوْيَنْ أَلْنُ أَوْمُصْرِيفِ
 اثْنَيْ وَوْزَنْ (مِنْتَهِي الْجَمْعِ عَرِيفِ)

وَغَيْرُ ذَائِبٍ فَانْصَبْ بِالْأَلْفِ
 أَبَا أَخَا حَمَّا هَنَا وَالنَّفْصُ جَلَّ
 وَذَا رِصْبَةٍ فَمَا إِنْ يَحْذَفِ
 بِغَيْرِ يَادِ (مَفْرَدًا مُكَبِّرًا
 بِالْأَلْفِ فَرِازْ فَعْ وَانْصَبْ وَاجْرَزْ بِيَا
 وَإِنْ تُضْعِفْ لَمْظَنْرِ كِلْتَا سَكِلا
 وَأَرْبَعَ وَأَوْ وَبِيَا حَرَزْ وَانْصَبَا
 (مِنْ حَسَبِهِ أَوْصَفَةُ الْمَذَكَرِ
 لِيَسَّتْ كَأْحَرَ وَلَا سَكَرَانَا
 وَالْحَقِّ العِشْرُونَ وَالسَّتْوُنَا
 أُولُو وَمَا لَمْ يُؤْنَ عِيَوْنَا
 وَكَسَرْ نُوزِ لِمَشَّى اتَّبَعَ
 بِالْكَسَرِ نَصْبُ جَمْعِ تَاءِ وَأَلْفِ
 وَمَا بِهِ سُعَى مِنْ ذَا وَالْذِي
 بِالْفَتْحِ جَرِ الْأَسْمِ غَيْرِ الْمَنْصَرِفِ
 وَيَعْنِي الْصَّرْفَ بِا طَلَاقِ أَلْفِ

وَهُمْ مَفَاعِلُ مَا عَيْلُ وَمَا أَشْبَهُ وَلَوْ يَصِيرُ عَلَيْهِ
 وَتَهْدِي وَ(الْوَسَى) مُعْتَدِلٌ
 وَوَزْنٌ مُفْعِلٌ فُعَالٌ مِنْ عَشَرَ
 وَعَمٌ كَفَعَلٌ مُؤَكِّدٌ
 وَسِرٌ مُعْنَى وَفِي عَلَمٍ
 (وَوَصْفٌ فَعْلَانَاهُ فَعْلَى نَفِي)
 وَالْوَزْنُ خَصٌّ لِفِعْلٍ أَوْ قَدْ غَلَبَ
 (لَا هَارِضٌ وَغَيْرُ لَازِمٍ وَمَا
 يُمْتَحَنُ فِي كَاجِدَلٍ وَأَخِيلٍ
 وَالْعَلَمُ الْمَزْوَجُ أَوْ ذَا الْفَرِ
 وَامْتَحَنُ مُؤَنَّا بِنِيرِ الْهَا اسْتَقْرَ
 أَوْ أَصْلَهُ مُذْكَرٌ وَإِذْ فَسَدَ
 (وَإِنَّ الْقَيْلَ وَالْبِلَادَ وَالْبَلْمَ
 وَالْجَعِيَ الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ قَدْ
 وَتُرْفَ الْمُجْمَعَةُ بِالنَّفْلِ وَأَنْ

علي الذي قصدته كاردسون
زاد على ملامته (في المشهد)
ينخرج عن وزنه به الاسم اتزان

وان تلا في الابتداء الثُّوْنَرَا
والدَّالَ زَائِيْ أَوْ رُباعِيْ عَرَّا
عن الذَّلَاقَةِ وماذا تَبِعَا
والثُّلُثُ الْحَاقِ ذَاتَ (التحير)
وَمَا به التَّهِيفُ مانع صُرُفُ
وَمَا سَوَى النَّصُوبِ بِمَا خَتِمَ
(وَصُرَفُ المُنْتَوْعُ إِنْ صُرَفَ لَا
وَاصْرِفْ لِلاضطِرَارِ وَالتَّاسُبِ
وَرَفْعُ فِعلِيْ أَلْفَ اثْنَيْنِ أَحْلَنْ
بِالثُّوْنَرَا وَاحْذِفْ نَاصِباً وَمَنْجِزِمْ
وَالقِيلُ إِنْ يَخْتَمْ بِوَأْوِيْ أَوْ أَلْفَ
وَالحَرَكَاتُ كُلُّها تَقْدِرُ
وَالفِعلُ (وَالمَذْعُمُ وَالْمُحِكَى ثُمُّ)
وَالظَّمَمُ فِي يَنْزُ وَوَيْزِي وَ (تُدْرِزُ
وَالْهَمْزُ إِنْ أَبْدِلَ لَيْنا وَسَوَى

النَّكْرَةُ وَالْمَرْفَةُ

معارِفُ النَّحْوِ ضَمِيرُ قَسْلَمَ فَذُو إِشَارَةِ (وَنَحْوُ بِاْقُشَمْ)

(وَاجْعَلْ مُضَافًا كَالَّذِي أُضِيفَ لَهُ
وَغَيْرُهَا نَسْكَرَةٌ) (كِنْ وَمَا
نَسْكَرَةٌ لَوْ وَاجِبَ التَّسْكِيرُ
بِعُضُّرٍ وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ لَمْ
كَتَأْ قُمْتُ قَمْتَ قَمْتَ كُلَّا
لَقَابٌ وَلِخَاطَبٌ عَرَفَ
رَفِيعٌ وَنَا لَمْ يَكُلُّمُ خَذِي
وَلِخَاطَابٍ الْكَافُ جُرُّ وَانْصِبُ
وَالْمِيمُ فِي تَثِيَّةٍ وَالْمِيمُ فِي
وَالْفُ لَقَائِبِ الْأَنْثَى بِدَادَا)
وَأَنْتَ وَهُوَ وَالْفُرُوعُ تُجْتَنِي
أَرِيدَ حَرْزًا لِلْأَسْمَاءِ فِي الْمُعْتَمِيٍ (١)
وَدُونَ يَا مُضَارِعٍ (وَاسْتَهِمَا
وَأَفْلَ التَّفْضِيلِ فَاحْفَظْ تُصِيبُ)
وَصَلَ (وَبَعْدَ إِنْمَا تَعْيَنَا

يَلِيهِ مُؤْصُولٌ فَذُو أَنْ كَانَوْهُ
إِلَّا لِيُضْمِرَ فَسَاوَي الْأَمَاءِ
وَصَحَّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ
وَمَفْهُومِ الْغَيْبَةِ وَالْخَضُورِ سَمِّ
يَقْعُمُ فِي الْأَبْدَادِ وَتَلَوْ إِلَّا
وَنُونٌ نِسْوَةٌ وَوَادٌ وَالْفُ
وَيَاهُ أَنْثَى خُوطَبَتْ وَكُلُّ ذِي
لَكْلَ الْأَعْرَابِ وَهَاهُ الْأَنْتَبِ
(وَبِوَصَلَانِ مَعْ تَا بِالْأَلْفِ
جَمِيعٌ وَنُونٌ فِي الْأَنَاثِ شُدُّدَا
وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ لِلرَّفْعِ أَنَا
لِلْنَّصِيبِ إِيَا (بَسَدَهُ دَلِيلُ مَا
وَسَرِ مرْفُوعٍ بِأَمْرٍ حَتَّمَا
وَفِيلِ الْأَسْتِثنَاءِ وَالْتَّعْجِبِ
وَلَمْ يَجِيءُ مُفْصِلاً إِنْ أَمْكَنَا

(١) اعْتَمَى الشَّيْءُ اعْتَمَاءً : اخْتَارَهُ وَقَصَدَهُ . وَهُوَ مَقْلُوبٌ اعْتَمَامُ الْأَجْوَفِ

أضيف أو بصفة ذات سبب
أو ابتدأ أو نفيا أو مؤخرا
أو مضمر في رتبة قد وافقه
أجز وَقِي كا زَوْجِي الفَصْلُ أَصْنَعْ
مَرْجِعُهُ أَوْ مَا لَهُ ذَاهِبٌ مَا
وَمُبْدَلٌ مِنْهُ الَّذِي قَدْ فَسَرَ
بِفَاعِلٍ مَقْدَمٍ قَدْ نَفَلَ
وَالظَّيقُ فِي التَّائِبِ قَالُوا أَجُودُ
وَهُوَ بَيْانٌ كَانَ كَادَ مَا بَدَأَ
مُصْرَحٌ بِكُلِّهِ مُؤخِّرٌ
مُطَابِقٌ مَعْرِفَةً قَبْلُهُ وَصَلَ
مَعْرِفَةً أَوْ مَا لَأَلَّا قَدْ حُظِلَ
تَالِيَّ مُظَهِّرٌ وَإِنْ يَتَصلِّ
وَلَا يَحْلَّ وَلِحُضْرِ ذَا يُرِى

ورَفِيهِ بَصَدَرٍ لِمَا اتَّصَبَ
أَوْ كَانَ مَا يَعْمَلُ فِيهِ مُضْمِراً
أَوْ تَلُوْ إِمَّا وَأَوْ مَعْ وَالْفَارِقةِ
أَوْ دُونَهُ فَإِنْ تَعْدَمِ الْأَخْصَنْ
(وَالشَّرْطُ فِي النَّافِقِ أَنْ يَقْدِمَا
وَفِي تَزَازُعٍ وَلَمَّا أَخْسَرَا
وَرْبَهُ عَبْدًا وَفِيمَا اتَّصَلَا
(وَفِي ضَيْرِ الشَّانِ حَتَّى يَفْرَدَ
يُرِى أَسْمَ مَا وَأَنَّ ظَنَّ مُبْتَدَأ
بِجَمْلَةِ مُخْبِرَةٍ يُقْسِرُ
ثُمَّ ضَمِيرُ الفَصْلِ رَفِيعٌ مُنْفَصِلٌ
مُبْتَدَأً أَوْ كَانَهُ ثُمَّ تَلَاءَ
وَعِينُ الفَصْلِ إِذَا تَصَبَّ يَسْلِي
بِلَامٌ فَرَقٌ وَوُجُوبًا أَخْرَى

مسألة

من قبل يا النفس مع الفعل وقطع

نون الوجهة اختياراً لشرط

وَقَدْ وَمِنْ وَعَنْ وَلَيْتَ وَرَجَحَ
الْمَذْفُ مِنْ (بَجَلْ) وَعَلَّ وَلَيْسَ بِعَ
فِي الْبَاقِيَاتِ وَلَدُونْ (وَلَسْمَنْ)
فِي الْلَّدْ (١) وَفِي اسْمِ فَاعِلٍ قَدْ سُمِّا

العلم

مِنْ غَيْرِ قِيدٍ لِذَوِي إِلْفِ مَا
لَفَظًا وَفِي الْمَعْنَى كَمَا قَدْ نُسْكِرَأ
أَوْ مَزْجَأَا أَوْ مُضَافًا أَوْ مَا أُسْنَدَأ
صُدِّرَأْ أَوْ لِلْمَدْحَ وَالْذَّمَّ) لِقَبْ
مَا أَفْرِدَأَا حَتَّمَا (بِلَا أَلْ) أَضِيفَ
(مَجْهُولْ أَصْلُ أَوْ بِلَا اسْتِغْمَالْ)
(وَاسِطَةُ وَحَذْفُ أَلْ مِنْ ذَا وَجَبَ
دُوَّهُمَا (كَانْ تُقَارِنْ مُرْتَجَلْ
إِنْ لُمَحَ الْأَصْلُ بِهِ أَوْ لَا فَلَا
وَلَا إِذَا صُفَرَ بَلْ إِنْ ثُنِيَا
أَوْ مُسْنِدٌ أَوْ مُشَبِّعٌ أَوْ مُنْجَلِي
وَلَا تُضِيفَ وَلَا تُصْفِرَ وَاسْلُكْ

الْعَلَمُ الْمَعْنَى الْمَسْتَى
(فَإِنْ يَكُنْ ذَهَنًا) فَلِلْجِنْسِ جَرَا
(أَوْ خَارِجَا) فَالشَّخْصُ أَمَّا مَفْرَدًا
اسْمُ أَوْ الْكُنْيَةَ (بِالْأَمْ أَوْ أَبْ
(وَغَالِبًا) لَا يَسْبِقُ الْاسْمَ وَفِي
وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو ارْتِيجَالِ
وَمَا بِالْأَنْ أَوْ بِإِضَافَةِ غَلَبَ
حَالَ نِدَاءِ أَوْ اضِيافَةِ وَقَلَّ
وَالنَّقلَ) أَمَّا غَيْرُ ذَا فَلَتَذْخُلَا
(وَلَا يَزُولُ عَلَمُ إِنْ نُودِيَا
وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ ذِي عَمَلِ
حَرَفَيْنِ أَوْ حَرَفَيْغَيْرِ حُكْكَى

تضييفه فاني اثنين لينا واردد والحرف ان حركة اياب تجد
من جنس تحريك وان مضاسكن فالهمز أولا البعض منه ضممن

أسماء الاشارة

أشعر بذلك كـ فزد وذى
ئنى وذى تين غير الرفع
والمد أولى وزد الكاف إذا
الآ (الثى وأولاه) والذى
هنا وزد للبعد ما تقدما
وفيه هنا ثم هنا (وقت
قارنها وللمكان فاختى
(لكن به الكاف جموداً از ما
يبعد واللام إذا شفت خدا

العرف بالاداة

اللام قط (وكلهم عليه
في الحسن أو في العلم أو في الذكر
كل مجازاً أو حقيقةً وفا
وغيرها جنسية ان خلقها
وغيرها عرف بها الماهية
ولازماً تزاد في كاليسع
وفي الذي وما عداته فاسمع

١) في شرح ابن زكريا «ذو حضر»

الموصول

لَهُ اللَّذَانِ وَالثَّانِ عَنْهُ
وَلَمْ أُوْغَرِبْهُمْ خَذِي الْأُلْيَى
وَمَنْ وَمَا وَأَلْنَسْا وَيُسَاوِي كُلَّ نَيْ
أُذْرِجَ فِيهِ وَسَوَى الْعَالَمِ مَا
أُذْرِجَ فِيهِ وَكَذَا مَا أَبْهَمَا
(وَلَمْ تُشَرِّ) وَطَلَبَا بِهَا خُذَا
مُسْتَفَرَّمَا بِهَا وَشَرْطَاهُمْ زِدَ
بِغَيْرِهِمْ وَمَا وَمَنْ قَدْ تَكَبَّرَ فِي
إِبْلَادِهِ بِصَلَةِ بِهَا يَنْمِ
وَشِبَّهُهُمْ بِمِنْ ظَرْفِي أَوْ مِنْ حَرْفِ جَرِ
أَوْ مُعَرَّبِ النَّفْعِ (وَشَذَّ بِالْجَمْلَنِ
سَائِرَهَا (إِنْ بَعْضُ مُعْنَوْلِي يَنِ)
أَوْ وَصَفِي أَوْ جَرِ بِوَصَفِ (عَمَلِ)
قَدْ جَرَّ أَوْ مُبْتَدَأً (مَا عَطَنَا
خَبَرَهُ وَطَالَ وَصَلَّ عَمَدَأ

هُوَ الَّذِي مَعَ الَّذِي مَبْنَى
وَجَمِيعُ الَّذِينَ (خَصَّ الْمُفْلَحُ
وَالْأَلَّيْنِ وَاللَّائِي (وَشِبَّهَهُ) لِلَّتِي
(فَنْ) لِعَالَمِ وَشِبَّهَهُ وَمَا
وَنَوْعِ عَالَمِ وَوَصَفِي وَمَا
وَذُو بِطْرِي وَإِنْ لَمْ تُلْعَنْ ذَاهِ
أَوْ مَنْ وَأَيْ (وَهِيَ مَعَ مَنْ مَا تَرَدَّ
نَكْرَةً مَوْصُوفَةً وَلَيُوَصَّفِ
وَكُلُّ مَوْصُولِ فَانَّهُ لِزِيمِ
مِنْ جَمِيلَةِ (مَعْوِدَةِ الْمَعْنَى خَبَرَهُ)
مَعْ عَائِدِي وَخَالِصِي أَوْ صَفِي لِأَلَّانِ
وَلَا تُنْزَلْ عَائِدَهَا وَاحْذِفْهُ مِنْ
أَوْ كَانَ مَنْصُوبًا بِفَعْلِ وَصِلَّ
أَوْ حَرْفِ المَوْصُولِ (أَوْ مَا وَصَفَا)
خَالِي عَنِ النَّفْيِ) وَكَانَ مَفْرَدَأ

فصل

مَوْصُولُنَا الْحَرْزِ فِي مَا أُولَئِنِ معْ
صَلَّهُ بِصَدَرِ كَيْنَ وَقَعَ
وَذَالَكَ أَنْ وَالْوَصْلُ فَلْ صُرِّفَ
وَذَالَكَ أَنْ وَالْوَصْلُ ابْتَدَأَهُ وَالْخَيْرَ
وَمَا بَذِي تَعْرِفَ لَا مَا أَمْرَ
وَلَوْ كَمَا بَلَوْ مَفْهُومٌ تَعْنَى
وَمِنْ يَرَدِ فِيهِ الْذِي فَمَا وَهُنَّ)

