

- ١- برنامج مهمات العلم السنة الأولى - المسجد النبوي -، الكتاب السابع ٢٠، ربيع الأول ١٤٣١ هـ
- ٢- [[برنامج تيسير العلم، الكتاب الرابع]]
- ٣- ((برنامج تيسير العلم، المرحلة الأولى، الكتاب الثالث))
- ٤- {الدرس الشهري بالمسجد النبوي، يوم الخميس ١٠ محرم الحرام ١٤٣٢ هـ}

تعليقٌ على شروط الصلاة وأركانها وواجباتها

الشّيخ صالح بن عبد الله العُصيمي

فرّغها سالم بن محمد الجزائري

النُّسخة الإلكترونية الثالثة

تفریغ مدمج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرُأُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ حَوْلٍ وَقُوَّةٍ إِلَّا بِكَ وَحْدَكَ.
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّائِمُ تَوْفِيقُهُ، الْمُتَوَاتِرِ عَطَاوَهُ وَتَسْدِيهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّهُ هُوَ الْإِلَهُ الْحَقُّ الْمَبِينُ، لَا إِلَهَ إِلَّا
 اللَّهُ الْعَظِيمُ الْحَلِيمُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً خَاتَمُ النَّبِيِّنَ ﷺ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَالثَّابِعِينَ.

وبعد، فإنَّ هذا التَّفَرِيقُ هو دُمُجٌ لأربع تعليقات للشَّيخ صالح بن عبد الله العُصيمي حفظه الله، معتمدًا على تعليقات (برنامج مهمات العلم: السنة الأولى، الكتاب الثاني لسنة ١٤٣١)، وما أضافته من برنامج تيسير العلم ، المرحلة الأولى، الكتاب الثالث كان بين ((...)). وما أضافته من الدرس الشَّهري بالمسجد النبوى كان بين {..}.

والشَّيخ حفظه الله لم يراجع هذا التَّفَرِيقَ فإن وجدتم ما يحتاج للمراجعة فراسلووني على البريد:

sallllm@gmail.com

وَاللَّهُ أَسْأَلُ الْإِخْلَاصَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

أَخْوَكُمْ سَالِمُ بْنُ مُحَمَّدِ الْجَزَائِريِّ

٢٨ / جمادى الآخرة / ١٤٣٢ هـ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

الحمد لله الذي صير الدين مراتب ودرجات، وجعل للعلم به أصولاً ومهمات.

وأشهد أن لا إله إلا الله حقاً، وأشهد أن محمداً عبد رسوله صدقاً.

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد.
أما بعد..

فحذّني جماعة من الشيوخ - وهو أول حديث سمعته منهم - بإسناد كل إلى سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو، عن عبد الله بن عمرو بن العاصي ^(١) قال: أن النبي ﷺ قال: «الراحمون يرحمون الرّحمن تبارك وتعالى»، ^(٢) ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السّماء، ومن آكد الرحمة رحمة المعلّمين بالتعلّمين في تلقينهم أحكام الدين، وترقيتهم في منازل اليقين، ومن طرائق رحمتهم إيقافهم على مهمات العلم بإقراء أصول المتون وتبيين مقاصدها الكلية ومعانيها الإجمالية؛ ليستفتح بذلك المبتدئون تلقّيهم، ويجد المتوسطون فيه ما يذكّرهم، ويطلع منه المتهون إلى تحقيق مسائل العلم.

وهذا شرح الكتاب السابع من برنامج مهمات العلم وهو (كتاب شروط الصلاة وأركانها وواجباتها) لإمام الدّعوة الإصلاحية في جزيرة العرب الشيخ محمد بن عبد الوهاب {التميمي} رحمه الله تعالى {المتوفى سنة ١٢٠٦هـ}، وقد تقدّم إقرأوه في هذا المجلس ليلة الأربعاء ٣ ربيع الأول ١٤٣١هـ، وما عظم نفعه كانت إعادته الأولى، فإنّ ما انتفع الناس به وظهر عظيم أثره فيهم فإنّ من محاسن العقل ومقتضى إيصال الخير إلى الناس أن يعيده الإنسان مرة بعد مرة، وتكرير الأصول المهمات لا يذهب جذّتها ولا يزيف رونقها؛ بل هي تزداد في النفوس تحقّقاً وفي القلوب تأثراً؛ ولا أدّل على ذلك من أن الله ﷺ كرر في سورة الرّحمن آية واحدة وهي ﴿فَإِنَّمَا الْأَئِمَّةُ كَمَا تَكَدِّبَانِ﴾ واحد وثلاثون مرة، ولم يذهب ذلك رونقها، ولا أضعف بلاغتها، واعتبر هذا في أن الله عز وجل أمرنا أن نقرأ في كل صلاة نصليها سورة «الفاتحة» حتى صارت عماد الصلاة؛ بل سميت تلك السورة باسم الصلاة تعظيمًا لقدرها فيها، ولم يزل العلماء رحمهم الله تعالى على إعادة المهمات لا يقطعهم عن ذلك ملل ولا يعتريهم في ذلك زجر؛ لعلمهم عظيم منفعتها، فمهما بلغ أحدهم في العلم لا ينقطع عن إقراء العلم الذي سبق

(١) بإثبات الياء على الأفضل فيه. (نجم المبهات).

(٢) وقع في بعض طرق سماع الحديث (تبارك وتعالى) وليس من الرواية ويجوز ذكرها تعظيمًا لله ﷺ (نجم المبهات).