خاتمة

تَسْأَلْ بِهَا هُنَّهُ وَفِي الْوَقْفِ بِعِنْ
مَنِينَ مَتَانَ مَنَهُ لِلْفَرَدِ عَنْ
مَنْوَزَ وَالْنَّوْزَ بِكُلِّ سَكَنِ
وَاحْكِبِهِمُ الْأَعْلَامَ أَنْ لَمْ تَمْطَافَ
أَوْ قُلْ بِغَيْرِ عَاقِلٍ كَلْمَاءَ
مَا ابْنَا مَضَا فَا وَلِيْلَهُ حَوَى
حَكْمَمَا إِلَى لَفْظٍ تُضْفِرُ وَاسِمَا تَعِنَّ)

مَا لِلْمُنْكَرِ احْكِمَهُ بِأَيِّ أَنْ
وَالنُّونَ أَشْبَعَ وَمَنَانَ إِنْ تَهْنَ
مَنَاتُ مَعْ مَنِينَ إِنْ جَمَعَهُ عَنِي
وَإِنْ تَصْلِ فَلْفَظُهُ مَنْ لَا يَخْتَافَ
(وَالْوَصْلُ مَنْسُوبًا مَعَ الْوَالِيَادِ
وَالْعَلَمُ الْمُتَبَعُ لَا يَحْكِمَ سَوَى
مَا ذَأَتِ الْمِيزَ وَأَعْرَبَ وَاحْكِمَ أَنْ

(الْكِتَابُ الْأَوَّلُ فِي الْعُمَدَ)

وَهِيَ الْمَرْفُوعَاتُ وَالْمَنْصُوبَاتُ بِالنَّوَاسِخِ
وَأَخْتَلَفُوا فِيمَا لَهُ الْثَّاَصُلُ . فِي الرَّفْعِ هَلْ مِبْدَأً أَوْ فَاعِلٌ

وَوَجْهُ كُلِّ لِاتِّجَاهٍ يَجْلُو مِنْ هُمْ قَالَ الْبَعْضُ كُلُّ أُصْلٍ^١
المبتدأ والخبر

(لا زَانِدَ أَخْبَرَ عَنْهُ الْمُبْتَدَأ)
يُسْبِّهُ مُسْتَفْهَمٌ أَوْ مَا فِي
ثَنْجَزِ لَهُ وَمُفْرَداً قَدْ جُمِّلاً)
(في مُفْرَدٍ وَثَنْجَزِ الْأَمْرَانِ قَرَ)
(جَعَلَكَ الْاسْمُ أَوْ لَا يَتَجَزَّهَا)
تَرَافِعَا حَوْبٌ) وَمُفْرَداً يَحْمُلُ
فِي ذِي اشْتِقَاقٍ وَوُجُوبًا يَظَاهِرُ
(وَرَافِعٌ الظَّاهِرُ لَا يَحْمُلُهُ
وَحْكَمَهُ حَالًا وَنَعْتًا كَالْجَنَّ)
وَبِلَ وَهَنِيَّ مَعْ ضَعَفِ الْمُبْتَدَأ
إِنْ جُرٌّ بِالْحَرْفِ وَمَا أَدَى إِلَى
يَنْوَبُ عَنْهُ وَإِشَارَةٌ تُعَدُّ
أَوْ شَرْطُهُ أَوْ الْعُوْمُ يَلْفَيَ)

(اسْمٌ عَنِ الْعَامِلِ لِفَظًا جُرْدًا
وَمِنْهُ وَصْفٌ رَافِعٌ لِمَا كَفَى
(لِكَوْنِهِ قَلَمَ مَقَامَ الْفِعْلِ لَا
فَانْ يُطَابِقُ فَلِمَا بَعْدُ خَبَرٌ
وَالْمُبْتَدَأ رَافِعٌ مُبْتَدَأ يُرَى
بِالْمُبْتَدَأ ارْفَعُ خَبَرًا وَمَنْ يَتَكَلَّ
فِي جَامِدٍ خَالٍ وَيَنْوِي الْمَضْمُونُ
حِيثُ جَرِى عَلَى الْذِي لِيْسَ لَهُ
خَارِجٌ يَحْلُو حَامِضٌ أَبْنَ المَقْرَبِ
وَجَلَةٌ لَا ذَاتٌ لَكِنْ أَوْ نَدَأ
مَا لِمَ تَكَنْ إِيَّاهُ مَعْنَى (وَأَغْزُلَ(١))
تَهْيَةُ الْعَامِلِ وَالظَّاهِرُ قَدْ
وَصَطَفُ جَلَةٌ حَوَّتْهُ بِالْقَادِ

١ المثلث القطع . وكفى به عن جذف خمس العائب في المبتدأ ان جر بالحرف

أو كائِن علَقَ (والوَصْفُ أَبْرَزْ)
عَنْ جَهَةِ (ثَالِثَةِ) لَا إِنْ يَفْدَهُ
مُبْتَدَأْ إِعْرُفُ (فَإِنْ عُرِفَ بِهِيَ
يُجُوزُ مَعْ فَائِدَةٍ مُعْتَبَرَةٍ
أَوْ عَامِلاً) أَوْ فِي جَوَابٍ وَقَعَ
أَوْ الْعُومُ وَالْخَرَاقُ مَا عَاهَدَ
حَقِيقَةٌ مِنْ حِيثُهِي (أَوْ إِنْ تَلَوَنَا
فَجَاهَةً أَوْ فَاجِزاً أَوْ وَأَذَا
ظَرْفًا أَوْ الْمَجْرُورُ (قَبْلُ أَوْ جُمْلَةِ)
يَسْبِقُ لَا إِنْ لَمْ يَئِنْ حِيثُ أَنْهَدَ
فَعْلًا (إِذَا المُضْمَرُ فِيهِ سُتْرًا
وَقَدْ مَنَّ مِنْهُمَا مَا وَقَعَ
(ذِي الْفَاءِ) وَذِي حَسْرٍ وَالْأَخْبَارُ أَيْقَعَ
أَوْ مُضْمَرٌ عَادِلٌ مَنْ مُبْتَدَأ
يُسْنَدُ إِلَى أَنَّ وَأَمَّا مَا تَلَوَنَا
مِنْ مُبْتَدَأً أَوْ خَبَرٍ أَجْزَ ثُمَّ

وَظَرْفًا أَوْ جَرًّا (عَامَّا) بِاسْتِقْرَأْ
وَامْنَعْ زَمَانًا خَبَرًّا (فِي الْمُعْتَمَدِ)
(وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ تَسْكِيرٌ) وَفِي
فِي ذَيْنِ خَيْرٍ وَابْتِدَاءِ النَّكَرَةِ
لِكَوْنِهِ مَوْصُوفًا (أَوْ وَصْفَادُعًا)
أَوْ وَاجْبَ الصَّدْرِ أَوْ ابْهَامُ قُصْدَ
أَوْ حَسْرٌ أَوْ تَعْجِبٌ أَوْ نَوْعٌ أَوْ
نَفْيًا أَوْ اسْتَفْهَامًا (أَوْ لَوْلَا إِذَا
حَالٍ) وَأَنْ قَدْمَ إِخْبَارٍ وَحْلَ
وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ تَأْخِيرٌ وَقَدْ
مُعْمَلٌ مُبْتَدَأْ إِعْرَفًا وَنَكْرًا أَوْ يُرَى
أَوْ طَلْبًا أَوْ مَسْنَدًا إِلَى دُعَا)
(فِي مَثَلٍ) أَوْ لَازَمَ الصَّدْرَ وَمَعْ
إِنْ كَانَ لِلَّائِئِ رِيجِيزُ الْأَبْتِدا
(أَوْ ذَلِيلٌ مَا يَفْهَمُ بِالْتَّقْدِيمِ أَوْ
أَوْ كَمْ هَنَا نَمَّ) وَحْدَفَ مَا عَلِمَ

أو مصدر عن فعله الحذف النحني
 (وما تلا لا سيما إن رفما
 (ومن يقينه بأن يُدرى أَنْ)
 ونحو ضرب ذَامِسِيَا في الأصح)
 ونحر حل حامض قد حظلا
 مبتدئات عاقت أخبار عن
 عن تلوه وهكذا أو ما غير
 أوان روابط أثت في الأخير)
 سبق مبتدئاً وجئ بالخبر
 وغير ذين صلة وسطه
 الاسم (في اعرابه) واشرطه
 يحل به الاجنبي والنبي عن
 إن عاد مضمر على الذي - بق)
 يصاغ منه وصلها (لم ينتف)
 وافر زيني المضمر عن ظرف حصل

للمبتدئ أخبار عنه بقسم
 أو تأوه نعم أو بنت نطعا
 وبعد لولا أَنْ موافق الغير
 دواو مع وقسم قد اتضحت
 وعدت الأخبار (عاطنا ولا
 فيه تقدُّم وعطف تم إِنْ
 آخرها وهو دماله الخبر
 لا أولاً أضفت إلى الضمير
 وبالذى وفرعه إِنْ تخفى
 وهو الذى يقال أخبار عنه
 عائداتها (ضمير غائب) خلف
 قبول تأخير واضمار وأن
 والرفع والآيات والمنع أحق
 تم بمال عن بعض ذي ذمل قُفي
 إن رفعت ضمير غيرها الفصل

مسألة

تجوز فا في خبر المبتدأ تضمن الشرط كأن إن وردا
 (مُعطى عموم) وصلها مستقبلاً وما بظرف أو فعل قبلاً
 شرطية يوصل أو يوصف أو يضف إلى معطى مجازة ولو
 يُضف إلى الموصول أو يوصف بدأ معرفة جوزه في رأي شذا)

كان وأخواتها

ارتفاع بـكان المبتدأ إما وانصب
 أضحي وأمسى صار ليس أصبحا
 إنْ قياماً أو شهباً بـلي ذي الاربعه
 بقيه التصرفات إن تفع
 ولا يـلـيـها لازم الصدر ولا
 أو لازم للابتدأ أو الخبر
 مع صـارـ ما بالماضـيـ عنـهـ أـخـبرـاـ)
 تـقـديـهـ ذـامـ وـماـ بـهاـ نـفـيـ
 وـغـيرـهـ النـاقـصـ وـالـزـامـهـ فـتـيـ
 وـذـالـلـ لـيـسـ وـاـمـنـ إـيلـاهـ تـيـ
 مـعـمـولـ أـخـبـارـ سـوـيـ الـقـارـفـ (وـذاـ)
 في كل عامل من النحو خـدـاـ

وَعَدَهُ يَجْرِي بِهَذَا الْبَابِ
وَلَوْ دَالِيلٌ وَعَلَى الشِّعْرِ أَفْصُرِ)
فَقْطَ وَبَعْدَ إِنْ وَلَوْ هَذَا اشْتَهِرَ
وَنُونٌ مَجْزُومٌ مَضَارِعٌ حُذْفٌ
وَرَادَفَتْ كَانَ كَثِيرًا لَمْ يَزِلْ)

مَا وَأَخْوَاهَا

أَخْرَ ذُو النَّصْبِ وَمَعْمُولٌ يَعْنِي
يُعْطَفُ بِلْكَنْ بِلْ فَرْفَعُ حُتَّمَا
فِي النَّكَرَاتِ وَإِنْ لَاتَ يَتَقَلَّ
لَاتَ (وَحَظْرُ ذُكْرِ جُزْءِهِ ابْنَصْ)
لَيْسَ وَمَا (وَلَوْ بَرْفَعَ فِي الْأَبْرِ)
(وَفِي قِيَاسِهِ خَلَافٌ قَدْ نُقلَ
تُزَادُ إِنْ وَقَبْلَ الْأَنْكَارِ جَلَّا)

كَادَ وَأَخْوَاهَا

ذِينَ مَضَارِعٌ وَوَصْلٌ أَنْ نَدَرَ
وَفِي عَمَى وَأَوْشَكَ الْوَصْلُ غَلَبَ

وَمَا مَضِي فِي الْمَنْعِ وَالْإِيجَابِ
لَكِنْ هَنَا يُنْسَعُ حَذْفُ الْخَبْرِ
وَكَانَ زَدْ حَشْوَا وَقَدْ يَبْقَى الْخَبْرُ
وَبَعْدَ أَنْ تَعْوِيْضَ مَا عَنْهَا أَلِفَ
(مَا سَاكَنَ أَوْ مَضَرَّبٌ بِهِ اتَّصَلَ

كَلِيسٌ مَا إِنْ يَسْقَى النَّفَى وَإِنْ
لَا ظَرْفَهُمْ وَلَمْ تُزَادْ إِنْ مَا وَمَا
(وَالْحَذْفُ حَظْرٌ) وَكَلِيسٌ لَا يَعْمَلُ
(وَشَرْطٌ مَا فِي لَا وَانْ) وَالْحَيْنَ خَصَّ
وَالْحَذْفُ فِي الْأَسْمَاءِ فَشَا وَفِي خَبْرِ
تُزَادُ بَا وَنَفَى كَانَ لَا يَقِيلُ
وَبَعْدَ مَا الْمُصْدَرُ وَالْوَصْلُ أَلَا

كَكَانَ كَادَ وَعَسَى لَكِنْ خَبْرُ
فِي كَادَ وَالْأَصْحَاحُ مِثْلُهَا كَرَبَ

ولازم في اخلوق الوصل حرى
والترك في الشروع لازما يرى
علقت (والترك لازما من هلهلا
وأجز الحذف له ان يعلم)
ان مع فعل مفنياع خبر
ان شئت والترك (بتجويد) حرى
يكاد يوشك موشك فلا تعد
السين منه واقتاح أكثر
ولازم جودها لكن ورد
(ولم تزد) وفي عينت تكسر
ان واخوانها

تعل عكس كان إن ان عل
مدخل دام) وبؤخر الغير
(وسط المعمول حال ظفا
لام كذا يخبر وأوجب
في الابتداء أكسر إن أو في الملف
أو صلة أو قبل لام علها
وافتحه (في موضع رفع الفعل أو
لولا حتى لا للابتداء أما

كان ولكن وليت (ودخل
حها ووسط ان يكن ظفا وجر
وجوزاً عند الدليل الحذفا
مع وار (وسد حال تصب)
أو حـ (بقول أو حالاتي
(وخبر من اسم عين ينتهي)
نصبـ (الجـ وبعد ما ولو
ردـ (كذا لا جـ ما)

(وَفِرْعَوْنُ مَا يَكْسِرُ ذِي فِي الْأَشْهَرِ) وَأُولَتْ حِينَئِذٍ بِعَصْلَدَرِ
 جَزَا (وَأَيْ) وَبَيْنَ قَوَالِينَ وَفَا
 وَاللامَ أَصْبَحَ خَبْرَ اللَّذِي (١) تُكْسِرُ وَجُوزُوا بَعْدَ إِذَا الْفَجَاهَةِ فَا
 دَمْعَ قَدْ يَلِي وَبِالْفَصْلِ حَلَّ
 وَسْطَا وَانْتَصَلْ بِهِذِي مَا نَدَرَ
 فَلَمْ يَلِي هَا مَعَ مَا فِيمَا اعْتَلَا) وَقَسَمَ لَا لامَ بِمَدْ تُذَكِّرُ
 لَا لَنْفِي (وَالشَّرْطَ) وَفَعْلًا كَوَلِي
 وَالاسمَ آخِرًا وَمَعْمُولُ الْخَبْرِ
 اَنْهَا المُهَا (وَجَازَ فِي لِيْتْ وَلَا
 وَخُفِفتْ فَقْلَ الْاَعْمَالُ بِإِنْ
 وَأَوْلَاهَا النَّاسِخَ (ذَا التَّصْرُفِ)
 وَخُفِفتْ فَجَازَ الْاَعْمَالُ بِإِنْ
 وَجْلَهُ خَبْرَهَا فَإِنْ وَفَا
 يَهْرَنُ غَالِبَا بَقْدَ أَوْقَنِي أَوْ
 وَخُفِفتْ كَأَنَّ فَالْاَسْمُ كَأَنَّ
 لَا الْعَالِمَةُ عَمَلَ إِنْ

كَأَنَّ لَا فِي النَّكَرَاتِ (إِنْ وَلِيْ تَيَا بِهَا عَمْ (٢) وَلَمْ يَنْفَصِلْ)

١) فِي شَرْحِ ابنِ زَكْرَى (اللَّاتِ)

٢) كَذَا فِي شَرْحِ ابنِ زَكْرَى . وَفِي نَسْخَتَيْنِ أَخْرَيَيْنِ (عَامَّا)

فانصب بها مضاماً شبه أو مرّ ما يبني وأول بالرفع الخبر
 (وواجب تأخيره لوازماً) والحكم باق مع همز يلفي
 وللدليل شاع حذف الخبر (ومن بجزه مطلقاً لا أصر)
 ظن وأخواتها

ظن رأى حال علمت وجداً
 عدّ نعلم هب وأحق صيرتاً
 وهب جامداً زكتُ تخذاً
 وأنّ المعمول سدت عنها
 والثاني كاثاني لكات عهداً)
 لنير ماضٍ ماله وما خلا
 (وفي أخير دون حشو جوداً)
 وان ولا وما حوى مستفهمًا
 لام يمين (لابن مالكِ ولؤ
 مع انحاد مضرراً موصولاً
 وبصر فقد وجدت مع عدم)

ينصُّ فعل القلب جزءاً ابتداء
 حجّاز عمت أجعل حسبت ودرى
 (أصار وأجعل دد ثم أخذنا
 مدخلوهاً ككان أو ما استفهموا
 وسيق هذين كما في الابتداء
 وَهَبْ قلْمِ جامدان واجعلنا
 ذين فائغ جائزًا لا في ابتداء
 والتزم التعليق قبل تقى ما
 ولام الابتداء أو لعل أو
 وجوزُوا الفاعل والمفعول
 وألحقوا في ذا بهرويا^(١) الحلم

لواحد ظنَّ انْهُمْ كُلُّمْ عُرُفٌ ولا ثَنِينْ وَأَنِي فِي الْحُكْمِ
وَحْذَفُ مفعولُ أَوْ اثنينْ بِلَا قَرِيبَةَ حَظْرَ وَمَعْنَاهَا حُلْلَا
مَسَأَةٌ

(يُحَكَّى بِقُولِ وَفِرْوَادِ الْجُمَلِ
وَيُنْصَبُ الْمَارِدُ مَفْعُولًا وَمَا
عَنْدَرًا مِنْ جَمَةَ حَكْكَى)
لَدِي الْفَصِيحِ إِنَّ لَا إِسْتَهَامًا أَوْ
لَلَا كَثْرَيْنِ فَصْلَهُ بِالْأَجْنَبِ)
(قَيلَ وَحَالًا وَالْأَئْمَاءُ رَدَادًا
وَحْذَفُ قُولُ مِنْ حَدِيثِ الْبَحْرِ وَقُلَّ حَذْفُ فِي الْمَقْولِ قَادِرٌ
أَطْعَمُ وَأَخْوَاهُمَا

انْصَبْ بِأَعْلَمِ ثَلَاثَةِ وَأَرَى
أَخْبَرَ تَبَا حَمَدَتْ أَنْبَا خَبَرَتَا
الثَّالِثُ وَالثَّالِثُ مِنْ ذِي مَا اسْتَعَى
(إِذْلَا دَلِيلٌ بِحَذْفِ الْأَوَّلِ أَوْ
مَا بِمَدِهِ فَهَذِكُذَا الْجُسْلُ رَأَوَا)

الفاعل

(الفاعلُ الَّذِي فَرَغَ الْعَامِلُ لِهِ
لَكُونَهِ ثَمَّ بِهِ أَوْ حَصَّلَهُ)

فَانْ خَلَا فَالْمُضَرِ الزَّمْ سَتَه
 وَالْفَعْلِ ذِي التَّأْكِيدِ لَا تَسْتَكِنْ
 وَمِنْ وَشَاعَ زَانِدَ الْبَابِيَ كَنَّ
 مِنْ عَلَمَ اثْنَيْنِ وَجَمِيعَ جُرْدَاه
 (وَالْحَذْفُ حَتَّى فِي مَوَاضِعِ وَفَاءِ)
 مَفْعُولِهِ وَقَدْ يَجْبِيُهُ الْوَصْلُ
 لِلْبَسِ وَالْمَكْسُ لِمُضَرِ الْمُمْ
 مَتَصْلَاهُ وَآخِرَتْنَ ما حُصِرا
 وَقَيلَ لَا اذْ قَصْدُهُ فِيهَا وَضَعَ

وَالْتَّزَمُوا تَأْخِيرَهُ وَذِكْرَهُ
 (وَالْحَذْفُ مَعَ عَامِلِهِ وَالْمَصْدِرِ
 وَجَرَهُ (بِزَانِدِ الْبَاءِ وَفَاءِ
 وَفَعْلِهِ انْ يَكُونَ فَاعِلُّ بَدَا
 وَيُحَذَّفُ الْعَامِلُ حِيثُ عُرْفَا
 وَالْأَصْلُ وَصْلُ فَاعِلٍ وَفَصْلُ
 أَوْ يَسْبِقُ الْفَعْلَ وَالْأَصْلُ يَتَزَمَّنُ
 وَقَدِمَنَّ مِنْهَا مَا أَضْمِنْ
 يَا نَمَا كَذَا بِالْأَلْأَفِ الْأَصْحَاحُ

النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

فَلِيُعْطَ مَا كَانَ لَهُ الْمَفْعُولُ بِهِ
 وَظَنَّ مَعْ أَعْلَمَ اذْ لَنْ يُلْتَسِا
 ظَرْفًا وَنَانِي اخْتَارَ نَذْبَا حُطَّلاً
 أَوْ مَصْدِرِ هَذَا اذَا ذَالِكُ عُدْمٌ
 وَانْتَلْفُ فِي أَيِّ التَّلَاثِ أُولَى
 وَفَاعِلُ أَوْ نَائِبُ فِي الْمُقْتَدَى)

وَيُحَذِّفُ الْفَاعِلُ عَنْ قَصْدِ نَبَةِ
 وَقَدْ يَنْوِبُ الثَّانِي مِنْ بَابِ كَسَا
 (وَلَمْ يَكُنْ فِي ظَنِّ جَلَّهُ وَلَا
 وَقَابِلًا مِنْ ظَرْفٍ او شَبِيْهٍ أَقْمَمَ
 (وَقَيْلٌ أَوْ يَوْجَدُ تَالٌ أَوْ لَا
 وَلَا يَكُونُ جَلَّهُ ذُو الْإِبْدَا

المضارع

ويرفع المضارع المجرد من ناصب وجازم (وجودوا
بانَّ ما عامله التجريد لا وقوعه موقع الاسم المذكور

الكتاب الثاني في الفضلات

المفعول به

(وما يقع عليه فعل فاتنة) والناصب الفعل هو المفعول به
والتزَّموا تقدِّمه ماضينا شرطاً أو استفهمانا أو حيث عنا
ناسبة جواباً أمّا أو بما
أمرَا وكم ككم غلام خلقنا
والتزَّموا تأخيره انْ كان آن
أو تتعجب (وقل وصلا
بالحرف واللام وقد سوف تلا)
وحيثُ يجوز لا جواباً او
والاصل سبق فاعل معنى (وما
أو تزَّموا وبمحذف الناصب له
وقد يكون واجباً (كالامثله)

التحذير

(ومنه) ما ينْصَب تحذيرا اذا
كُرِّر أو يُطفَّل أو ايـلـكـهـ ذـا
مُعرِّـيـ بـهـ فـيـ العـطـافـ وـالتـكـرارـ
وـغـيـرـ ذـاكـ جـائزـ الاـظـهـارـ

(ولم يلك المغرى ضميرًا والذى حدث إلا للخطاب فاحتذى
الاختصاص

(ومنه) ما في الاختصاص يُنْصَبُ
وذاك أي بـ ماضٍ (وقيل
أو باضافة ~~ك~~ نحو عشر)
(تقدير أعني سيدويه يوجب)
الـ الـ الذي تـ كـ (واسمـ بالـ

النداء

أدعـ أـ نـ دـ يـ (بحـ رـ وـ فـ تـ ذـ كـ رـ
لـ بـ دـ أـ وـ شـ بـ وـ آـ أـ يـ هـ يـاـ
نـ صـ بـ مـ ضـ اـ فـ وـ شـ بـ يـ مـ عـ تـ بـ
وـ مـ رـ مـ اـ يـ سـ نـ يـ مـ نـ قـ رـ دـ
أـ وـ ضـ هـ وـ اـ خـ تـ قـ وـ اـ فـ (جـ بـيـ)
وـ الـ سـ غـ اـ ثـ (الـ هـ وـ التـ جـ بـ)
مـ رـ اـ مـ منـ القـ صـ كـ الـ جـ لـ رـ أـ وـ اـ
خـ اـ خـ اـ وـ فـ صـ الـ اـ مـ رـ قـ دـ أـ جـ اـ دـ
حـ رـ فـ خـ طـ اـ بـ (وـ مـ رـ فـ بـ الـ دـ
بـ حـ كـ يـ (وـ مـ وـ صـ وـ لـ بـ رـ أـ يـ شـ يـ)

(ومنه) مـ أـ نـ دـ يـ (وـ الـ قـ دـ)
أـ يـ لـ قـ رـ بـ يـ وـ كـ ذـ هـ زـ وـ يـ
وـ وـ اـ لـ نـ دـ وـ بـ وـ اـ نـ اـ ظـ هـ زـ
وـ هـ كـ ذـ نـ كـ رـ لـ مـ تـ قـ صـ دـ
وـ اـ نـ يـ نـ وـ زـ لـ اـ ضـ طـ اـ رـ نـ صـ بـ
وـ جـ اـ زـ حـ دـ فـ الـ حـ رـ لـ اـ مـ اـ يـ نـ دـ
وـ لـ اـ شـ اـ رـ اـ ئـ اوـ اـ سـ الـ جـ نـ (أـ اوـ
وـ فـ جـ وـ اـ زـ الـ حـ دـ لـ الـ مـ نـ اـ دـ يـ
وـ لـ اـ يـ نـ اـ دـ يـ مـ ضـ مـ وـ مـ اـ تـ صـ لـ
فـ تـ سـ عـ اـ الـ اـ مـ سـ اـ هـ وـ مـ اـ

رَفِعَا بَنْدِي أَلْ وَانْصِبَنَهُ اَنْ عُرْفَ
أَلْ رَافِعَا وَبِالْمُشَارِ وَالَّذِي
وَاضْصَمْ إِنْ اِبْنُ عَلَمِينَ مَا وَلِي
وَاقْتَحَمْ أَوْاضِصَمْ أَوْلَأَ (وَالْجَنْبِي
خُصَ النَّدَالُؤْمَانُ نَوْمَانُ وَأَمَّ
فَعَالُ وَالْأَمْرُ كَذَا مِنْ ذَي ثَلَاثَ
وَقْلَةَ هَنَاءُ مَطَيَّانُ
مِنْ يَا فَعْمَنْ فِي اَخْتِيَارِ مُحْتَظَلَ

وَإِنْ يُنَادَ اسْمُ اِشَارَةٍ وَصِفَتِ
أَوْنَى وَاضْصَمْ وَاتْلُهَا وَصِفَتِ بَنِي
وَضَصْ وَاقْتَحَمْ مِنْ أَزِيدُ بَنُ عَلِيٍّ
فِي سَعْدَ سَعْدَ الْأَوْسَ ثَانٍ نُصْبَا
عَمُونَهُ فِي الْوَصِفَ وَاسْمُ الْجَنْسِ ثُمُّ)
فَعْلَ فِي سَبِ الْذِكْرِ وَالْأَنَاثُ
وَقْلُ (مَسْكُورَ مَانُ مَسْلَأَ مَانُ
وَهَكَذَا اللَّهُمْ) وَالْمَبِيمُ بَدْلُ

المندوب

يُنَدَبُ وَالْمَبِيمُ لَا مَا وُصَلَّا
مَا قَبْلُ مِنْ تَنْوِينٍ او مِنْ أَلْفٍ
وَالْمَاهَ زَدْ وَقَنَا وَانْ شَتَّ فَلَا

وَكَالَّذَا الْمَنْدُوبُ وَالْمَنْكَرُ لَا
وَأَلْفَاكِ صَلَةُ (جَوَازًا) وَاحْذَفِ
وَاقْتَحَ فَانْ بِثَلِيسْ قَلْبُهَا انْجَلِي

الاستغاثة والتعجب

كَسْرٌ وَمَا التَّوْتُ بِهِ قَعْدَهُذَا
بِأَلْفٍ كَذَاكَ ذُو التَّعْجِبِ

سَوَاجِرُ بِلَامٌ مَسْتَهَا مَنْهُ ذَا
وَهَكَذَا الْعَطَافُ يَا وَأَعْجَبُ

الترجم

دُخْم بمحذف آخر المنادى مؤنثا بالهاء أو ما زادا على ثلاث علماء لم يضف والتلوكينا سانا وزائدا وذو تحرك مجاز حذف وعجز المزج (وهكذا العدد والاجود انتظاره) فابق ما ومايزول سبب الحذف يسرد لا آخر تسم وضعها والتزم كذلك في ذي التاء حيث أليس ومستغاث وملازم الندا)

(وهي نظير قد عديم) (ومنع ترجم لمندوب رسا ولا ضطرار رخوا دون ندا

المفعول المطلق

المصدر اسم حداث بعلوه وذاك فرطه نوعا أو عدد مضافة كل أو بعض وعدم تومضر وآلته وقت وما يتصب أو وصفه أو فعله يحيى أو مؤكدا وعنه سدة أشاره وهيئة نوع يعتمد ينتمي ومالشرط أو مستفهم)

نَأْكِدُ (والخلاف في النوعي خذى)
 في بَدَلٍ مِنْ فَعْلِهِ يَنْتَظِمُ
 سَبْحَانَ مَعَ مَعَاذَ مَعَ سَعْدِيَّكَا
 كَذَا كَرَامَةً سَلَامًا حَجْرَا)
 عن اسْمِ عَيْنٍ كَرَرُوا أَوْ انْخَرَصَ
 مُؤْكِدٌ جَلَاهٌ قَبْلُ رَأَوَا
 أَشْفَرَ (بعد جَلَاهٌ (مشتملٌ
 لَعْلَ يَصْلُحُ أَوْ جَابَدَلَا)

وَثُنَّ وَاجْمَعَ حَدَداً وَامْنَهُ بَذِي
 وَحْدَنَ عَالِلَ أَجْزَ وَيَلْزَمُ
 (كَوَيْلَهُ وَوَبِحَهُ لَبِيَّكَا
 دُعْجَيَا مِنْهُ وَحَمْدَأَ شَكَرَا
 وَنَاثَ الْفَعْلِ الَّذِي جَاءَ خَبَرَ
 (كَذَالِكَ ذَوَالْتَوْبِيْخِ) وَالْتَفْصِيلُ أَوْ
 كَذَالِكَ ذَوَالْتَشْبِيهِ (بِالْمَحْدُوثَ لَهُ
 لَاسْمُ بَعْنَاهُ وَصَاحِبُهُ وَلَا

المفعول له

عَلَّلَ فَعْلَا فِي زَمَانِ اتَّحَدَ
 شَرْطَ اتَّحَادٍ) وَانْجِراوَهُ قَفَوَا
 وَجْرَهُ مَعَ الشَّرُوطِ مَا وَهَنَ
 ذِي أَلْ (وَالاِسْتَوَادِ مِمَّا تَضَرَّ
 وَجَرَّزَوَا التَّقْدِيمَ فِي الْحَالَيْنِ الْمُتَعَدِّدِ)

يُتَصَبِّبُ مِنْفَعَلًا لِهِ الْمَصْدُرُ قَدْ
 وَفَاعِلٌ (وَالْأَقْدَمُونَ مَا رَأَوَا
 لَقَدْ شَرْطٌ (مَا خَلَا أَنَّ وَأَنَّ)
 وَقَلَّ فِي مَجْرِدِ وَشَاعَ فِي
 وَجَرَّزَوَا التَّقْدِيمَ فِي الْمُتَعَدِّدِ

المفعول فيه

الظَّرْفُ وَقْتُ أَوْ مَكَانُ ضَمَّنَا
 فِي باطِرَادِ وَانْصِبَنَ الْأَزْمَنَا

بناصبِ المصدر مطلقاً ولو مقدراً وفي مكان قد أبوا
 الاَّ الَّذِي أَبْهَمَ وَالْمُشَتَّقَا
 كذاك ما دلَّ على مقدارِ
 وما جرى مجراه باطراد
 كرنة العرش كذا ذرن الجبل
 وذو التحرف الذي ظرفَا بِرِد
 غفيرُ ذي تحرفٍ (ومنهُ)
 وأمدُّده مفتوح حاز ومحسورة) ومن
 (ومنه عند لكان القرب في
 كذا الذي لكنها ليست تحرف
 أمَّا لـدُنْ (فإنها مبنيه
 أصنف (لفرد^(١) وسواء) وسمع
 (واعطف على غدوة حما وانصب
 و منه مع لوقت الاجتماع أو
 وخبرأً وصلةً حالاً يقعـ)
 مقدراً وقوته إن كان فعل وفقاً
 (كالميل والفرسخ والأقطار
 مصادر نابت عن استناد
 نص عليه سبوبه في جمل)
 وغيرها وما بظرفٍ ينفرد
 سوي (لدى الجمهور) واضمه منه
 رأه يجري مثل غيرِ ما وهن
 حسنٌ ومتى وزماناً قد تهي
 ولم تجيء ضرفاً لمعنى استقر
 للابتداء في نوعيِّ الظرفيةِ)
 في غدوة من بعد نصب فاتبع
 ومن يقل بالجز لا تصوّب
 مكانه وجرّها من حکروا
 وساكنا (على البناء ما امتنع)