منه إقراؤه، ولو عظمت إمامته، وتقدم سنه، وفي أخبار التاودي بن سودة أحد شموس العلم المشرقة من المغرب أنه لم يزل مع كبر سنه وجلالة قدره يقرئ الآجرامية للصغار ولا سيما من عقبه وأبناء مودته، وأدركنا على هذه الحال من أدركنا من أشيائنا كالعلامة عبد العزيز بن صالح بن مرشد، والعلامة عبد العزيز بن عبد الله بن باز، والعلامة عبد الله بن عقيل رحم الله ميتهم وحفظ حيهم، فإنهم أقرؤوا المتون المعتمدة مرات ومرات، وقد ذكر في أخبار العلامة ابن باز رحم الله أنّه أقرأ كتاب «ثلاثة الأصول» إبان قضائه في مدينة «الدلم» أكثر من مائة مرّة، فلم يمنعه تكرر إقرائها تلك المدة أن يعيدها كذلك مرة بعد مرة في مدينة الرياض لما استقر فيها إعلاماً بعظيم قدرها وجليل منفعتها.

فلا ينبغي للإنسان أن يحيد عن هذا الأصل الأصيل والأخذ الجليل في العلم، فإن الله تعالى تكفل بتيسير العلم، وبين ذلك بتيسير أصل العلم هو القرآن، ولقد قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِذِكْرِ فَهُلْ مِنْ مُّذِكِّرٍ﴾ [القمر] فإذا كان أصل العلم وهو القرآن ميسراً سهلاً فإن مقتضى ذلك أن يكون ما تفرع عنه من بحار العلوم ميسرة سهلة عند العارفين بها، أما الأدعية الذين يدخلون في العلم ولم يأخذوه عن أهله ولا عرفوا بالطلب فيه فإنهم ربما عابوا هذه الطريق، وإذا اعتبر الإنسان مآل الفريقين علم أن الوा�صل إلى العلم هو من أخذ بهذه الجادة، فإن للعلم طريقاً من ظللها أتعب نفسه ولم يحصل من العلم إلا قليلاً كما قال ابن القيم رحم الله تعالى، فلا ينبغي للإنسان أن يأخذ بلبه تلك الدعوات الفارغة التي تصف هذه الكتب بأنّها الصفراء أو أن الناس بحاجة اليوم إلى علوم أخرى وقد تطور العقل البشري، وكل ذلك هراء، فإن العقل البشري لن يبلغ في كماله مقاماً أكمل مما وصل إليه المصطفى عليه السلام وأصحابه رضي الله عنه، فما العلم إلا ما كانوا عليه، وما تلك المتون التي فجرها من فجرها من علماء الأمة وصرحائها إلا عيون تتفجر بالعلم يصل بها الإنسان إلى فهم الكتاب والسنة، ثم إنما دموا به هذه المتون بوصفها بالصفراء هو مدح لها في الحقيقة، فإن الأصفر هو العتيق وهو معظم عند الناس، فإن لللون الأصفر بهجة في النّفوس، والإبل الصفراء من الأموال المعظمة عند أهل العلم، فتمسكوا بهذا الأصل الأصيل ولا تحيدوا عنه وقد قلت في ذلك أبياتاً أوصيكم بها:

وَشَمِّرُوا ذَامَنْهَجُ الْإِفَادَهُ
 تَكْرِيرُهُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَهُ
 أَصْوُلُهَا^(٣) وَمَا هَدَى الْعِبَادَهُ
 وَمَا بُلُوا بِمَذَهَبِ الْفُضُولِ^(٤)
 مُلْتَمِسًا أوْ مُرْشِدَ الْأَنَامِ^(٥)
 وَلِيَحْتَفِلْ بِجَهْوَهِ الْفُنُونِ
 مُكَرَّرًا كَالسَّبْعِ فِي السَّمَائِي
 فَعَدُهُ فِي الْعِلْمِ جَاءَ صِفْرًا
 مَدْوَحَهُ كَذَاهُ فِي الْمَعْقُولِ
 وَالنَّاقَهُ الصَّفَرَاءُ فَخْرُ النُّظَرَا^(٦)
 لِيُعْبَدَ الرَّحْمَنُ يَا مَنْ يَقْصِدُ
 طَرِيقَهَا فَأَيْنَ فِيْكُمْ مَنْ عَزَمْ؟
 لَا تَضْجِرُوا مِنْ كَرَهَ الْإِعَادَهُ
 وَالْحَقُّ فِي الْمَعْرُوفِ بِالنُّفَاعَهُ^(٧)
 وَأَجْدَرُ^(٨) الْعُلُومَ أَنْ تُعَادَهُ
 كَمْ كَرَرَ الْأَشْيَاخُ لِلْأَصْوُلِ
 فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ بِالْإِحْكَامِ
 فَلَيُمِسِّكَنْ بِعُرْوَهَا^(٩) الْمُتُونِ
 وَلِيُحْكِمَ الْأَلْفَاظَ وَالْمَعَانِي
 وَحَادِرُوا نَابِزَهَا^(١٠) بِالصَّفَرَا
 وَصِفْرَهُ الْأَلْوَانِ فِي الْمَنْقُولِ
 فَآيَهُ الْبَكْرُ^(١١) سَرُّ النَّظَرَا
 وَالدِّينُ يُسْرُ وَالْعُلُومُ تُقَصَّدُ
 وَجَمِيعَهَا يَنَالُهُ مَنِ التَّرَمَ
 وَكُلُّكُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ أَوْلَى عَزِيمَهُ عَلَى هَذِهِ الْمَقَاصِدِ الْعَظِيمَهُ فَخَذُوا بِهَذِهِ الْجَاهَهُ وَلَا تُشْغِلُوا عَنْهَا بِغَيْرِهَا} ..

❖❖❖❖

(١) بضم النون: ما ينفع به.

(٢) أحقرها وأولاها.

(٣) الأصول اسم للمتون المعتمدة في الفنون.

(٤) من يتصرف في شيء دون إذن أهله.

(٥) الملتوس: المتعلّم، والمرشد: المعلم، والأنام: بنو آدم.

(٦) ما يتعلّق به.

(٧) النَّبَز: اللقب، والتَّنَبِيز: التَّداعي بالألقاب ، وهو يكثر فيها كان ذمًا.

(٨) من أسماء سورة البقرة؛ لقوله تعالى فيها: (ولَا يَكُونُ).

(٩) بحذف المهمزة: المشاركون في الأمر من حالٍ أو مالٍ أو غيرهما.

قال شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالى:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُرُوطُ الصَّلَاةِ تِسْعَةٌ: الإِسْلَامُ، وَالْعَقْلُ، وَالْتَّمِيزُ، وَرَفْعُ الْحَدَثِ، وَإِزَالَةُ النَّجَاسَةِ، وَسُرُورُ الْعُورَةِ، وَدُخُولُ الْوَقْتِ، وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ، وَالنِّيَّةُ.

ابتدأ المصنف رحمه الله رسالته ببيان شروط الصلاة، وعددها تسعةً على وجه الإجمال تشويقاً وتسهيلاً، ثم سردها بعد مفصلاً.

والشروط جمع شرط {بسكون الراء}.

وهو في الاصطلاح الأصولي: ما خرج عن الماهية ولزم من عدمه العدم، ولم يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته.

فإذا عدم الشرط عدم ما شرط له، وإذا وجد الشرط لم يلزم وجود ما شرط له أو عدمه.

فرفع الحدث مثلاً من شروط الصلاة ((في صحتها)), وإذا عدم رفع الحدث فلم يكن الإنسان متظهراً لم تصح الصلاة، وإذا كان الإنسان مرفع الحدث لم يلزم [[من ذلك]] وجود الصلاة أو عدمها.

والشرط في الاصطلاح الفقهي: ما خرج^(١) عن ماهية العبادة أو العقد، وترتبت عليه الآثار المقصودة من الفعل.

{ فرفع الحدث مثلاً شرط من شروط الصلاة، هو خارج عن ماهيتها؛ أي حقيقتها، فإذا جاء به العبد مستوفيا بقية شروطه ترتبت عليه الآثار المقصودة من فعله، وهي صحة الصلاة، وإذا لم يأت به العبد لم ترتبت عليه الآثار المقصودة من الفعل، فمن صلي ولم يرفع حدثه لم ترتبت آثار الفعل عليه من صحة صلاته وبراءة ذمته وخلوص عهده من المخاطبة والمطالبة بخطاب الشرع، وحينئذ تكون شروط الصلاة في الاصطلاح الفقهي هي أوصاف خارجة عن ماهية الصلاة ترتبت عليها الآثار المقصودة منها. }

وللفقهاء في الحقائق الأصولية نظر قد يخالفون فيه الأصوليين، فتارةً يوافقونهم في المعنى المدلول عليه بلفظ ما، وتارةً يخالفونهم في بعض أفراده، كالشرط في اصطلاح الفقهاء فإنه غير الشرط في اصطلاح الأصوليين، وإن كان بينهم اشتراط في قدر منه.

والشرط المراد عند الفقهاء [[في العبادات]] هو الشرط الشرعي دون غيره من أنواع الشرط الأخرى كالعقلي والعرفي واللغوي، فكلامهم مختص بالشرط الشرعي [[لأنَّ الصَّلَاةَ عِبَادَةٌ]]; لأنَّ العبادات مردها إلى الشَّرْع (ومبناهَا عَلَيْهِ) فهي مبنيةٌ عَلَيْهِ، ولا تعلق لها في أصل أحكامها بأمرٍ خارج عن ذلك كعقلٍ أو عرفٍ أو لغةٍ

فتكون الشروط المعددة عند الفقهاء راجعةً إلى كونها شرطاً شرعاً لا لغوياً ولا عرفيًا ولا عقلياً. ((وبما مضى- من بيان حد الشرط الاصطلاحي وتنويعه بين اصطلاح الأصوليين والفقهاء إباءً إلى أن للفقهاء في الحقائق الأصولية تصرفاً ينحون فيه غير تصرف الأصوليين، فتارةً يشاركونهم في المعنى المدلول عليه بلفظ لكنهم يفارقونهم في بعض أفراده، كالشرط مثلا؛ فإن الشرط في استعمال الأصوليين غير الشرط في استعمال الفقهاء.

وسيأتي فيما يستقبل معنى للواجِب استعمله الفقهاء ولم يذكره الأصوليون، وهذا يحذو الشادي للعلم أن يجتهد في إتقان مختصرٍ في كلٍّ فنًّا:

فإنَّ أنواع العلوم تختلط وبعضها بشرط بعض مرتبطة

كما قال الزبيدي في «ألفية السند».

ولا يتصور في علوم الشرعية انفكاك بعضها عن بعض، فلا يتصور مفسرٌ حاذق في التفسير لا يتقن علوم الاعتقاد، ولا يتصور فقيهٌ راسخ القدم في الفقه لا يعرف علوم الحديث والأثر، وإنما ورد هذا على الناس من تشبيههم في دراساتهم بالكافار، فعلوم الكفار دنيوية وحذاهم طلب الحذق فيها إلى تفرد كل طائفة لفن تتعاطاه لتبدع فيه، ثم نُقل هذا النظام إلى البلاد الإسلامية فنشأ ما يسمى بالتخصص العلمي وهو على الصورة الموجودة لا يطابق حقيقة الشرعية، فإنَّ العلم الشرعي لا ينفك بعضه عن بعض.

نعم إذا شذا المرء طرفاً من كل علم ومالت نفسه إلى علم من هذه العلوم كان ذلك أمراً مما جرى عليه من مضي، فتجد فيهم المفسر والمحدث والفقير؛ ولكن لا يمكن أن يشار إلى التقديم في ذلك الفن إلا أن تكون له مكنته في العلوم الشرعية الأخرى)).



الشرط الأول: الإسلام، وضده الكفر، ولا تقبل الصلاة إلا من مسلم.
والدليل: قوله تعالى: ﴿وَمَن يَتَّبِعْ عَزِيزَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يَقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [آل عمران: ٨٥].