ومصدراً ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان
الظروف المبنية

من بينهم أضيق أو ما قطعا
ظرفاً ومفعولاً به وبسلا
جملة (والجزء ربما حذف)
ولا يليها اسم بيه ماضي
وللمفاجأة يختلف يلفى
(وقل أن تخرج عن أفراد ذا)
(مقدراً أو التأصيـ الشـرـطـ رأـواـ
أو لـمـكانـ او زـمانـ ظـرـفاـ
 فعل وقبل جاز مع قد فيها
اعرابه كقول بعض من مضى)
ذكر أو عرفـهـ لمـ يـبـينـ)
(وقل أن تخرج عن أفرادـ نـيـ
وقـطـ الماضي وقبـاـ الزـماـ
والحالـ ظـرـفـأـنصـ لكنـ ماـستـقرـ)

من ذلك غير ماضي إذ جـمـعاـ
(الماضي إذ (ورجـعـ المستـقبـلـ
منه وبالزـمانـ جـرـتـ) وأضـفـ
أو سـكـلـهاـ فـتـورـتـ (تـعـرـضاـ
وـعـلـلتـ حرـفاـ وـقـيلـ ظـرـفاـ
ظرـفـ الـاسـتـقبـالـ وـالـشـرـطـ) اذا
وـأـلـزمـتـ اـضـافـةـ الفـعلـ لوـ
وـلـمـفـاجـأـةـ قـبـيلـ حرـفاـ
وـتـلـزمـ النـاءـ ولاـ يـلـيـهاـ
الـآنـ وـقـتـ حـاضـرـ وـالـمـرـتـضـىـ
أـمـسـ (لـماـ يـوـمـكـ تـلـ فـابـنـ
حيـثـ (مـكـانـ) وأـضـفـ الـجـمعـةـ
ـهـوـضـ لـوقـتـ قـابـلـ قدـعـهاـ
ـكـيفـ يـُرـىـ مـسـتـقـمـاـ عنـ الـخـيرـ)

المنصوب على التوسع

(توسّعوا في مصدر فظّرف مصّرّف فأضمرّوا لام في ونصبّوه وهو مفعول به أو مشبه أو كان أو ما شلّاث عدّياً قيل أو اثنين وبعض رضيّاً)

المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولاً معه بسابق الفعل وشبه في (السمة) ان صَلْح العطف ولو مجازاً والمطف بعد مفرد وبعد ما والنصب حتم بعد مضمر وصل والمطف رجع بعده ذي رفع فعل وكيف نصب مضمراً كون (نُقص) وخيف فوت القصد للمعيه) وحيث لا يصلح مع والمطف أضمر فعل صالح ليتفو

لغير نصب لم يُؤكَد منفصل أو ظاهر جرًّا وبعد ما نقل والنصب رجع حيث شرط المطف نص وان تؤكَد جاز (بالسوية)

المستثنى

ما أستثنى إلا موجهاً (بـ) فانصب وتالي فيما أو ما أشبها

وَلَا إِذَا بَقْطَمْ هَذَا مَا أَتَقْنَى
 أَيْ بَادَةَ مَسَعَا فِي الْمَتَمَدْ
 لَتَوَاهَا أَوْ إِنْ تُؤْكَدْ مَثَلَهَا
 فَرَغَتْ أَوْ أَخْرَتْ فَانصَبَهَا بَيْنَ
 وَنَصْبٍ كَثِيرَا مَعْدِيْمَا رِضَى
 يَعْلَمْ مَا يَسْبِقُهَا فِي مَا تَبْلَأْ
 .ضَارِعٌ وَالْمَاضِي أَنْ فَعَلَ خَلَا)
 وَلَيُعْرَبَا كَمَا تَلَا إِلَّا سَوَى
 كَذَا خَلَا عَدَا أَوْ اجْرُرْهَا
 وَذَانِ فَعْلَانِ إِذَا لَمْ يَجْرُرَا
 لَا تَصْبِحَنِ (وَأَوْلَانِ مَوْهَمَا
 وَاسْمَا كَتَزْبَهِ بِنَاهِ يَئُونَ
 لَازِمَ نَصْبٍ وَإِضَافَةٍ لَأَنَّ)

مُتَصَلِّ يَتَبَعُ لَا إِنْ يُسْبِقِ
 (وَسِيقَه صَدَرَ الْكَلَامُ وَالْعَدَدُ
 وَأَلْفُ إِلَّا إِنْ تَرَغَبَ فِيلَهَا
 وَانْ تُسْكَرَدَ لَا لَتَوْكِيدَ فَإِنْ
 لَا وَاحِدًا فَاجْعَلْ لَهُ الَّذِي افْتَضَى
 (وَلَا يَلِيهَا نَفْتُ مَا قَبْلُهُ وَلَا
 وَعَكْسُهُ وَبَعْدُ فِي النَّفْتِ تَلَا
 وَاسْتَشِنْ مَجْرُورَا بِغَيْرِ وَسَوَى
 بَلَا يَكُونَ لَيْسَ نَصْبُ حُتَّمَا
 وَبَعْدَ مَا انْصَبَ وَانْجَرَارُ نَدَرَا
 وَكَخَلَا حَاشَا حَاشَا حَاشَ وَمَا
 وَقَدْ يَجْعَلْ فَعَلَا لَهُ تَصْرُفُ
 وَبَيْدَ فِي مَنْهَاطِعِ كَفِيرَ عَنْ

مَسَأَةٌ

(وَالْأَصْلُ فِي غَيْرِ مَعْيَهَا صَنَةٌ
 وَحَلُوا إِلَّا بِغَيْرِ مَعْرَفَه
 بِشَرْطِ ذَكْرِهِ وَسِيقَه وَانْ
 يَصْبَحَ الْأَسْقَنَا حِبَّ الْوَصْفُ عَنْ

وزاد قوم شرطه الجمعية ومثل نُكِرِ ذو آل الجنسية
وَحْذَفُ تالي غيرها إلا وضخ من بعد ليس لاسواهافي الاصل)

الحال

الحال وصف فضاه مفهوم في حال والاستفاق والنفل تُقْنَى
فيه كثيراً (واللازم شائع في مؤكداً) والاستفاق ينتهي
دل على أصل وفرع أوزاراً (أو نوع) أو تشبيه (أو مقابلة)
بالوصف أو حذف مضاف يجعل
أنت الامام كرما وفضلا
وكونها ليست بحال أخرى)
(من علم أو من مضاف أو عدد)
غالباً (إلا بسوع) ابتدأ
مبتدأ) أو ذي اضافة رأوا
جزءاً له أو مثله (واستذكر
ما جرّ) لو بالحرف فيها التخلص
قيل كذا إن يقتدى بالـ (وواجب إن الضمير حلا

وسبقه العامل جائز سوى حامد (أو ذي مانع) أو ماحوى
معناه لا حروف فعل كـ كان
واغتروا (إن أوجبوا) نخالا
وان أي اسم بعد ظرف ماصلح
أو صالح قديم فالحال اختر
وعدد الحال تفرد وعدد
وقد تجلى موطنها مؤكدا
عامله أو مضمر (أو الغير
وقد يجيء مقدراً أو سبي
وجيء به (ظرفا) وجملة جرت
والزمت ضميره (إن أكدت
(يُبدأ أو تجيء بلا) وحرّم
(كلماضي تتلو أو والا قد ول)
أو مضمر أو بها ويُمحى
(لامنوي وبحال ما حظى)

واسم اشارة وظرف وَمَنْ
أَفْلَ حَالَينَ (بذين عِلا
لغير بالاسم أخير في الاصبح
الاسم أو أخير ملن للغير)
(واجه له الأقرب اذا لامنح صد
عامل أو جملة (فالمبتدأ)
خلف) وفي التقدم (خلف مستطر
كذاك محكياً وذا تركب)
(مخبرة من حرف ات قد عرلت)
أو عطفت) أو بضارع ثبت
دواً وقدر مبتدأ في موهم
وغير ذي الجملة بالواو يصل
عامل حال ووجوباً يُولف
إلا جواباً أو بنهاً أو حصر)

التمييز

اسم بمعنى من بين نكرة
من عدد أو كيل أو وزن وذى
وبعد غير العدد اجرر ان تضف
ان كان لا يُعنى عن المضاف له
وبعد ذى تجحب فميّزا
كما يُعنى عن فاعل أو
وعامل التمييز هنا سبقا
(وتحذف تمييز أجز والمعتمد
مجيئه مؤكداً لا ذا عدد)

مسألة

يُفرد منصوباً ميّزا العدد
ومائة عشرة ومائة قدر
وعشرة فدونها جمعاً أصنف
(واجرت بهذا القسم عن ما ميّزا
وفصله من عدد ما جُوزا
ولا تميّز واحداً واثنيز)
ذو فقة (وبالمضافي اغتنى)
باتا وفي مؤثر منها عروي
وضرة فدونها للذكر

مرَكِبًا أَحَدَّ مِنْ قَبْلِ عَشْرِ
شِينَنَا وَخَذْ تِلَاثَةَ الْآخِرَ
وَصَلَهُ بِالثَّا فِي مَوْنَتْ تِبْرَ
عَشْرَةَ وَالصَّدْرَ أَعْرِبَنَ وَغَيْرُهَا
وَجُوْزُ وَالْحَذْفُ مِنَ الْإِسْكَانِ
عَشْرَةَ فَاعِلَةَ وَفَاعِلَةً
مِنْهُ بَنِيَتْهَ كَثَانِي اثْنَيْنِ ذَا
فُوقُ فَكَاسِمِ الْفَاعِلِ اعْمَلَ وَالزَّمَا
مرَكِبًا فَجِيْ بَتْرَ كَيْبِينِ
أَوْجِيْ بِحَادِي عَشْرَ (الْمُسْتَعْقَبُ)
وَالْوَاوَّ خَذْ كَالثَّانِي وَالْقَسِينَا
مَهْنِي وَبِالْبَاقِي أَخْيَرَا فَاعِلَةً

مسألة

مِيزْ كَشْرِينِ كَمْ آنِ تِسْتَهِمِ
وَاجْرُ زِينِ مَضْرَرَ آنِ جُرْتَ كَمْ
كَشْرِ اوْ كَائِنَةَ مُجْبِرَهُ ذَا
وَانْصَبْ مِيزَاهِي كَائِنِ وَكَذَا

وَانْ أَرْدَتْ فَوْقَهَا ذَكْرَ فِي الذَّكَرِ
فِي الْفَضْدِ أَحَدِي عَشْرَةَ أوْ اَكْسَرَ
كَامْضِي وَالْعَشْرَ جَرْدَ فِي الذَّكَرِ
فِي الذَّكَرِ اثْنَيْ عَشْرَ الْأُثْنَيْ اثْنَتَا
يُبَيْنَى عَلَى التَّقْحِ (سُوَى غَانِ
وَصَنْعَ مِنْ اثْنَيْنِ فَصَاعِدَآ إِلَى
وَأَضَفَ آنَ تُرْدَ بِهِ بَعْضَ الْلَّذَا
وَانْ تُرْدَ جَلَّ الْأَقْلَ مِثْلَ مَا
وَإِنْ أَرْدَتْ مِثْلَ ثَانِي اثْنَيْنِ
أَوْ فَاعِلَةَ أَضْفَهُ لِلْمَرْكَبِ
وَفَاعِلَةَ مِنْ قَبْلِ مَا يَعْشِرِينَا
(وَارْخَوا فِي أَوْلَ الشَّهْرِ بِهَا

واصب المضارع

(بسیطة مستقبلاً وآكِدَنْ) انصب مضارعاً بـكـي (وصلـا) ولـنـ
 من بعد ظـنـ فـارـقـنـ وـانـصـبـ بـتـيـ
 مـوـصـولـاـ او بـقـسـمـ قـدـ فـصـلـاـ
 فـقـيلـ دـائـنـاـ وـقـيـلـ غالـبـاـ)
 اسـقـاطـ فـعـلـ دـوـنـ حـرـفـ لـمـ يـعـ)
 حـمـ وـجـازـ الـحـذـفـ إـنـ لـأـ مـاظـهـرـ
 وـأـوـ اـذـاـ حـتـىـ أـوـ إـلـاـ قـدـ صـلـعـ
 وـارـفـعـ بـهـذـيـ حـالـاـ اوـ مـؤـ وـلـاـ
 اوـ نـفـيـهـ اـجـبـتـ وـاجـزـمـ فـيـ الـطـلـبـ
 إـنـ قـبـلـ لـاـ إـنـ يـخـتـلـفـ فـالـجـزـمـ دـعـ
 وـفـيـ جـوـابـ لـلـرـجـاـ نـصـبـ غـيـرـ
 (أـوـ وـاـوـيـ اوـ وـنـمـ) وـانـصـبـ وـاحـذـفـاـ
 اوـ اـبـتـ آـنـ وـحـذـفـ آـنـ وـالـنـصـبـ شـذـ فيـ غـيرـ ماـ مرـ وـمـنـ قـاسـ اـتـبـذـ

خـاتـمة

(تـزـادـ آـنـ بـعـدـ اـذـاـ وـنـاـ وـيـنـ لـوـ وـقـسـمـ وـتـنـعـيـ)

كَائِنْ لِتَفْسِيرِ بِحْمَلَتِينِ فِي أَوْلَاهُمَا الْقَوْلُ وَلِفَظِهِ ثُنْفِيْ)

الكتاب الثالث

فِي الْجَرِ وَرَاتٍ وَمَا حَلَّ عَلَيْهَا مِنَ الْمَجْزُومَاتِ

(الْجَرُ بِالْحُرْفِ أَوِ الْأَضَافَهِ وَارْدَدَ عَلَى مِنْ زَعْمُوا خَلَافَهِ)

الحروف

وَمِنْ وَعْنَدِ وَلِتَبَيِّنِ تَقْعِيمِهِ	إِلَى لِلَّاتِهَا (وَمِنْ فِي وَسْعِ
وَالْبَاءِ لِلَّالْصَاقِ وَالْتَّعْدِيَهِ	وَالْبَاءِ لِلَّالْصَاقِ وَالْتَّعْدِيَهِ
وَمِثْلُهُ مِنْ دُونِهِ وَفِي عَلَى	وَمِثْلُهُ مِنْ دُونِهِ وَفِي عَلَى
حَتَّى لِلَّاتِهِءَ فِي اسْمِ ظَاهِرٍ	حَتَّى لِلَّاتِهِءَ فِي اسْمِ ظَاهِرٍ
وَرُبُّهُ لِلتَّقْلِيلِ وَالْكَثِيرِ	وَرُبُّهُ لِلتَّقْلِيلِ وَالْكَثِيرِ
عَلَى ذَوِي اسْمَاءِ كَفُورِيْ (يُلْقَى	عَلَى ذَوِي اسْمَاءِ كَفُورِيْ (يُلْقَى
وَمِثْلُهُ مِنْ وَاللَّامِ فِي	وَمِثْلُهُ مِنْ وَاللَّامِ فِي
بَعْضِ تَعْجَلَاتِ رَابِطَهِ اسْتَعْلَمِ (ابْدِيلِ	بَعْضِ تَعْجَلَاتِ رَابِطَهِ اسْتَعْلَمِ (ابْدِيلِ
وَفِي لَظَرِفِ الْمَكَانِ وَالزَّمَنِ	وَفِي لَظَرِفِ الْمَكَانِ وَالزَّمَنِ
الْكَافِ شَبَهَ زِدَوِ عَالِيِّ وَتَخْصِيصِهِ	الْكَافِ شَبَهَ زِدَوِ عَالِيِّ وَتَخْصِيصِهِ
وَكَيْ (لِتَعْلِيلِ وَتَخْصِيصِهِ)	وَكَيْ (لِتَعْلِيلِ وَتَخْصِيصِهِ)

للاختصاص اللامُ والتعديـةـ
والعلـةـ (التعلـيقـ) أو كـفيـ علىـ
ـمنـ ابـتـداـ بـهـاـ وـبـيـنـ (عـلـيلـ)
(والناـصـ لـلـعـومـ أو مـيـثـ الـ)
وزـيـدـ فـيـ تـقـيـ وـشـبـهـ (فـخـصـ)
وـمـذـ وـمـنـذـ وـلـوقـتـ ذـآنـ جـرـ
ـوـاسـهـانـ اـنـ تـلـيـهـماـ الجـملـةـ أوـ
وزـيـدـ ماـ فيـ مـنـ وـعـنـ لـيـسـ يـكـفـ
ـوـأـضـيـرـتـ رـبـ فـجـرـتـ بـعـدـ بـلـ

ـوـعـنـ بـعـدـ مـنـ وـعـنـ وـمـعـ)ـ الـىـ
ـبـعـضـ (ـوـلـفـصـلـ أـتـ)ـ وـالـبـدـلـ
ـوـعـنـ وـفـيـ وـعـنـ وـالـبـاـ وـعـلـ)
ـنـكـرـةـ (ـوـاسـمـاـتـ مـفـعـولـ نـصـ)
ـكـمـ بـعـاضـ وـكـيـنـ فـيـماـ حـضـرـ
ـرـفـعـ وـجـرـ غـيـرـ مـظـهـرـ أـبـواـ
ـوـالـبـاـوـفـيـ الـفـالـبـ رـبـ الـكـافـ كـفـ
ـوـاـوـ وـفـاـ وـهـوـ بـغـيـرـ رـبـ قـلـ