والكافر عمله مردود؛ ولو عمل أي عمل.
والدليل: قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَن يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ شَهِدِينَ عَلَى أَنفُسِهِمْ بِالْكُفْرِ أُولَئِكَ حَرَكَتْ أَعْمَلَهُمْ وَفِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ﴾ [آل عمران: ١٧]، وقوله تعالى: ﴿وَقَدْ مَنَّا إِلَيْهِ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَكَةً مَنْثُورًا﴾ [الفرقان: ٢٣].

ذكر المصنف رحمه الله الشرط الأول من شروط الصلاة وهو (الإسلام).

ومعنى قوله رحمه الله: (ولا تقبل الصلاة إلا من مسلم) أي لا تصح إلا منه {فالقبول نوعان: قبول صحة وإجزاء.

وقبول إثابة وجزاء.

والمراد هنا الأول، فلو صلى الكافر لم تصح منه}، وإذا أسلم الكافر لم يؤمر بقضاء الصلاة، وعمل الكافر مردود، وذكر المصنف رحمه الله تعالى على ذلك دليلين من القرآن:

فدلالة الأول في قوله ((تعالى)): ﴿أُولَئِكَ حَرَكَتْ أَعْمَلَهُمْ وَفِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ﴾ ومعنى (حركت) أي بطلت وسقطت. {وموجب بطلانها وسقوطها كفرهم، فإنهم دخلوا النار ولم تنفعهم أعمالهم}.

ودلالة الثاني في قوله: ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَكَةً مَنْثُورًا﴾ فإنَّ الهباء هو الذر الذي يُرى في شعاع الشمس إذا نفذت في الظل {إذا رأيت الشعاع نافذًا من زجاجة في مكان مظلل فإنَّ ذلك الذر الذي تراه في آناء ذلك الشعاع هو الهباء}، فتستحيل أعمالهم يوم القيمة إلى هذه الصورة الموصفة بعدم قبولها منهم.



الثاني: العقل، وضدُّه الجنون، والجنون مرفوع عن القلم حتى يُفيق.

والدليل: الحديث: «رفع القلم عن ثلاثة: النائم حتى يستيقظ، والجنون حتى يُفيق، والصغير حتى يَيلُغ».

ذكر المصنف رحم الله الشرط الثاني من شروط الصلاة وهو (العقل).

{وَحْدُهُ فِي الْلُّغَةِ قَوْهُ يُتَمَكَّنُ بِهَا إِلَّا إِدْرَاكٌ}.

ومعنى قوله {رحم الله}: (**وضدُّه الجنون**) أي ضدُّه المقابل لوجوده؛ لأنَّ الجنون زوال العقل، ويُلحق به [[أيضاً]] تغطيته سُكُرٍ أو غيره، واكتفى رحم الله بذكر الجنون تبيئه بالأعلى على الأدنى، وإلا فكلُّ شيءٍ غطَّى العقل ولو مع بقاءه [[حكم لا حقيقة]] كُسُكُرٍ أو بنج [[أو نحوهما]] فله حكم الأعلى وهو الجنون.

واستدلَّ المصنف رحم الله بحديث «**رفع القلم عن ثلاثة: النائم حتى يستيقظ، والجنون حتى يُفيق، والصغير حتى يَيلُغ**» أخرجه الأربعة إلا الترمذى من حديث عائشة نحوه وحسنه النسائي {نقله ابن حجر في «فتح الباري» ولا يوجد في كتب النسائي}.

ومعنى قوله رحم الله: (**رفع القلم عن ثلاثة**) أي رفعت عنهم المؤاخذة بخطاب الأمر والنهي، وتَرَتُّب الإثم عليه، وذكر منهم: (**والجنون حتى يُفيق**) [[أي مرفوع عنه خطاب الأمر والنهي، فلا يتوجَّه إليه]]; ولا يؤاخذ على ترك الصلاة حتى يرجع إليه عقله، [[لأنَّ الأصوليين ذكروا أنَّ]] وجود العقل شرط للعبد المخاطب بالأمر والنهي، والجنون لا عقل له.

{وفقد العقل نوعان:

أحد هما: فقده بتغطيته؛ كالنائم والمغمى عليه والسكران والمخدَّر ببنج أو دواء.

والآخر: فقده بزواله؛ حقيقة عند الجنون أو حكمًا عند الصَّغير.



الثالث: التَّمِيزُ، وَضِدُّه الصَّغْرُ، وَحَدُّه سَبْعُ سِنِينَ، ثُمَّ يُؤْمَرُ بِالصَّلَاةِ؛ لِقَوْلِهِ ﷺ: «مُرُوا أَبْنَاءَكُمْ بِالصَّلَاةِ لِسَبْعٍ وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا لِعَشْرٍ، وَفَرِّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ».

ذكر المصنف رحمه الله الشرط الثالث من شروط الصلاة وهو (التَّمِيزُ). {والمراد به الفصل بين المتقابلات وأكدها المنافع والمضار، وضدُّه عدم الفصل ومظنة فقده الصغر، وهذا معنى قول المصنف (وَضِدُّه الصَّغْرُ)} أي مظنة وجود ضده تكون في الصغر.

فالتمييز في الاصطلاح الفقهى وصف قائم بالبدن يتمكن به الإنسان من معرفة المنافع والمضار} .

وللتمييز علامتان:

إحداهما عالمة شرعية : {ظنية} وهي قائم سبع سنين {لتعليق الأمر بتعليم الصلاة بها} ، كما في الحديث المذكور، وهو عند أبي داود من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما بسنده حسن، والمراد بالتمام الفراغ منها وكما هما، لا مجرد بلوغها، فالبلوغ ابتداء فيها، والتمام انتهاء منها، وهو محل التمييز هنا، ومقصودهم قائم سبع سنين.

والثانية عالمة قدرية {قطعية ترجع إلى وجود الوصف المحدد آنفاً من الفصل بين المنافع والمضار، فعند ابن أبي شيبة بسنده صحيح عن ابن عمر رضي الله عنه قال: (يعلم الصبي الصلاة إذا عرف يمينه من شماليه)} وهي معرفة الصغير ما يضره وما ينفعه {كما قاله الدميري .. الصَّغِيرُ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْجَمْلَةِ وَيَقَارِنُهُ غَالِبًا} فهمه الخطاب وردده الجواب.

{وَهُذِهِ الشُّرُوطُ الْثَّلَاثَةُ إِلَيْهِمْ يُؤْمَرُونَ فِي كُلِّ عِبَادَةٍ إِلَّا التَّمِيزُ فِي الْحِجَّةِ فَإِنَّهُ يَصْحُّ مِنْ لَمْ يَمْيزْ، وَلَوْ كَانَ أَبْنَاهُ مُسْلِمًا وَاحِدَةً وَيَحْرُمُ عَنْهُ وَلِيَهُ، كَمَا صَحَّ فِي ذَلِكَ الْحَدِيثِ فِي صَحِيفَةِ مُسْلِمٍ، إِلَّا أَنَّ تَلْكَ الْحِجَّةَ لَا تَجْزِئُهُ عَنْ حِجَّةِ إِلَيْهِمْ}



الشرط الرابع: رفع الحدث، وهو الوضوء المعروف، وموجبه الحدث.

ذكر المصنف رحمه الله الشرط الرابع من شروط الصلاة وهو (رفع الحدث).

والحدث وصف طارئ قائم بالبدن مانع مما تجب له الطهارة.

وهو نوعان:

الأول: الحدث الأصغر، وهو ما أوجب وضوءاً.

والثاني: الحدث الأكبر، وهو ما أوجب غسلاً.

والحدث الشائع المنتشر هو الأصغر، ولذا اقتصر المصنف عليه بذكر رافعه فقال: (وهو الوضوء المعروف) أي بالماء [[وهو الرافع الأصلي والتيمم بدل عنه]], فاقتصر المصنف على ذكر الوضوء وقع باعتبار أن الحدث الأكثر وقوعا هو الأصغر، ولو قال كغيره في ذكر هذا الشرط: الطهارة من الحدث. لكان أولى؛ لأنَّه يعمُّ الأصغر والأكبر، ومعنى قوله : (وموجبة الحدث) أي سبب إيجابه وجود الحدث {فإنَّ الوضوء موجبه الحدث الأصغر، وسيأتي إن شاء الله تعالى ذكر نواقض الوضوء وهي موجبات رفع الحدث الأصغر} .



وَشُرُوطُهُ عَشْرَةً: الْإِسْلَامُ، وَالْعَقْلُ، وَالتَّمِيزُ، وَالنِّيَّةُ، وَاسْتِضْحَابُ حُكْمِهَا: بِأَنَّ لَا يَنْوِي قَطْعَهَا حَتَّى تَتِمَّ الطَّهَارَةُ، وَانْقِطَاعُ مُوجِبٍ، وَاسْتِنْجَاءُ أَوْ اسْتِجْهَارُ قَبْلَهُ، وَطَهُورِيَّةُ مَاءٍ وَإِبَاحَةُ، وَإِذَا لَهُ مَا يَمْنَعُ وُصُولَ الْمَاءِ إِلَى الْبَشَرَةِ، وَدُخُولُ وَقْتٍ عَلَى مَنْ حَدَثَهُ دَائِمٌ لِفَرْضِهِ.

لما ذكر المصنف رحمه الله تعالى الموضوع في رفع الحدث، بين [فيما بعد] شروطه وفرضه وواجبه ونواقشه. فذكر أولاً شروط الموضوع وأئمها عشرة {وعدها كذلك موافق في مقدراه فيما ذكره جماعة من الحنابلة كابن النجاشي في «متهى الإيرادات» والحجاجي في «الإقناع» و«زاد المستقنع»، إلا أنها درجا النية في العدد واحداً، ولم يفرق بين النية واستصحابها، فإن المصنف عد ما تعلق بالنية شرطين فقال: (والنِّيَّةُ، وَاسْتِضْحَابُ حُكْمِهَا)، ودرجها في شرط واحد أولى، وعد طهوريَّة الماء وإباحته شرطين وذلك أولى، لأن كل واحد منها مستقل بذاته، فقد يكون الماء طهوراً ولكنه لا يكون مباحاً} : فأولها (**الإِسْلَامُ**)، وثانيها (**الْعَقْلُ**)، وثالثها (**التَّمِيزُ**)، ورابعها (**النِّيَّةُ**)، وخامسها (**اسْتِضْحَابُ حُكْمِهَا**)؛ أي حكم النية وفسره بقوله: (بِأَنَّ لَا يَنْوِي قَطْعَهَا حَتَّى تَتِمَّ الطَّهَارَةُ) أي عدم الإتيان بما ينقضها، {فهذه الجملة مندرجة في أصل أعظم منه وهو نقض النية، واستصحاب حكم النية مندرج في الامتناع من نقضها فإن الإنسان إذا دخل في عبادة ثم نقض نيتها بطلت عبادته لأن النية شرط من شروط العبادات كلها كما سبق} وهذا هو الواجب في الشرط المذكور، فلا يحيي العبد بشيء ينقض نيته. أما استصحاب ذكر النية بأن تكون حاضرة في القلب في أثناء وضوئه من أوله إلى منتهائه، فهو مستحب وليس بشرط.

فالأحكام المتعلقة بنية الموضوع ثلاثة أقسام:

أوّلُهَا: نِيَّةُ إِيجَادِ الْوَضْوَءِ بِفَعْلِهِ عَلَى وَجْهِ الْقُرْبَةِ، وَهِيَ مُتَقَدِّمٌ عَلَيْهِ بَيْنَ يَدِيهِ، فَيَنْوِي ((الْإِنْسَانُ)) بِوَضْوئِهِ التَّقْرِبَ إِلَى اللَّهِ بِفَعْلِ هَذِهِ الْعِبَادَةِ.