حـرـوفـ الـقـسـمـ

(ـالـبـاهـ وـهـيـ الـاـصـلـ وـاـخـتـصـتـ بـأـنـ)
ـيـجـزـمـمـاـ ذـكـرـفـعـ حـيـثـ عـنـ)
ـوـالـلـامـ وـالـوـاـوـ بـلـ اـشـتـيـاهـ
ـلـهـ وـالـكـعـبـةـ نـمـ الـكـافـ
ـوـجـلـةـ الـقـسـمـ مـاـقـدـ أـكـداـ
ـأـبـاهـ بـالـلـامـ أوـ إـنـ تـقـيـ
ـوـالـقـ بـهـ لـمـاـ وـإـلاـ طـلـبـاـ

(ـالـبـاهـ وـهـيـ الـاـصـلـ وـاـخـتـصـتـ بـأـنـ)
ـوـالـتـاءـ وـاـخـتـصـتـ بـلـقـظـ اللـهـ
ـ(ـلـظـاهـرـ مـعـ أـيمـنـ المـضـافـ)
ـوـلـلـذـيـ وـبـلـزـمـ الرـفـعـ اـبـتـداـ
ـخـلـبـ غـيـرـ تـعـجـبـ وـفـيـ
ـفـيـالـنـفـيـ مـاـوـلـاـوـاـنـ وـاـخـصـصـ بـيـاـ

وتلزمُ اللام مع النون لدى مضارع مستقبل وإن بدأ مصرفًا منهاً الماضي فمع قد ويعني قدرت إن لم تفع)

الإضافة

مهاتضف والثاني أجرُّ وانوفي
نخصيص العطَّت وهي حضرة رأوا
فأنها لفظية مخففة
(وما تعرِيفُ أخيرة جهه
دون سواه حيث جا بلا خلاف
بالثاني أو ماذا به الجرَّ عمل
يصح حذفُ (وهو بالبعض يعن)
(كتاب) إلا بتاويل تجده
وبعض هذى لم يُضف لما ظهر
معرفة ثُنى كلنا وسلاما
أولاتُ ذاتي اسم جنس مُمثلٍ
تعريفه باللام أو حالاً يقع
مالم تكرر أو بها الأجزاء قيد

تربينا أو نونا للاعراب أحذف
أو لاما أو من في التي تعرِيفاً أو
ومعنىَةً وأما في الصفة
فاعلاً أو مفعولاً أو مشبهه
من ثم (جاز وصلُّ إلَى بذا المضاف
إن كاز جماً أو متى أو وصل
ثانيةً أكيب أو لاً (والضد) إن
ولا تضف لامٌ يعني يتَّحد
اللزم إضافةً (جُمادَى في آخر
كوحده لَجِيْ ودوالي وإلى
ولا تقرِفه بعطف (وأولي
كل وبعض لازماها فامتنع
ولا تضف أيًّا لغُرْفٍ منفرد

والشرطُ الاستفهامُ أطلق مُغْلِفة
يخلُفُهُ في الحكم أو جُرُّ إذا
وأول يبقى إذا الثاني حُذف
أضفته مثل تالي الأول
عامله المضاف عن ثانٍ تلا
والنعت والندا والاجنبي ندر

فالوصل للعرف والنكر الصنة
ويحذف المضاف فالثاني إذا
يماطل المذوق ما بعد عطان
بحاله بشرط عطف قد ولـى
مفعول أو ظرف أجز إن يفصلـا
كذا الـيمين مع (إما) معتبر

المضاف إلى ياء المتكلـم

ذو علة والجمع والمتـنى
وألف لا في هذيل قد سلمـ
واليـسـكونـ فيهـ والفتحـ كثـيرـ
وفتحـهـ وـاـلفـاـ انـ تـقـلاـ
(ـالـافـصـحـ الـحـازـفـ وـسـرـمـانـلاـ)
فتحـاـ وـكـسـراـ (ـوـاجـهـاـعـاشـدـ تـاـ)
فتحـاـ وـقـلـباـ (ـوـسوـاهـ اـفـرـزاـ)
هـنـيـ اـبـنـيـ وـفـيـ وـالتـزـ فـيـ)

آخـرـذـيـ اليـاـ اـكـسـرـ وـقـلـ يـسـتـشـنـيـ
فـالـيـاهـ وـالـوـاوـ بـذـيـ اليـاهـ اـدـيـغـ
(ـوـاقـلـ لـدـيـ الـعـلـىـ مـعـ الضـيـرـ
وـقـلـ حـذـفـ مـعـ كـسـرـ مـاتـلاـ
فـانـ شـادـ جـازـتـ الغـسـ وـلاـ
وزـدـ بـامـ وـأـبـ تـعـويـضـ تـاـ
وـنـادـبـ عـلـىـ السـكـونـ جـوـزـاـ
وـقـيلـ فـيـ الـاسـمـاـ أـبـيـ أـيـخـ تـحـيـ

خاتمة

(من أثبت الجر على المجاورة في النت وتوكيده فائف ناصرة
ومن يزد عطفا ومن ينفِ ومن خص بذكرها أو سماع قد وهن)

الجوائز

ولم ولما إنْ واذ ما حيئها
أني متى ما تلوه إذا ما إسما
الشرط فالجزء اذا الجواب سم
تختلف (وليتاً متنقلي)
وغيره ضرورة (وبتقزم
ان لم يصبح شرطاً وعنها يبدل
وال فعل يتلوه بو او او بما
للجميلين انصبه واجز منه فقط
يُمحَّف وما آخر جوابه محَّف
مبتدأ فالشرط بالذكرا أحق
سابق هذا هو الصواب
إن والاداة محَّفها هنا امتنع

بلا ولام الطلب الفعل اجز ما
أيان أين من وأي مهما
وإن وتاليها لتعلين جزم
مضارعين ما يضرين أو ذوى
وبعد ما ضرر جاء في الجواب ضم
فيه أفاده (وفاته تدخل
إذا (بغير طبقي ما انتفا)
ثلث وتالي الفا او الوا او وسط
وما من الجزاء والشرط عرف
من قسم والشرط لكن ان سبق
(وان التي شرطان فالجواب
والشرط والجزاء يُمحَّفان مع

ولادة الشرط صدر فالاصح تأخيرها لوزن جزاء لم يُبع
ومطلقاً تصرب للزمان تجئي أو الاحداث والمكان
وان تلاها لازم فمبتدا وان الخبر الشرط على ما اعتمد
أو متعد فهي مفعول به كذلك الاستفهام فاحفظ ترتيبه)

مسألة

له مضارع تلاها ويقال
وأنْ (مبتدا ادى عمر وبنعن
ماض بلام او بما عاير بتنا)
 فعل يلي هذى لمعنى علما)
في النثر حذفها بلا قول نبذ
مبتدها (جوابها ماض بما
تجئي لتحضيض فبالفعل ذِكْر
حضاً وألا تَخْص الفعل

لحرف شرط في المُضي وينتقل
منتهى قبله معنى وبال فعل تَخْص
جوابها فعل بلم او مثبتا
اما كعهما يلك من شيء (وما
وفا ليلو ناوها الزَّم ويشد
لولا استثناع لوجود فالزَّما
او مثبت يقرن باللام) وإن
ومثلها لو ما وتنا في هَلَا

الكلام على بقية حروف المعاني

(المدمة الاصل في الاستفهام
وأفهم التصديق والتصورا

من ثم تَخْص بالانعدام
ودخل النفي واعطاها يُرى

الالفُ المليّن ساً كنا جَرِي فَصْلَا وَانْكَارًا كَذَا تَذَكّرًا
 الْأَلْتَحْضِيْضُ (وَعَرْضِ صَاحِبِ)
 كَذَاكَ لِلتَّنْبِيهِ وَاسْتِفْتَاهِ
 مُفْسِرًا يَتَلوُ بِيَانٍ مُنْفَرِدٍ
 إِمَّا لِغَيْرِ أَوْلِي وَإِمَّا تَرْذِيلِي
 بَلَّ لِهِ بِالنَّفِيِّ إِمَّا قَبْلَ الْقَسْمِ
 إِمَّا جَوَابٌ وَأَجَلٌ جَيْرِ نَعَمْ
 أَضْيَقُ مِنْ سُوفٍ وَفَصْلَاهَا خُدْ
 سُوفٍ وَسِينٍ حَرْفٌ تَنْفِيسٌ وَذِي
 حَرْفٌ تَحْقِيقٌ وَتَقْرِيبٌ كَذَا
 حَرْفٌ تَدْخُلٌ مَا لَمْ يَجْمُدْ
 مِنْ خَبْرِي مُثْبِتٌ مَجْرِي
 وَفَصْلُهُ مِنْهُ بِغَيْرِ الْقَسْمِ
 يَقْبُعُ كُلُّ لِلشَّمُولِ كَذَا نُبِيِّ
 لِفَرَدَاتِ النَّسْكَرِ وَالْمَرَفِ
 جَمَعاً وَأَجْزَاءِ مَفْرِدٍ مُعْرَفِ
 وَكَلَّمَا ظَرْفٌ اتَّسْكَرَادَ نَصَبَ
 جَوَابُهُ وَمَا ضَيَّانٌ كَذَدَ وَجَبَ
 كَلَّا لَأَحْتَاجَتَا وَإِمَّا لِلنَّضَرِ
 كَلَّا بِسِيَطَةً لَرَدَعَ زَجَرِ
 فِي مَا مَضَى وَقَالَ قَوْمٌ ظَرْفَهُ
 لَمَّا وَجَوْدٌ لَوْجَوْدٌ حَرْفَهُ
 جَوَابُهُ وَحَذْفُهُ مُسْتَعْلِمٌ
 وَجْلَتِينِ تَتَنْتَهِي وَالْمَاعِلُ
 تَقِيٌّ وَلَا اسْمٌ بِمَدِهِ فَعْلُ جَلَّا
 لِطَلْبِ التَّعْدِيقِ هَلْ وَمَا تَسْلا

نُونَا التَّوْكِيد

أَكْدَ بِنُونِينِ شَدِيدَةَ وَذِي
 خَفَّةِ أَمْرًا وَالْمَضَارِعَ الْذَّعِي

جا طلباً أو شرطاً إما قد تلا
أو مثبتاً في قسمٍ مستقبلاً
وبعد ما و لم ولا لم يرجح
وأشكله قبل مضمر لين بما
لا ألقاً وأخر الفعل ألف
إذيرفع الواو أو الياء وأشكله
لألف بل اختهاوا كسر و معن
واحذف خفيقة لسا كن تلا
وردة مالها بوصف حذف ذي ألفاً

خاتمة

(نون ثُرى لنظاماً فقط تنوين فمه تكبر كذا تكرين
وعوض ذو قابسلاً تعدد ذا ترثيم وما غلا)

الكتاب الرابع

في العوامل

(أو ناقص هذا وهذا قد فقد
الفعل إما ذو لزوم أو تمد
أو وصفوه بهما على الأصح
نحو شكرتْ وقصدتْ ونصح
ذلك الذي ما اسم مفعول بُني
منه إذا عن حرف جِي يفتحي)

سجية أو عَرَض (أو فُعْلاً)
طَاوِعٌ مَا عَدَّتِي لِوَاحِدٍ قَفَوا
وَحْذَفَهُ عَلَى السَّاعِ يُقْتَصَرُ
(مع كي) وَأَنْ وَأَنْ أَذْلَمْ يَلْبِسُ
نَصْبٌ وَمَنْ يَقُولُ جُرْ مَا وَضَخَ
لَاثِينَ (ثَانِيَهُ لِجَرِ اتَّسَى
سَمَّ كَنَّى اسْتَقْرَبَ هَدَى فِي أَخْرَ)
وَحْذَفَ ثَانِيَهُ ذَا (وَذَالَّكَ) ذَوَائِسَا
عَنْتِينَ أَوْ بَعْنِينَ أَوْ بَعْنِي كَفَرَ)

وَغَيْرُهُ الْلَّازِمُ مَا دَلَّ عَلَى
أَوْ أَفْعَلَ أَفْعَلَلَ (أَفْعَلَ) أَوْ
وَعَدَهُ (بِهَمْزَة) وَحْرَفُ جَزِ
فَانِصَبُ أَوْ اجْرُ بِسَاعَ وَقِسِ
(وَفِي مَحْلِ ذِينَ خَلَفَ فَالْأَصْحَاحُ
وَالْمُتَعَدِّي مَا لِوَاحِدٍ وَمَا
وَحْذَفَهُ بِالنَّفْلِ فِي اخْتَارَ أَمْرَ
وَمَا إِلَيْهِ اتَّسَى بِدُونِهِ كَسَا
(وَالْفَعْلُ يَأْتِي ذَا تَدِي وَقَصَرُ

قسم آخر

فَهْنَهُ قَلْ وَقَالَ وَارِدُ
أَوْ مَا أُضِيفَ لِلَّذِي لَمْ يَأْتِ
وَجْهَهُ مَعْ فَاعِلٌ مُجْوَهٌ
(وَسِيْبُوْهِ) فَاعِلٌ (وَمِيزُوا)
مُبْتَدِهَا أَوْ خَبِرَا لِمُضَنِّ
مِنْ فِي تَلَاهُ وَجَبَنا إِجْلَا

(وَالْفَعْلُ ذُو تَصْرُفٍ وَجَامِدُ
قَمْ وَبَئْسَ رَافِهَا اسْمِينَ بَالْ
أَوْ مَضِيرٌ فَسَرَهُ مَيْزَهُ
وَمَا يَشْسَأَا اشْتَرَوا مَيْزَهُ
وَيَعْدُ جَالِمَخْصُوصٌ لَامِعْ مُشَعِّرٌ
كَبَئِسَهُ وَكَنْسَهُ فَسَلَا

فاعله ذا وبلا قلن ذاماً وأول ذا مخصوصها أيا ما
او جرّها ومنه ضم الما غالب
وتلوا ذاك انصب وهذا الجرّ فيها
بالفعل او بالظرف (والندا) افصل
الا بكان ان مزيدة تقع
نكرة ذات تمام اتضخ)
فاعله ذا وبلا قلن ذاماً وأول ذا مخصوصها أيا ما
وابق ذا وما سواها ارفع بمحبت
ومنه ما ا فعل ا فعل عجبا
وحرفه جاز لعلم وصل
(الفصل بين ما وافعل امتنع
وما هنا مبتدأ على الا صبح

المصدر واسمه

فعل وان او ما مضافا او مع آن
وغير محدود وليس مضمرا
وكونه اخر فيها شهروا)
مفعوله كيل بما له تلوا
ذو علم والغير ذو خلف جلا
ك فعله المصدر ان حل محل
أولا (وكان مفردا مكيرا
وحلته وفسله محظوظ
وان تصف (ظرف) او فاعل او
(وكهو اسم المصدر المبغي لا

اسم الفاعل والمفعول

عن المضى (مكيرا) وقد ول
ذا حال او ذا خبر كما دأوا
وللمتشي منه والجمع العمل
ك فعله اسم فاعل ان يعزل
تها او استفهاما او موصفا او
ومطلقا يعلم ذا وصل لال

وَعَالِمٌ يَنْصُبُ أَوْ يَخْفِضُ مَا تَلَى وَنَصْبٌ مَا سَوَاهُ حَتَّى
لِكَثْرَةِ مِنْ فَعْلٍ فَعِيلٌ
وَمِثْلُهُ يُجْرِي سُمَّ الْمَفْعُولِ
مَعْنَى (وَفِي ذِبْحٍ وَشَبَهِ يَمْتَسِعُ)
وَأَخْتُصُّ أَذْيَضَافِ لِاسْمِ مِرْتَقٍ

الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ

كَفَاعِلٌ وَفِي الشَّرُوطِ تَجْعَلُ
تَعْمَلٌ فِي سَابِقٍ (أَوْ مَا فُصِّلَ)
غَيْزٌ أَوْ تَشْبِيهٌ مَفْعُولٌ جَلَّا
ذَالِلٌ وَذَا اضْفَافَةٍ وَمَا خَلَّا
مِنْ أَلْ وَمِنْ مَضَافٍ مَا أَلْ شَمِلَا

الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ اللَّذُ تَمَلِّ
لِكَنْهَا الْحَاضِرُ فَتَطْلُبُ وَلَا
أَوْ أَجْنِيَ (وَهُنَّ النَّصْبُ عَلَى
فَارِفٍ وَجْرٍ أَنْصَبُ بِهِ أَمْ أَلْ وَلَا
وَلَا تَجْرُّ مَعَ أَلْ مَا قَدْ خَلَّا

أَفْلَى التَّفْضِيلُ

وَظَاهِرًا أَنْ مَوْقِعَ الْفَعْلِ وَقَعَ
عِينِهِ كَعْلٌ مِنْهُ فِي عِينِ الصِّفَيِّ
خُلْفٌ وَمَفْعُولًا بِهِ فِيمَا اعْتَلَا
وَحِدَّةٌ كَمَا أَضَيَّفَ لِلْمُنْكَرِ
عُرْفٌ وَمَعْنَى مِنْ طَرَحَتْ فَكَذِي