الثَّانِي: اسْتِضْحَابُ حِكْمَةِ النِّيَّةِ، وَالْمَرَادُ بِهِ عَدِمُ الْإِتِيَانِ بِمَا يَنْقُضُ النِّيَّةَ الَّتِي أَوْجَدَهَا حِينَ وَضَوَّئَهُ.
الثَّالِثُ: اسْتِضْحَابُ ذُكْرِ النِّيَّةِ بِأَنَّ يَسْتَحْضُرَهَا فِي أَثْنَاءِ وَضَوَّئِهِ، وَالذُّكْرُ فِي أَصْحَّ قَوْلِ أَهْلِ الْلُّغَةِ ((فِي هَذِهِ الْمَحَلِّ)) بِضَمِّ الدَّالِّ أَيِ التَّذَكْرُ.

والقسمان الأوّلان واجبان، أمّا الثالث فمستحب {فإنَّ الإنسان قد يدخل عن ذكر نية عمله في أثناءه ولا سيما إذا طال، فلا يقدح ذلك في صحة عبادته؛ ولكنه ينقص من كمالها؛ لأنَّ النية من أبلغ ما يؤثُّ في الأعمال صحةً وكما لا أجرًا وثوابًا}.

وسادسها (**انْقِطَاعُ مُوجِبٍ**)، ووجب الموضوع هو الحدث {وعبارة صاحب «الإقناع»: (وانقطاع ناقض، وهي أوضح)، وانقطاعه أن يفرغ منه، فلا يصح الشروع في الموضوع حتى ينقطع موجبه بأن يفرغ العبد من حدثه} {فليس للإنسان أن يشرع في وضوئه وهو لا زال يتبوّل؛ بل لابد أن يفرغ بالكلية منه ثم يشرع في

وضوئه }.

سابعها (**اسْتِنْجَاءٌ أَوْ اسْتِجْمَارٌ قَبْلَهُ**) أي إذا بال أو تغوط، أمّا إذا لم يتحجج إليهما فلا يجب عليه أن يقدّم بين يدي وضوئه استنجاءً أو استجماراً، فمحل الشرط حيث وجد الحدث، فإن لم يوجد بول ولا غائط فلا يُطلب من العبد استنجاءً ولا استجمار قبله.

والاستنجاء: هو إزالة البول أو الغائط.

والاستجمار: هو إزالة البول أو الغائط بحجرٍ أو ما في حكمه. فالاستنجاء أعمٌ من الاستجمار؛ لأنَّ الاستنجاء يراد به قطع النَّجْو؛ وهو الخارج من السَّبَيلين سواءً كان القطع والإزالة بماء أو بحجر أو ورق أو غيرها، أمّا الاستجمار فيختصُّ بكون الإزالة والقطع واقعاً بحجر ونحوه.

وثامنها (**طَهُورِيَّةُ مَاءٍ وَإِبَاخَتُهُ**) أي كونه بماءٍ ظهور حلالٍ غير مغضوبٍ ولا مسروقٍ ولا موقوفٍ على غيره وضوء.

وفي الوضوء بالماء غير المباح قولان ((الأهل العلم)): أصحُّهما صحة الوضوء مع لحقوق الإثم، فمن توَضَّأ بماء سرقه أو غصبه أو بماء موقوف على غير وضوء، فوضوئه صحيحٌ وهو آثمٌ بفعله { لأنَّ متعلق النَّهي وموارده أمر خارجي، وهو سرقة الماء أو غصبه أو كونه موقوفاً على غير وضوء، فيكون فعله محَرَّماً، وأمّا الوضوء فقد حصل له }.

وتاسعها (**إِرَالَةٌ مَا يَمْنَعُ وَصُولَ الْمَاءِ إِلَى الْبَشَرَةِ**) { وهي ظاهر الجلد، والمراد أن لا يكون شيئاً على أعضاء الجسد ما يحول بينها وبين وصول الماء إليها كطين أو عجين أو شمع أو طلاء أو غير ذلك، فإنْ كان مما له لون ولا جرم له كالحناء ونحوه، فإن ذلك لا يكون مانعاً من صحة الوضوء}.

وعاشرها (**دُخُولُ وَقْتٍ عَلَى مَنْ حَدَثَهُ دَائِمٌ لِفَرْضِهِ**) وصاحب الحدث الدائم هو من { يتقطَّع حدثه } لا ينقطع حدثه، { ومعنى يتقطَّع أنه ينحبس مدة ثم يرجع إليه، ثم ينحبس مدة ثم يرجع إليه، ولا ينقطع بالكلية إذا فرغ منه } كمن به سلس بول أو امرأة مستحاضنة، فإنَّ هذين لا ينقطع حدثهما بحال؛ بل يبقى متصلة، فمن كان كذلك لم يتوضَّأ لفرضه إلَّا بعد دخول وقته { فلو توَضَّأ لصلاحة العصر قبل دخول وقتها لم يصح }.

فالشرط الأخير لا يعمُّ جميع الأفراد بل يختصُّ ب دائم الحدث.



وَأَمَّا فُرُوضُهُ فَسَتَّةٌ: غَسْلُ الْوَجْهِ؛ وَمِنْهُ الْمَضْمَضَةُ وَالْاسْتِنشَاقُ، وَحَدْهُ طُولًا مِنْ مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ إِلَى الذَّقْنِ، وَعَرْضًا إِلَى فُرُوعِ الْأَذْنَيْنِ، وَغَسْلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ، وَمَسْحُ جَمِيعِ الرَّأْسِ؛ وَمِنْهُ الْأَذْنَانِ، وَغَسْلُ الرَّجْلَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، وَالْتَّرْتِيبُ، وَالْمُواَلَةُ.

وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بُرُءَوْسَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [آل عمران: ٦].

وَدَلِيلُ التَّرْتِيبِ: حَدِيثُ «ابْدَأُوا بِهَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ». وَدَلِيلُ الْمُواَلَةِ: حَدِيثُ صَاحِبِ الْلُّمْعَةِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: أَنَّهُ لَمَّا رَأَى رَجُلًا فِي قَدْمِهِ لُمْعَةً قَدْرَ الدَّرْهَمِ، لَمْ يُصِبْهَا الْمَاءُ؛ فَأَمَرَهُ بِالإِعَادَةِ.

لما ذكر المصنف {رحمه الله تعالى} شروط الموضوع وأتبعها بفرضه ، والمراد بفرض الموضوع أركانه التي يتراكب منها، وسيأتي بيان معنى الأركان في المحل اللائق ((فيما يستقبل)).

وإنما عدل الفقهاء عن تسمية هذه الأركان إلى الفُرُوضِ، وخصّوا أركان الموضوع بهذا الاسم دون سائر الأبواب؛ لأنّها جاءت مجموعة في أمر واحد في آية واحدة، فكلّ عبادة فرقّت أركانها إلّا عبادة الموضوع، فقد جمعت أركانها في آية واحدة هي آية الموضوع، وقع سياقها مشتملاً على فرضها، إذ ابتدأها الله بالأمر المقتضي للفرض فقال: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ الآية، فالأجل المعنى المذكور سمّيت أركان الموضوع بالفرض دون نظائره عند الفقهاء، والفقهاء رحمهم الله تعالى لهم في عباراتهم تصريحات حسنة، قد يُدرّكها المتفقّه لأول وهلة وقد تغيب عن الأكابر، فإنّهم في هذا الموضع مثلاً سُمّوا أركان الموضوع فروضاً، وسمّوها بهذا الاسم في بقية العبادات، فعدّدوا في كلّ عبادة أركانها، فعدوّهم عن الاسم الأكثر استعمالاً عندهم إلى غيره لوجب يقتضي ذلك، وموجبه هنا أنّهم لاحظوا أنّ أركان الموضوع جاءت في نسقٍ واحدٍ في آية واحدة مبدوعة بفعل الأمر الدال على كونها فروضاً، فسمّوها لاجتماعها فروض الموضوع ولم يسمّوها أركانه.

وهذه الفروض ستة {كما هو مذهب الحنابلة} فأولها (غَسْلُ الْوَجْهِ؛ وَمِنْهُ الْمَضْمَضَةُ وَالْاسْتِنشَاقُ} لأن الفم والأنف من جملة الوجه، فيكون فرضهما مندرجًا في فرضه، وذكر رحمة الله: {وَحَدْهُ طُولًا مِنْ مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ} أي من منابته وظهوره {المعتاد بحسب ما جرت به عادة الخلق بما ينتهيهم الله عز وجل عليه} {إلى الذَّقْنِ} أي من منحي الرأس إلى ملتقى اللحين أسفل الوجه إذا اجتمعوا، (وَعَرْضًا إِلَى فُرُوعِ الْأَذْنَيْنِ} أي ما بين المحيّن اللذين تتفرّع منها الأذنان بالطول، فالإشارة إلى فروع الأذنين لا يراد به أعلاهما؛ بل يراد بهما إلى موضع تفرّع الأذن، وغيره من الفقهاء عبروا فقالوا: من الأذن إلى الأذن.

وثانيةها (غَسْلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ) أي مع المرفقين فيدخلان في غسل اليد المبتدئ من أصابعها، والمرفق هو العظم الناتئ في الذراع الذي يرتفق به الإنسان إذا اتّكأ، فلكونه آلة الارتفاع سمّي مرفقاً، وهو العظم الواصل

بين السّاعد والعضد.

وثلاثها (مسح جمِيع الرَّأْسِ؛ وَمِنْهُ الْأُذْنَانِ) فهمها منه لا من الوجه.

ورابعها (غسل الرِّجْلَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ) أي مع الكعبين فيدخلان في غسل القدم، والكعب هو العظم النّاتئ في آخر القدم عند العقب، وغسل القدمين هو فرضهما إن لم يغطّيا بخفٍّ أو جورب، فإذا سُتِرا كان فرضهما المصح عليهما بشرطه المذكورة [[المشهورة]] عند الفقهاء، فقول الفقهاء في ذكر ((أركان و)) فروض الموضوع: وغسل الرجل، أي باعتبار الأشهر الشّائع، وهو كونهما غير مغطّتين بخفٍّ ولا جورب، فإذا غطّيتا صار فرضهما المصح. {لِكِنَّ الفُقَهَاءَ لَمْ يَذْكُرُوهُ؛ لِأَنَّ الْعَادَةَ الْجَارِيَّةَ أَنَّ النَّاسَ يَلْبِسُونَ الْخَفَافَ وَمَا فِي مَعْنَاهُمَا عَلَى وَجْهِ الْحَاجَةِ إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ أَوْ نَحْوُهُ، وَالْمَسَائِلُ إِنَّمَا تَوْضِعُ عَلَى الْمَعْتَادِ الْمَشْهُورِ الْفَاشِيِّ بَيْنَ النَّاسِ}.

((ومن جهة اللُّغَةِ لو قال الفقهاء: مسح القدمين، لكان أصحٌّ، لأنَّ المصح يشمل الغسل وإمرار اليدين، فإذا قيل: مسح القدم يدخل فيه غسلها، إن لم تكن مغطاة، ويدخل فيه إمرار اليدين إن كانت مغطاة. فلماذا عدل الفقهاء عن الوضع اللغوي؟

لأجل أمرين اثنين:

أحدهما: موافقة الخطاب القرآني.

والثاني: مناقضة لفرق المخالفه في هذا وهم الرافضة الذين لا يرون المصح على الخفين، فأبقي على هذا اللفظ وترك المدلول اللغوي رعاية لهذا الأصل الذي ذكرناه)).