أَفْلَى لِلتَّفْضِيلِ مُضْمِرًا رَفَعَ
كَمَا رَأَيْتُ رِجْلًا أَحْسَنَ فِي
(وَنَصْبُهُ الْمُطْلَقُ مَمْنُوعٌ بِلَا
وَانْ يُجَرَّدَ يَصْلُونَ إِنْ أَوْذَ كِيرٌ
وَتَلُوُ أَلْ يُطْبِقُ وَإِنْ تُضِيفَ لِذِي

وإن قصدت جوزَنْ وقدمَ من معَ تالِ إن به تثِيمَ
وامنه في الأخبارِ في اختيارِ والمحذف (والفصل) كثيرًا جاري
أئمَاءُ الأفعال والاصوات

ما ناب عن فعل سُعَي الفعل كصَهَ
وما يعني افعل كثيرًا نحو منه
وقل غيره كثيَّرات دويَي
ومن سُعَي الفعل رويدَ به أى
ان نصَبا ومصدَّرين خفَضَا
عليك ذونك اليك (أعْرضاً)
وحكمه كما ينوبُ عنه في
أعماله (لكنة لم يُحذف)
ولم يؤخرَ (وسُعَاتُ المضارِ
ما أحيَّت) وتوَّنَ إن تَكَرَّرَ
وشبَهُ المُحْكَمَ به أو خوْلِبَا
غيرُ الذي يَقْلِ صوتًا لُغْبَا
الظرف والمحرر

الظرف والمحرر إن يعتمدَا
كالوصف برفع فاعلاً تالِ بدَا
كما هو الواجبُ إن ما اعتمدا
أو ذانَ اذ نابا قيَّمه اختُلُقا
وواجِباً قد عَلِقا بالفعل أو
لَا زانَدَ وحرف الاستثناء مع
ظُهُورِهِ إن حالًا أو قد وصلًا
أو خبرًا أو صفةً أو مثلاً

— النَّفَيَةُ السِّيوطِيَّةُ فِي النَّسْعَوْنِ

مقدماً والكون قدّر إلاً لمانع أو الدليل دللاً)
التنازع في العمل

ان طلب اثنان سعى وما سبق فواحد يعمل والثاني أحق
والكون قدّر إلاً (الاتتعجب فعل الثاني المجهول يوجب)
 تنازع ان كان رفما وخذلي في المهمل في ضمير ذي
 في أول لا ملبيسا فأخير في الثاني اخبار سواه وعرى
 طابق ما فسر أظہر وانسدي والمضر المغير عن غير الذي
 لا الحال والصلة والتمييز (وهو بكل ما اقتضى يجوز

الاشتغال

أو ما حوى نتها ييانا أو ننق
 في سابق (بالاجنبي ما يفصل) ان يُشنَل المضر لاسم قد سبق
 أو كم اذا أوايتها هلاً إلا
 مالخص بالفعل والاستفهام إلا
 لل فعل (أو مصدر) أو فعل طلب
 فعلية (أو تركي أجذبي خللاً) فالسابق انصبه وجوبا ان تلا
 حين ورفع في سوى هذا غال
 ذا (همزة) فاختبرها كالذغلب
 أو تال عاطف بلا فصل على
 وذات وجين ان العطف تلا

وأنصب ب فعلٍ واجبِ الاختصارِ
فيها بحرفٍ أو اختصاره فُصلَّ.
(والنصبُ للسابق والمضمرِ من
وشرطه أن يَقبلُ الاختصارَ لا
وَاحِدَةٌ فِي شرطِه خُلُكٌ ذَكْنَ
حَالٌ وَتَمِيزٌ وَشَبَهٌ الْجَلِيِّ)

خاتمة

كالنصب إِمَّا فاعلاً أو مُبتدأ
واخْتَرَ خرجتْ فَإِذَا ذَاقَ دَبَّدا
وَفَاعِلٌ أَحْتِيمَهُ بِإِنْ زَيْدُ غَدَا
وَاسْتَوَيَا فِي نَحْوِ زَيْدٍ قَدَا
(في الرفع الاشتغال يجري ابدا
فالابتداء احتيمه في زيدٍ غدا
والفاعل احتيمه بيان زيدٌ قرا
واستويَا في نحو زيدٍ قدَا)

الكتاب الخامس - في التوابع

ينبع في الاعراب الاسماء الأول
ونسقُ () وعند الاجتماع
وعاملٌ المتبوع فيها يصل
مقدار فيه بلفظ الاول لاتبعية على القول الجليِّ)

النت

النتُ تابعٌ مِنْ مانَتْ إِمَّا لَهُ أو سَبَبَهُ ثَبَتَهُ

وَاقِفُ تَسْكُرًا نَعْرُفًا
وَهُنُّ فِي الْإِفْرَادِ وَالْتَّذْكِيرَ أَوْ
مُشَتَّتاً أَوْ مُشْبِهً كَذِي وَذَا
وَنَقْوَا بِعَصْدِرٍ فَذَ كَرَوا
بِجَمْلَةٍ بِرَابِطٍ كَالصَّلَةِ
وَرِتبَ الْمُقْرَدِ نَمَ الظَّرْفَا
يَعْنِي نَمَ مَضَرِ وَالنَّمَ بِهِ
وَعَكْسِهِ اِشَارَةً) وَالْمُخْتَلِفُ
وَنَمَ مَعْوَلَيِ وَجِيدَنِي عَمَلِي
مُفْتَقِيرًا وَانْ بِدُونَهَا يَعِزِ
رَفَا وَنَصِباً بِالذِي الْحَذْفَ لَزَمَ
وَجْلُوكَنْتَ فِي وَفَاقِ الْأَوَّلِ
جَوْدُهُ وَجَلَّهُ لَيْسَ يَسِيمَ
حَلُولُهُ حَمَلَهُ مَالُهُ تَبَرِعَ

عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلى
وميل لا يجري بسْكُر (ولزم
ويبدلاً يصلح لا ان ينتفع

التوكييد

بالنفس أَكَدَ مُتَبِّعاً بالعينِ مَعَ مُضْمِنِ طَابِقَ واجْعَذِينِ
بَافْسُلِ إِنْ تَبِّعاً الشَّيْئَيْنِ وَكُلَا اذْكُرَ انْ شَمْوَلُ يُثْسَنِي
كُلَّتَا جَيْعاً وَكَلَا مَعَ مُضْمِنِ
وَبَعْدَ كُلَّيْ جَيْعاً بِاجْعَذِينِ جُمْعَ
(وَبَعْدَ ذَا أَكْتَشَعُ ثُمَّ أَبْصَعَ
وَلَا تُؤْكِدْ مُتَكَرِّراً مَالِمُ يُفْسِدَ
وَانْ تُؤْكِدْ مُضْمِنَارَدِفَهَا وَيُصْلِي
لَا بِسُوَى هَذِينِ وَالْفَنْظِيَّ
وَانْ تُعْلِمَهُ مُضْمِنَهَا وَصَنْلَفَاللَّذَا
غَيْرَ جَوابَ وَبِمُضْمِنَهَا فُصْلِيَّ
(وَجُودُهَا فِي الْجَلَةِ اتَّقْصِلَّ بِهِمْ

بالرُّفْعِ أَكَدَ كُلَّ مُضْمِنَهَا وَيُصْلِي
وَالظَّاهِرُ الْمُجْرُورُ وَعُودَ الْجَارِ أَمْ)
بِهِ وَحَلَّتْ مِنْهُ وَالْحَرْفُ كَذَا
مُكَرَّرٌ وَذَلِكَ مَعْنَوِيٌّ
بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ التَّفْصِلِ
وَفَاعِلاً مِنْ عَمَّ بِالثَّاءِ اذْكُرَ
جَمَاءَ أَجْمَاءِنِي أَوْ كُلَّا فَدْعَ
مُرْتَبِيَا وَبَعْدَ هَذَا أَبْتَعِ
وَفِي الشَّيْئِ صَوْغَ أَجْمَعَ فَقِيدَ

البدل

بِالْحَكْمِ بَعْضَاً أَوْ مَطَابِقَا يَرْدُ
أَنْ تَقْصِدِ اضْرَابَكَبِدَأَوْ فَانْبَشَذَا
صِحَّةِ الْاسْتِغْنَاءِ وَمُضْمِنِ بِحَالِ

الْبَدْلِ التَّالِيِّ بِلَا حَرْفٍ قُصْدَ
أَوْ ذَا اشْتِهَالَ أَوْ كَشْلُوِّيَّ بِلَ وَذَا
بِهِ الْخَطَا وَشَرْطُ بَعْضِ وَاشْتِهَالِ

يُشرَطُ لكن ظاهر الاتبِدلا
أو بعضاً أو احاطةً عليه دل
(يُقرَن بالاداة والقطع سما)
(وجلة من جلة ومتفرد
جواز حذف مبدل خلف يفي)

والوَاقُ في التعريف والاظهار لا
من مضمر الحاضر الا ما الشتمل
وبدل من شرطٍ او ما استُفها
وبدل الفعل من الفعل يَرِد
ولا تقدِّم بدل الكل وفي

حروف العطف

الواو لا ترتيب أو معينه
(والخاص للعام وعَسِيه هنا
وما اقتضى) نئية وما اتحد
بمحذف والتضمين أولى فخذنا
بحسب المقام والترتيب
من عائد وما لتفصيل جلت
تأخر (موقع الناقذ تقع
الأَ بعض غَايَةً (لا يجتمع)
أو مائسوِي بين جلتين أى
كبتل وكالوا لامر خذ باو

لمطلق الجمع لدى البصرية
وخصِّصت بعطف مala يُنتَنَا
وذى ترافق وأوصاف عدد
عامله مع سابق معنى اذا
الفاء للسبب والتعليق
وخصِّصت بعطف جلة خلت
وثم للتشريح والترتيب مع
حتى كواو ثم ليست تُتبع
أم بالصال بعد همزة كأى
خير أربع قسم وأبهم وانه كأى او

ومنها أواه مَا وذى (لم تَسْتَطِفِرِ) وخصّت الواوَ (ومثلها قُبْيَهُ)
 ذات انتفاع كَأَبْلَقَ قد وفت
 (والشرط في الثاني عنادُ الأولِ)
 من قبل مفرد وبعد نهي
 أو أمرُ الحَكْمِ لِتَالِ نُقْلَةِ
 لا المطفُ في الأرجح واتِّقالِ
 وأئِنْ وليسَ أَيْنَ كَيْنَ هَلَّا

(مؤوَّلاً بمفردَينْ) والتي
 نداءً اثباتاً وأمراً لا يسلِّي
 -كُنْ للاستدراكَ بعد تقى
 وبَلْ كَذَا فَإِنْ لِمُشَبَّتِ تَلَامِ
 (وهي مع الجملة الإبطالِ
 وعدَّ قوم في المروف إلَّا

مسألة

مع فاصل وشاع عطف ما فصل
 عليه خافضاً وتركه اصطفي
 مرجح وقيل في لاجر يَسْعَى
 (ماضٌ ومفرد) لاصناديفي
 وذين وَالْفَاءُ بِعَ تَالِ فَاتِّيهُ
 ويطابقَ المضرُّ بعد الواوِ
 بقسمٍ والظرفِ والسبقُ امتنع
 توجُّهُ العاملِ امكاناً شُرُط

واعطِف على مضمر رفع متصل
 ومضمر الخفظ أَبْعَدَ انْ تَعْطِفَ
 (وامنع على معمول عاملتين في
 والمطفُ في الاسم وفي الفعل وفي
 (وجاز حذف الواو والمطفوف به)
 ومحذف التبع (قبل الواو
 وفصلُ غير الواو والفاء يقع
 والأصل في المطف على اللفظ خبطة

وللمحل زد تأصيلاً وأنْ يُوجَدْ بِجُوَرْ هُنَاكَ حيث عن
والشرطُ في العطف على التوهم صحة ذلك العامل المستورَهم)
خاتمة

تابع مبني النداء انصب مطلقاً
مضانها (او شبيهه في النtic) وانصب او ارفع مفرد امع عطف ان
وما خَلَدَ كَسْتَقْلَ وَالْبَدْلَ وَاعطيف على اسم ان رفعاً اذَا
بعد كَمَلَ وَكَذَا لـ لكننا
(دارفع وجوباً بدلاً معرفاً
من اـمـ لاـ) والباقي وجهين اقتنا
وصنـ يـ لـ يـ لـ يـ وـ حـ لـ قـ دـ قـ فـ وـ لـ
وصـ يـ لـ يـ لـ يـ وـ حـ لـ قـ دـ قـ فـ وـ لـ
له اـرـ تـنـ اـعـ اـنـ لـ جـ وـ لـ قـ صـ دـ
ونـ سـ قـ اـ تـلـ يـ لـ اـ نـ صـ بـ جـ وـ لـ
 وليس إلا لـ لـ فـ يـ لـ يـ فيـ لـ شـ بـ يـ هـ

الكتاب السادس — في الابنـه

مـ جـ رـ دـ الـ اـ سـ مـ ثـ لـ اـ نـ يـ الـ
خـ سـ وـ ماـ زـ اـ دـ بـ سـ يـ وـ صـ لـ اـ
وـ اـ كـ سـ رـ وـ زـ دـ تـ سـ كـ يـ ثـ اـ يـ هـ تـ هـ
وـ قـ فـ يـ لـ قـ لـ وـ عـ كـ حـ مـ هـ مـ هـ لـ
وـ ئـ فـ يـ لـ كـ ذـ اـ فـ يـ لـ قـ لـ فـ يـ لـ
(وـ زـ اـ دـ قـ وـ مـ) فـ يـ لـ بـ يـ اـ فـ يـ لـ
فـ يـ لـ اـ مـ لـ فـ يـ لـ لـ قـ لـ لـ فـ يـ لـ لـ

وَمَا عَدَاهُ زَانِدُ أَوْ حُذِّفَا (أَوْ شَدَّ أَوْ مِنْ عَرَبِيَّ اتَّفَى)
أَبْنِيَةُ الْفَعْل

مُجْرِدُ الْفَعْلِ ثُلَاثٌ أَوْ رُبْعٌ وَمُتَهَى الزَّانِدِ سَتٌّ بِالسَّمَاعِ
وَلِلشُّلُّافِيَّ مِثْلًا فَعِيلٌ عَيْنَا (وَلِلأَوْبِعِ فَعَلَلَ حَصَلَ
وَلِزِيدٍ أَوْلَ خَذَ أَفْلَا
فَاعِلٌ مَعَ تَفَاعِلٍ تَفَعَّلٌ
وَمَا عَدَاهَا مَلْعُقٌ تَفَعَّلَلٌ
وَفَعَلٌ اتَّفَعَلٌ ثُمَّ افْسَوَ عَلَادٌ
الثَّانِي وَفَعَلَلٌ ثُمَّ افْعَنَلَلَادٌ)

الصحيح والمُعتَلُ

(صَحِيحٌ مِنْ حِرْفِ الْأَعْتَلِ لِلخَالِ
وَغَيْرِهِ الْمُعْتَلُ بِالنَّاءِ مِثَالٌ
وَاللَّامِ أَجْوَفُ وَذُو الْأَشْلَانِ
لِغَيْنٍ إِنْ كَانَ بِحَرْفَيْنِ يَحْتِقُ
مَقْرُونٌ إِنْ تَوَالِيَا أَوْ لَأَفْرِقُ)

المضارع

(مَضَارِعٌ زَادَ عَلَى الْمَاضِي ابْتِداً
بِالْحِرْفِ مِنْ نَائِتُ مَفْتُوحًا عَادَا
مَا أَرْبَعُ الْأَحْرَفُ فِي مَاضِيهِ
وَثَلِثُ الْمَيْنِ إِنِّي الْمَاضِي فُتْحٌ
فَاقْتَحَ وَلَكَنْ فِي اِنْتَالٍ كَسِيرٌ تَصْرِ

واضمّ خم وَا كسرَ ذ غيرَ فَسْلِيلِ قبلَ أخِيرِ لَا بِتَاءٍ يَتَصلُّ
الأُمُرُ

(الاُمُرُ مِنْ ذِي هِمْزَةٍ بِهَا افْتَسَحَ
وَغَيْرَهُ بِالثَّانِي نَمَّ إِنْ يَصِحُّ
سَكُونٌ فِي جَهْرِ الْوَصْلِ نَمَّ تَحْرِيكٌ تَهْوِيَّةً كَالاَصْلِ اَمْ)
نَاهٌ فَعْلُ الْمَجْهُولِ

(فَرْعُ بِنَا الْمَجْهُولِ) فَاضْمِمْ اُولًا
وَمِنْهُ ثَانِي مَا بِتَاهٍ وُحْسَلًا
إِكْسَرٌ بِعَاصٍ وَافْتَحَنَ فِي الْغَارِ
(وَفِي مَثَلِ الْوَأْوَذِ دَأْنٌ يَنْقَلِبُ
هِمْزًا) وَفِي الْأَجْوَفِ اعْلَالًا صَبِحَ
تَشْمَمٌ فَاهٌ وَاطْرَادَ ذَا رَأَوَا
يَا خَتَارَ وَانْقَادَ وَمَا قَدْ ضَنْبَقَنَا
(وَفِي الْمَضَارِعِ اقْلِبْنَا أَلْفَهَا
وَلَامَ ذِي الْمُلْهَةِ يَاهٌ وَاحْظُرِ
بِنَاهٌ هَذَا نَاقْصَانِي الْأَظْهَرِ)

بناء التمجّب والتفضيل

لِتَصَاغُّ مِنْ فِيلٍ ثَلَاثٌ صُرْفٌ
قَابِلٌ فَضْلٌ ذِي تَعَامٍ مَا اتَّسَى
مَا وَصْفُهُ أَفْعَلٌ لِلْقَاعِلِ قَدْ
مُصْدِرُهُ بَعْدَ أَشَدِ اتَّسِبِ وَجَرَّهُ

بناء المصدر

فعلُ لذِي ثلاثةَ سَدَّيْ قَلْ
 كَنْرَحُ الْلَّازِمُ عَلَى فُسْلِهِ
 وَفَعْلَ الْلَّازِمُ ذُو فُعْلَوْلِ
 بَلْ ذُو امْتَنَاعٍ فَلَهُ فِعَالُ
 وَفَعَلَانُ فَهُوَ ذُو قَلْبٍ
 فُعُولَةٌ فَعَالَةٌ فَعَلَانِلَا
 وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةَ مَقِيسٍ
 وَزَكِيَّةٌ نَزِكَةٌ وَأَجْلَاءٌ
 وَاسْتَعْدَادٌ اسْتَعْدَادَةٌ ثُمَّ أَقْيمَ
 حَمْدٌ وَاقْتَصَعَ قَبْلَ خَمْ وَأَكْسِرَا
 وَالرَّابِعَ اضْعَمَهُ فِي تَفَعَّلَاتِ
 الْفَاعِلِ الْفَعِيلِ وَالْمُفَاعَلِهِ
 وَفِعْلَةٌ لَهْيَةٌ وَغَيْرُ ذِي
 (وَمِنْ ثَلَاثَيْ صِيَغَ الدِّسْكَانِ)
 وَفِي مَثَالِ الْوَاوِ هِيَا أَكْسِرِ
 وَفَعْلَةٌ مَفْعُولٌ بِزِيَّهِ يَفْعَلِهِ

كَنْرَحُ الْلَّازِمُ عَلَى فُسْلِهِ
 مَثَلُ غَدَا وَلَيْسَ ذَا شُمُولَ
 وَالدَّاهَ وَالصَّوتُ لَهُ فُعَالُ
 لِلسَّيرِ وَالصَّوتِ فَعِيلًا اجْتَبِيَ
 وَمَا إِذَا خَالَفَ خَذَ مَا تَقْدِلَ
 مَصْدَرُهُ كَثُدَسُ التَّقْدِيسُ
 اجْمَالٌ مِنْ تَجْمِلًا تَجْمِلًا
 اقْتَامَةٌ وَغَالِبًا ذَا أَنَا لَزَمَ
 ثَالِثَ ذِي الصَّدْرَةِ ثُلُفُ الْمُصْنُورَا
 فِعَلَالٌ أَوْ فَعَالَةٌ فَعَلَانِلَا
 وَفَعَالَةٌ لَمَرَةٌ حَمَائِلَهُ
 ثَلَاثَةٌ بِالثَّاءِ مَرَةٌ خُنْدِيَ
 وَالْمُصْدِرِ الْمُفَعِّلُ وَالْزَّمَانُ
 كَذَالِكَ مِنْ يَفْعِيلٍ فِيَّ الْمُصْدِرُ
 يَفْعَلَانُ الْمِنْتَالَ الْأَلَةَ اجْتَبِيَ

أُبُورِيَّةُ الْأَصْفَاتِ

كـفـاعـلـ اـسـمـ فـاعـلـ الثـالـثـيـ لا فـعـيلـ الـأـلـوـانـ وـالـأـخـدـدـاتـ
 فـأـفـتـلـ لـهـ وـفـعـلـانـ أـمـتـلـاـ وـمـاـ إـذـأـعـرـافـ فـصـنـغـهـ فـعـيلـاـ
 وـلـاـ فـعـلـتـ فـلـهـ فـعـيلـ وـفـعـلـ خـذـ وـفـعـلـ قـلـيلـ
 فـعـلـ مـنـتـوـحـاـ بـهـ كـوـصـتـ غـنـ
 معـ فـمـ مـبـحـ نـمـ كـسـرـ رـابـعـ
 ثـارـقـ زـةـ مـفـعـولـ خـذـواـ
 كـذـلـكـ فـعـيلـ (معـنـيـ لـأـعـمـلـ)
 وـلـاـ تـصـنـعـ مـنـ سـعـيـ مـشـبـهـ (وـكـثـرـةـ لـهـ الثـالـثـيـ جـهـهـ)

الثـالـثـيـ

عـلـامـةـ الثـالـثـيـ قـلـهـ أـوـ أـلـفـ
 وـفـ أـسـمـ قـدـرـواـ النـاـ وـعـرـفـ
 بـالـرـدـ فـيـ التـصـيـرـ وـالـاضـمـادـ
 وـلـاـ تـسـلـ قـعـولـأـ لـهـلـاـ يـقـلـاـ
 وـغـالـبـاـ تـضـمـنـ مـنـ فـعـيلـ
 وـلـنـخـمـ بـهـ المـاضـيـ سـنـدـاـ لـىـ
 فـصـلـ بـلـاـ إـلـاـ (وـسـاوـيـ) إـنـ وـقـمـ

جنس مؤنث) كذا نعم رأوا
وراها فيها إلا الفصل قر
به مضارع لماض يقتضي)
أو زائراً ترجمة النقل تعد
فعلي سبطري سهيل الشعاعي
عينا وفعلملا فملا فعلملا

في جمع تكسير (أو اسم الجمع أو
(والجمع بالالف والتالي الذكر)
وهذه ساكنة (والتاء في
والنون التاء ثانية ذو قصر ومد
كوزن ذكرى أربى حبارى
كذاك فعلملا ومطلق افلاملا

المقصور والمدود

والمدود الذي مدتها همز ألف)
نظيره المعتل قصره يتضح
أبياته وفملة ذو ألف
كصدر بهمز وصل ابتدئي
بالنقل واقتصر لا ضطرار ما بعد

(ذو القصر ما يحتم لازما ألف
ذو صحة من قبل طرفه افتح
كفعل و فعل جمعا عرف
من قبل طرفه نظيره امدد
والعادم النظير ذو قصر ومد

بناء الثنائيه وجمع التصحيح

ثلاثة أو أصله إيا اغلبه يا
غير ذا واوا وصراه ألف
بواب او همز وسخ غير ذا

آخر مقصور ثني عدي يا
كاجامد المهل واقلب الالف
بالواو والذ كجا علينا خذا

وآخر المعتل في الجمع احذف
الفتح في المقصود أبقة تستوى
في الجمع بالسالمة أقب وواللف
كما تنتهي وتأذى التاء حذف
ثلاثة مؤنث ولو خلا
يَقْبِعُ فَإِنْ سَكَاهُ وَسَكَنْ
تالي سوى النفع أو افتح يَهِنْ
وَذِرْوَةً وَزُبْيَةً لَا تُتَبِّعْ
وَنَسِيرُ مَا قُرِرْ شَدَّ فَاسْمَعْ

جمع التكثير

لقلة أفعال فَعَلْ هُنْ
فَعَلْ لَفَعْلَ اسْمَا صَحَّا
مثل عناق وذراع وسوى
لفعل يغلب فُعْلَانْ وَقَرْ
أفعال كذا فَمَالْ أَوْ فِعَالْ
 فعل لفَعْلَا أَفْعَلْ وِفَعَلْهَ
لام رابع صح لا مزيد منه
بالف فَعْلْ اجْعَلْ فَعَلْ
إنْعَلَهَ وفي كِرَامْ فُلَهَ
ولفتيل ذَهَنْ وَمِيتْ
وهالك (واحق) فَعْلَى ائْتَ

لَفْلُ اسْمًا صَحْ لِأَمَا فِيْهِ
 وَهُنَّا صَحِيْحًا وَكَذَا الْفِعْلَانُ فِي
 دَوْبَتَا أَوْ فِعْلُ أَوْ فِعْلُ فَعِيلُ
 وَمَا ذَي الْأَرْبَعِ مِنْ أُنْثَى اطْرَدَ
 وَفَعْلُ لِسْمًا مَطْلَقٌ اتْفَادَ الْكَبِيدَ
 فُلَانُ لِلْفَعَالِ مَعْ فِعْلِ مُعْلَى
 فُلَانُ لِلْفَعْلِ سُعْ فَعِيلُ
 خَذْ فَعَالًا وَأَفْعَلَاهُ فِي الْمُعْلَى
 فَوَاعِلُ لِلْفَوَاعِلِ وَفَاعِلُ
 فَاعِيَةٌ وَصَاهِلُ وَشَذْ فِي
 فَعَانِيَ وَشَبِيهٌ وَلَوْ حَذْفُ
 لَخْوَ صَعْرَاءُ وَعَذْرَا وَاتِّخَبَ
 دَزَانِدُ الْثَلَاثِيَ غَيْرُ مَا زُرْ آنَ
 ذَي خَسْيَةُ جَرَدَ خَسْتَهُ احْذِفَ
 دَزَانِتَهُ فِي احْذِفَنَ إِنْ مَا أُنَّ
 مِنْ خَوْ مَسْتَدِعَ أَنْزَلَ وَبَلَبَقَ

لَفْلُ اسْمًا صَحْ لِأَمَا فِيْهِ
 وَهُنَّا صَحِيْحًا وَكَذَا الْفِعْلَانُ فِي
 دَوْبَتَا أَوْ فِعْلُ أَوْ فِعْلُ فَعِيلُ
 وَمَا ذَي الْأَرْبَعِ مِنْ أُنْثَى اطْرَدَ
 وَفَعْلُ لِسْمًا مَطْلَقٌ اتْفَادَ الْكَبِيدَ
 فُلَانُ لِلْفَعَالِ مَعْ فِعْلِ مُعْلَى
 فُلَانُ لِلْفَعْلِ سُعْ فَعِيلُ
 خَذْ فَعَالًا وَأَفْعَلَاهُ فِي الْمُعْلَى
 فَوَاعِلُ لِلْفَوَاعِلِ وَفَاعِلُ
 فَاعِيَةٌ وَصَاهِلُ وَشَذْ فِي
 فَعَانِيَ وَشَبِيهٌ وَلَوْ حَذْفُ
 لَخْوَ صَعْرَاءُ وَعَذْرَا وَاتِّخَبَ
 دَزَانِدُ الْثَلَاثِيَ غَيْرُ مَا زُرْ آنَ
 ذَي خَسْيَةُ جَرَدَ خَسْتَهُ احْذِفَ
 دَزَانِتَهُ فِي احْذِفَنَ إِنْ مَا أُنَّ
 مِنْ خَوْ مَسْتَدِعَ أَنْزَلَ وَبَلَبَقَ

لَفْلُ اسْمًا صَحْ لِأَمَا فِيْهِ
 وَهُنَّا صَحِيْحًا وَكَذَا الْفِعْلَانُ فِي
 دَوْبَتَا أَوْ فِعْلُ أَوْ فِعْلُ فَعِيلُ
 وَمَا ذَي الْأَرْبَعِ مِنْ أُنْثَى اطْرَدَ
 وَفَعْلُ لِسْمًا مَطْلَقٌ اتْفَادَ الْكَبِيدَ
 فُلَانُ لِلْفَعَالِ مَعْ فِعْلِ مُعْلَى
 فُلَانُ لِلْفَعْلِ سُعْ فَعِيلُ
 خَذْ فَعَالًا وَأَفْعَلَاهُ فِي الْمُعْلَى
 فَوَاعِلُ لِلْفَوَاعِلِ وَفَاعِلُ
 فَاعِيَةٌ وَصَاهِلُ وَشَذْ فِي
 فَعَانِيَ وَشَبِيهٌ وَلَوْ حَذْفُ
 لَخْوَ صَعْرَاءُ وَعَذْرَا وَاتِّخَبَ
 دَزَانِدُ الْثَلَاثِيَ غَيْرُ مَا زُرْ آنَ
 ذَي خَسْيَةُ جَرَدَ خَسْتَهُ احْذِفَ
 دَزَانِتَهُ فِي احْذِفَنَ إِنْ مَا أُنَّ
 مِنْ خَوْ مَسْتَدِعَ أَنْزَلَ وَبَلَبَقَ

من هنِّيْ أو يَا وَادَ حِيزِبُونَا أَبَقَ سَرَنَدَا فِي خَيْرُونَا

التصغير

صغر ثلائياً فِيهَا والذى فاق فُعْيَلاً فَعَيْيَلاً خُذْيَى
وما به وَصَلَتَ للجمع لذا
يُحذف بعض الاسم في ذين وما
من قبل تا تأبى افتح تال
أو مدر سَرَاز ولا تُحذف في
والوسم في تثنية والنسب
ومن مضاف زَيْدٌ فَهَلَانَ لَذَا
زاد على أربع احذف ان سُبِّيْق
واو دُد لاصل ثانياً لَيْنا قُلْب
والاَلْفُ الثاني مزِيداً أو جُهْل
بنغير تا الي فَنَثِيْ وَا كَسْنَى
والختم بـا العادى ثُمَّيْتاً أَمْنَى
وذا الذى صَفِيرْ شُذُودَا لـا لـاثِنَى
والجمع والمعجز من المركب
من بعد أربع وهذا القصر اذا
بعدة فهو بوجين بمحق
(عنه) وهذا للجمع (ـنتو حايحب)
وأوأَوْرَدَ الحذف فيما لم يصل
بالاصل في تصغير ترخيم تقى
وذا الذى صَفِيرْ شُذُودَا لـا لـاثِنَى

النسب

في نسب زِدِيْاً مُشَدَّداً كُسِّرْ ما قبلها وحنف مِثْلِها أَفْرَ

وعلمَ التأنيت والمدة في جُبلي وملهَى أَرْطَى أَقْلَبَ واحذف
ما عينه (أوفاؤه) يا وفَلَ ما لامُه مضعفٌ ولا مُعَلٌ^(١)
وأزَلَ الخامسَ من يا وألفَ والرابعَ أَلِيَا القلبَ والأولى ان حذفَ
فتحاً كَيْسَنِي فَعَلَيْهِ معَ فَعِلِيْ
أَوْ مثَلُه كَذَا بِحَيِّ حَيْوِي
وياه طَيْب وطَائِي يَشَدِ
فَعِيلَة قَل فَعَلَيْنِي وَمَا نَفِي
طَوْبِلَة جَلِيلَة وَهُنْ مَدِ
وَانْسُبْ لصَدَرَيْ جَلَة وَمَرْجَ
أَوْ ذَاتْ تعرِيفٍ وغَيْرُ ذَا انتَسَبْ
اللامِ حَمَّ اَنْ اَذَا فُسْتِي تَرَدَّ
من بَلْتِ اخْتَ (ولاذِكْرُهَا) اصْفَانِي
وَشِيشَة اَجْبَرْ وافْتَحْ العَيْنَ تَنِي
بِواحدٍ وفَاعِلْ قد اَتَسِي
وَشَذَّ اُشْيَا قد روَى النُّهَالِ

(١) هذا البيت غير موجود في بعض النسخ
٥ — الفبة السيوطى فى النحو

الامالة

الالفَ الْأَخِيرَ عَنْ يَا أَوْ جُمْلَةِ
وَالْفَاءِ يَلِيهِ هَا التَّائِيَتِ مِنْ
وَتَالِيِ يَاءِ أَوْ بَحْرِ فُصْلِ
تَالِيِ كَرِ أَوْ سَكُونِ ذَا وَلِيِ
لَظَهَرَتِيِ كَسِيرِ وَيَا كَفَا وَلِيِ
بَحْرِ أَوْ حَرَفِينِ أَوْ قَبْلِيِ اذَا
وَكَفِ كَفَا كَسِيرُ رَا وَلَا تَعْلِي
وَلِتَنَاسِبِ أَمْلِ تَلَاهَا
وَالْفَتْحَ قَبْلِ كَسِيرِ رَأَيِ طَرَفِ

يَاءِ بِلَا شُدُودِيِ ازْ زَيْدِيِ أَمْلِ
بَدْلِ عَيْنِ مَا كَاضِ لِيَسْعِ
أَوْ مَعَهَا أَوْ قَبْلِ كَسِيرِ اوتَلَا
أَوْ مَعَهَا وَالرَّاهِ وَالْحَرْفُ الْعَلِيِ
حَرْفُ عَلِيِّ وَكَذَا إِنْ يَفْصِلِ
لَمْ يَنْكِسِرْ أَوْ لَمْ يُسَكِّنْ إِثْرَذَا
لِسَبِبِ فَصْلِ وَكَفِ مَا فُصْلِ
لَاذَا الْبَنَاءِ غَيْرَنَا وَلَا هَا
أَمْلِ وَفِي كَرَحَمَةِ اتْ تَقْفِ

الوقف

تَنْوِينَا أَمْرِ فَتْحِيِ اجْعَلِ الْفَاءِ
وَصَلَةِ الْمَضَرِ لَا فَتَحَا وَيَا
وَغَيْرَهِ اثْبَانِ وَعَكْسِيِّ جَا وَقِيِّ
وَغَيْرَهَا مُحَرِّكَا سَكِّنِ وَرْدُمِ
وَغَيْرَهَا مُهْزِيِّ وَعَلِيلِيِّ ضَيْفِ

وَقَفَا كَذَا اذْنِ وَغَيْرَهِ احْذِفَا
مِنْوَنِيِّ المَنْقُوصِ لَا نَصْبَا عِيَا
نَحْوَ مُرِّ الْيَا رُدَّ حَمَّا وَبَنِي
تَحْرِيكَهُ أَوْ اشِيمِ الَّذِي تَضْمُ
بَعْدَ حَرْكَهُ أَوْ افْتَلَهُ تَسْفِي

لسا كن تحريكه جاز فاين
يعدم نظير لا وفي المهمز يعني
ومن سوى المهموز فتح مانقل
لسا كن صحيحة وقل
وتاء تأبى لذى اسمها جعل
في جمع تصحيح وشبيه والمعلم
لا إن تأت لسا كن صحيحة وقل
وليس في الثلاث ذا التزام
يوصل بها السكت بمحذف اللام
بالحرف والزما ان بالاسم انحر اذا
ومافي الاستفهام ان جررت كذا
ووصلها بدئي بناء از ما
الجزء ووصل جا كوفه ربعه

خاتمة

الابدا (بساكن لا يعكن)
وجيء بهم الوصل فيما يسكن
الكلافى والمصدر والامر لما
فوق دُباع وكأمر اتشى
الى ملائى وأل ويبدل
مدا في الاستفهام او يسئل
وايمى اسم است ابن ابسم
وانين وامي وتأبى ثنى
فتتحت واضم لضم اتصل)
(مكسورة إلا بايمى وأل

الكتاب السابع - في التصريف الاعلاي

غير حروف وشبيه صرف
وغير ذى اثنين اذا لم يمحذف
في الوز ز ضمن فهل أصل قوبلا
وزائدًا بالفظ زين وسكون
لا ما اذا أصل تو كجفر

وزائداً كالاصل زِن كالاصل (وتا افتال زِن بناه العدل)
ويعرف الزائد باشتغال (او عله وقيده مني رأدا)
حروف الزيادة

(سألتمنها الحروف) فالالف والياء والواو مزيدٌ لها عُرِف
مع فوقياً اصلين ولا كَوَاععاً ويوُرُؤُ (ويستعُور) وقعاً
واليم والمذ اذا تصدراً قبل ثلاث أو ذهْنَ آخرَا
والنون في الوسط سكونه ألف
ونحو الاستعمال والمطابعه
(والسين في استعماله) واللام في
اشارة والهاء مهما توقف

الحذف

تحذف فا مضارعٍ والمصدرِ والامر من كعدةٍ (خذ كلّ منِ)
مضارع (ان كان قلب لم يقع) والعمر من أفعال في الوصفين مع
وظلٌ واقرِيرٌ (ومثل ذلك مس)

الإبدال

آخره طَويت دائِها فمن واو وياء آخرًا همز يعن
علوًّا مزيد ألف ووصف ما أعلَّ علينا ومن المد اتنى

في مُشَبِّهِ القَلَادَدِ الصحائف
و همَّ ذَا افتح وارد دَنْيَا في المعل
و همَّا ابدل أول الواوين في
عن ثانٍ همَّين بـكلمة سـكـن
اءـ لـسـكـر او تـلاـ انـ لمـ بـضمـ
والـالـافـ اـقـلـبـ تـلوـ كـسـرـةـ دـيـاـ
وـفـيـ شـجـيـةـ وـغـزـيـانـ وـفـيـ
وـالـمـعـطـيـانـ يـرـضـيـاتـ وـالـحـيـلـ
وـالـالـافـ اـقـلـبـ بـعـدـ خـمـ وـأـواـ
كـالـيـاهـ لـامـ فـعلـ اوـ منـ قـبـلـ نـاـ
فـيـ الجـمـعـ كـالـيـيـضـ اـقـرـ وـاـكـسـيـ
فـيـ لـامـ فـعلـ الـاسـمـ ذـالـقـلـبـ غـلـبـ
انـ سـكـنـ السـابـقـ منـ مـتـصـلـيـ
الـواـوـ يـاـ وـاـذـغـمـ وـأـبـدـلـ أـلـنـاـ
إـنـ حـرـكـاـ وـحـرـكـ الذـيـ تـلـاـ
ماـ لـمـ يـكـنـ تـابـعـهاـ يـاـ شـدـداـ

وثاني لينين بكالنيائيف
لاما و وا و ا في هراوي (التسل)
بعد سوى و و في ومد اقتبقي
(من جنس ما قبل) وما حرك عن
او كان لاما والسوى واوا يتم
باء كذا الواو بسحو رضيا
نحو صيام و ثياب ذا قفي
قدر جحوا و صبحوا نحو الحول
والباء في كموتن قد ساوا
او في كمثل سبعان والتان
في عين فعل الوصف وجون اذكر
ولام فعل الوصف بالعكس انقلب
واوي و يا بلا عروض اقلب اي
من باء او واو افتح افتحنا
و صبح ان يسكن سوى اللام فلا
او ألقا و صبح ما يضي أغيدا

وَمُصْدَرُ وَالوَاوُ عِنْهَا لِإِفْتَحْ
ثَلَاثٌ أَعْلَى أَنْ بَحْرِينَ اسْتَحْتَمْ
مَا خَصَ الْأَسْمَ صَحْ وَالْنُونَ إِذَا
فَالْإِفْتَحَ الْلَّيْنَ تَأْبِدِلْ وَشَذْ
طَاهَ بَأْزَ مُطَبَقْ وَذَالَا
(وَمَا عَدَا السَّابِقَ ذَوَتُوقِنْ
وَيَعْرُفُ الْأَبْدَالَ بِالْتَّصْرِيفْ)

تحقيق المعرة

(خُفْ هَمْ سَاكِنْ فَأَبْدَلَ
جَانِسَا تَحْرِيكَهُ مَا لَهْ تَسْلَأْ
وَبَعْدَ فَتْحَ كَيْفَ كَانَ تَسْهِلُوا
وَالْفِ وَالْكَسْرِ شَكَرَأَوْتُضَمْ
وَذَاتَ فَتْحَ قُبَّتْ يَاهَ وَلَا
وَكَسْرِ وَوَأَوْأَ تَلَوَّضَمْ فَأَبْسَلَ)

النقل

حَنْ عِينَ يَفْعَلْ لَا تَبْجِي وَلَا
تَحْرِيكَهُ لِسَاكِنْ صَحْ وَمَنْ
وَالْمِفْعَلَ الْمِفْعَلَ صَحْ وَأَنْ
كَوَافِي مَفْعُولَ وَقَدْ يُصْتَحْمَعْ
مَضَاعِفَهُ وَنَحْوَ أَهْوَى فَأَنْهَلَ

اَسْمَ كَفْعَلَ مَعَ وَسْمَ قَدْ زَرِكَنْ
إِفْعَالَ الْإِسْتِفَعَالَ النَّفْعَلَ حُذْفَ
ذَوَ الْيَاءِ وَفِي ذَيِ الْوَاوِ لَا يُرْجِعْ

وَجَوَّدُوا تَصْحِيحَ مَفْعُولَ عَدَا كَذَا فَعُولُ لَامَهُ وَأَوْا بَدَا

التقاء الساكنين

(ان سا كنان التقيا يقتضي
نعم بـتـعداد ووقف يـقع
ومـدغمـ من بـعد لـين وابـدا
بـالوصل مـع هـمز أـى اللهـ وـها
فـالمـدـ وـالـتوـكـيدـ حـذـفـاـ لـما
وـيـسـكـرـ الـأـوـلـ مـنـ ذـيـزـهـا
إـلـاـ لـاتـبـاعـ اوـ اـسـتـقـالـ وـانـ بـهـ بـخـمـ فـحـرـكـ تـالـ

الادغام

كلـمةـ أـدـغـمـ (لـادـدـ) وـصـفـ
أـوـ عـارـضـ أـدـفـعـ أـوـ فـتـلـ
وـتـجـلـيـ أـوـ عـلـىـ تـاـ تـقـتـصـرـ
رـفـعـ وـفـيـ جـزـمـ وـشـبـهـ خـيـرـ
وـالـكـسـرـ وـالـاتـبـاعـ (يـضاـ صـلـحاـ)
دـونـ هـلـسـ (وـالـذـىـ تـقـارـبـاـ
يـدـغـمـ اـنـ اـدـىـ لـلـبـسـ حـصـلـاـ
كـالـحـمـدـ لـهـ عـلـىـ الـاجـالـ)

أـوـلـ مـثـلـينـ حـرـكـيـنـ فـيـ
وـجـسـسـ وـهـيـلـ وـفـعـلـ
وـحـيـيـ اـذـكـلـ وـادـغـمـ مـعـ اـسـتـرـ
وـفـكـ اـذـيـسـكـنـ قـبـلـ مـضـرـ
(وـعـنـدـ اـدـغـامـ فـيـانـ فـتـحـاـ
وـفـكـ اـفـعـلـ قـاصـدـاـ تـجـبـيـاـ
يـجـوـزـ بـالـقـاـبـ لـاـوـلـ وـلاـ
وـلـاـضـطـارـ اـدـغـمـ اوـ اـفـعـلـ

ضرائر الشعر

(يجوز للشاعر ما يتنفس
في الاختيار حيث لا متنفس
وآخرون جوزوه مطلقاً
وتلبّ الأعراب على ما ينتهي)

خاتمة في المخط

هجايتها ان تبتدى او تتفى
والباء في القاضي وقاض دونها
ومُدغم بلفظه اذا ينفي
المجز بالالف بدءاً تصب
حركة قبل وعكساً تُسلّفها
تسهيلها وطراها قد خُرِّلا
واحذف من ابن عدين اتصالاً
وصل بخط كل حرف قبله
ملئاة او بالشرط لامستي تلو
وغالباً بني ومن ان توصل
وصل بني من ان اني مستفها
شرط بلا وما ونها ابن

(المخط دسم لفظة بالحرف
فراء ورماء ومجيء منه بها
ونحو زيداً واضرباً بالالف
من كثرة لا كثرين واكتب
وو سطا ساكنة يُعرف
بمحرفها وتلو تحريك على
تلو سكون او بحرف ما تلا
وبص لام ائل كذلك البسم له
ومضرر الوصل وما تكتف او
وكلها ما قبلها لم يتعل
وبهما وعن اذا ما استفها
ومن وعن موصولة وان وان

وألف لواو فعل جمع زيد وواو في أوله والفرع
 وفي أولئك ويا أخي مع
 ولام موصول سوى المثلث
 وألف الرحمن والآله
 ونحو ذلك وهذا وثلاث
 مالم ترسي حذفا كداود ولا
 والواو من واوين ضم الأول
 في ألف رابعة فصاعدا
 وكل حرف كتبوا غير بلي
 وفي لدى الخلف حكاية الناس
 ومثل هذا أحرف القصيدة
 فريدة في كل عقد دره
 كافية للطلابين وافية
 ات من التسهيل بالخلاص
 ترفل من بهجتها في الحال
 ليس بها حشو ولا تعجب

عمر بلا نصب وتصغير يقع
 تحذف أو فيه ثلاثة عنا
 سبحان ذا اضافة والله
 لكن والأعلام ارتقت فوق الثلاث
 كما مر بالحذف ليس حصل
 وياء اسرائيل واليَا تجعل
 أو أصلها اليَا أو عمال راشدا
 حتى على بِالْفَ ثُمَّ الى
 والخط في المصحف لا يقاس
 هذا عام نظمي التريده
 في جهة المختصرات غرر
 يقصد للأمعضلات شافيه
 فما لقارئ بها خصاشه
 قد غربت بحسنا عن المُحْلِّي
 ولا ضرورة ولا تصرمه

-٧٤-

عجب كل كوكب وقاد من فمه تلقاه بالمرصاد
يُصد عنها كل كنز جاس كانه في الكبر كالخناص
أعiedها بالشفع ثم الورز من حامد متحن بالخبر
نظمتها نظما بديع النهاجة
من عام خمس وثمانين التي
فأحمد الله على إتمامها
شكرا لما يسر من نظامها
والأك والأصحاب أهل الفضل)
ثم على نبيه أصيل

﴿ ثُمَّ تَحْتَ وَبِالْخَيْرِ عَمِتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾



(فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الآيات صنحة	عدد الآيات	الإيات
٢	٧	١٧	كان وأخواتها
٢	١٠	١٨	الكلام في المقدمات
٣	٢٢	١٨	كاد وأخواتها
٤	٤٧	١٩	فصل في أنواع الاعراب
٦	٣٣	٤٠	لا العاملة عمل إن
٩	١٤	٢١	ظن وأخواتها
١٠	٦	٢٢	أعلم وأخواتها
١١	٥	٢٢	الفاعل
١٢	١٥	٢٣	النائب عن الفاعل
١٣	٤	٢٤	المضارع
١٣	٧	٢٤	فصل : الموصول الحرف
١٤	ـ	ـ	خاتمة
١٤	ـ	ـ	الكتاب الاول في المد
١٤	ـ	ـ	(وهي المرفووعات
١٤	ـ	ـ	والمنصوبات بالتواسع)
١٤	٤٨	٢٥	المبدأ والخبر
ـ	ـ	ـ	النداء

(تابع فهرست الفريدة)

	عدد الآيات	صفحة	صفحة
١	٣	٢٩	في المجرورات وما جل
٢	٤	٣٨	عليها من المجزومات
٣	١٠	٤٧	الحروف
٤	١٢	٥٧	حروف القسم
٥	٥	٥٨	الاضفاف
٦	١٧	٥٩	المضاف الى ياء المتكلم
٧	١٤	٦٠	خاتمة: الجر على المعاورة
٨	٣	٦١	الجوازم
٩	٨	٦٢	الكلام على بقية حروف
١٠	١٨	٦٣	المعاني
١١	٢٨	٦٤	نونا التوكيد
١٢	٢٨	٦٥	خاتمة: التسوين وأنواعه
١٣	١٣	٦٦	الكتاب الرابع في العوامل
١٤	٢	٦٧	تشييم آخر
١٥	٤٧	٦٨	المصدر واسمه
		٦٩	الكتاب الثالث
		٧٠	المستثنى
		٧١	الحال
		٧٢	التبييز
		٧٣	قواعد المضارع
		٧٤	خاتمة: زيادة أن

(تابع فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الآيات	صفحة	عدد الآيات	الإيات
٤٧	٧	٥٦	٥٦	٥٦ خاتمة الكتاب السادس في الأبنية
٤٨	٠	٥٦	٥٧	٥٧ أبنية العمل
٤٨	٧	٥٧	٥٧	٥٧ الصحيح والمعلم المضارع
٤٩	٦	٥٧	٥٧	٥٧ الأمر
٤٩	٧	٥٨	٥٨	٥٨ بناء فعل المجهول
٥٠	٧	٥٨	٥٨	٥٨ بناء التعجب والتفضيل
٥٠	١١	٥٩	٥٩	٥٩ بناء المصدر
٥١	٩	٦٠	٦٠	٦٠ أبنية الصفات
٥١	٤	٦٠	٦٠	٦٠ التأنيت
٥١	١٢	٦١	٦١	٦١ المقصود والمدود
٥٢	٣	٦١	٦١	٦١ بناء الثنوية وجمع التصحيح
٥٣	١١	٦٢	٦٢	٦٢ جمع التكثير
٥٣	٨	٦٢	٦٢	٦٢ حروف العطف
٥٤	٢٧	٦٢	٦٢	٦٢ النعت
٥٤				٥٤ عطف البيان
٥٤				٥٤ التوكيد
٥٤				٥٤ البدل

(تابع فهرست الفريدة)

الصفحة	عدد الآيات	عدد الآيات	الصفحة	الآية
٦٤	٣	٩٨	١٢	التصغير
٦٤	٢٤	٦٨	١٦	النسب
٦٦	٤	٧٠	٩	الأمة
٦٦	٥	٧٠	١١	الوقف
٦٦	٤	٧١	٥	خاتمة
٦٦	٨	٧١	٠	الكتاب السابع
٦٦	٢	٧٢	٠	في التصريف الاعلالي
٦٧	٣٥	٧٢	٦	حروف الزيادة في الخط



الفية السيوطي في علم الحديث

﴿ مؤلفة على طريقة الفية العراق ﴾

« وعليها زيادات جليلة جداً موضوعة بين قوسين »

« مثل زيادات الفية النحو على الفية ابن مالك »

« تطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بصر »

« تمنها قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

﴿ في أصول الفقه . للجلال السيوطي ﴾

« يطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بصر »

« تمنه قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