وخامسها (الترتب) وهو تتابع أفعال الموضوع المتقدمة وفق صفتها الشرعية، ومحله بين الأعضاء الأربع: الوجه، ثم اليدين، ثم الرأس، ثم القدمين، أما ترتيب ميامن عضو على ميسره فسنّة، وذلك في اليدين والقدمين، فيسن تقديم اليمني على اليسرى في اليد والقدم، وأماماً الترتيب بين الأعضاء الأربع المتقدمة فإنه فرض من فروض الموضوع، فإذا غسل المتصحّى يده اليسرى قبل يده اليمني لم يكن ذلك قادحاً في الترتيب، فإن مسح رأسه قبل غسل يديه إلى المرفقين كان ذلك مبطلاً للتترتيب، فالترتيب فرض بين الأعضاء الأربع التي هي أركان الموضوع، وأماماً بين أفراد العضو الواحد فإنه يسن تقديم اليمني على اليسرى وذلك في اليد والقدم {ولو قدم الإنسان غسل يسراه على غسل يمناه لم يقدح ذلك في الترتيب لصحة الآثار بذلك عن الصحابة رضي الله عنهما}.

وسادسها (الموالة) وهي إتباع المتصحّى الفعل إلى آخر الموضوع من غير تراخٍ بين أبعاده ولا فصلٍ بما ليس منه؛ فيتبع المتصحّى فرض الموضوع بسابقه، ولا يؤخر عضواً عما قبله، ولا يدخل في الموضوع ما ليس منه. وضابطها في الأصح هو العُرف، فإليه الحكم في تقدير مدة الفصل، والأفعال المخالطة لل موضوع من غير أفعاله، فمتى حكم عرفاً بأنَّ الفصل طويل، أو أنَّ الفعل الواقع بين أفعال الموضوع مخلٌ بالموالاة حكم به وإن لم يكن ذلك قادحاً من جهة العُرف فلا يخدر ذلك في الموالاة. {ولكنه لو اتصل به أحد وقد قطع موضوعه، ثمَّ

مكث يكلمه في أثناء وضوئه نصف ساعة فإنه لا يجوز له أن يرجع وبيني على وضوئه السابق لقطع المowalaة؛ بل لابد أن يستأنف وضوءاً جديداً.

ثم ذكر المصنف رحمه الله آية الوضوء الدالة على الفروض الأربع {الأولى} بمنطوقها ((كما أنها دلت على الترتيب والموالاة، كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى))، وأتبعه بدليل الترتيب، وهو حديث «أبْدَأْوا بِمَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ» المخرج عند النسائي من حديث جابر رضي الله عنه وهو شاذ بلغط الأمر، والمحفوظ روایة مسلم له بلفظ الخبر «أَبْدَأْ بِمَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ».

ودليل الترتيب الذي ينبغي التعويل عليه {شیئان}:

أحدها هو انتظام سياق الآية في إدخال مسوح بين مغسولات، فأدخل الرأس وهو مسوح بين مغسولات، وهي بقية الأعضاء ولو لم يكن الترتيب مراداً لاقتضت البلاغة تأخيره، فإنَّ العرب في كلامها تضمُّ النَّظير إلى نظيره ولا تفرده عنه، ولا تدخل بين النَّظائر شيئاً خارجاً عنها، فإذا أدخل شيء بين نظائر متقارنة فالعدول عن ذلك لنكتة مقصودة، وإذا كان هذا ملحوظاً عند العرب في كلام البلigh الحكيم فهو أولى في كلام العلي العليم، فلما أدخل مسوح بين مغسولات علم أن الإدخال على هذا النَّسق لغاية مراده وهي {الإرشاد إلى وجوب} الترتيب ذكر هذا جماعة من أهل العلم منهم ابن المنجَّا وأبو العباس ابن تيمية الحفيد، كما صرَّح بهذا الوجه اللطيف أبو عبد الله ابن القِيم رحمه الله تعالى.

و{الثاني} لم يتوضأ النبي ﷺ إلا مرتبًا، وفعله مبين للأمر المجمل الوارد في القرآن فيكون الترتيب فرضًا.

ثم ختم بدليل المowalaة، وهو (حَدِيثُ صَاحِبِ الْلُّمْعَةِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: أَنَّهُ لَمَّا رَأَى رَجُلًا فِي قَدْمِهِ لُمْعَةً قَدَرَ الدَّرْزَمِ، لَمْ يُصِبْهَا الْمَاءُ؛ فَأَمَرَهُ بِالإِعَادَةِ) والحديث أخرجه أبو داود وقال أَحْمَد: إسناده جيد، واللمعة اسم للموضع الذي لم يصب الماء من قدمه، {ولو لم تكن المowalaة فرضًا لما أمر إلا بغسل الموضع وهي البقعة التي لم يأت عليها الماء في قدمه، فلما أمر بإعادة الوضوء دلَّ ذلك على أن المowalaة فرض} وفي آية الوضوء ما يدلُّ على المowalaة

فهي تتضمن الأمر في قوله: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ والأمر مقتضٍ للفوريَّة في أصحِّ القولين عند الأصوليين {والمراد بالفوريَّة المبادرة إلى امتثال المأمور في أول وقت الإمكان}، ولا تتحقق الفوريَّة إلا بالموالاة، فلو أوقع الفعل على غير موالاة لم يكن المأمور به مبادراً إليه مفعولاً على وجه الفور، فظهور من هذا الوجه دلالة الآية على المowalaة؛ لأنَّها تضمنت أمراً والأمر يفيد الفوريَّة، وإذا وُجدت الفوريَّة في امتثال الأمر اقترن بالمowalaة، فإنَّ تخلَّفت الفوريَّة فإنَّ المowalaة غير موجودة أصلاً، فصارت آية الوضوء دلالة على فرضه منطوقاً ومفهوماً:

فأمَّا دلالة منطوقها فعلى الفروض الأربع: الأولى غسل الوجه واليدين إلى المرافق، ومسح الرأس، وغسل

القدمين إلى كعبين.

وَأَمَّا دلالة مفهومها فعلى الترتيب والولاة من الوجهين المتقدّم ذكرهما.



وَاجِهٌ: التَّسْمِيَةُ مَعَ الذِّكْرِ.

وواجب الوضوء شيءٌ واحدٌ هو (**التسمية مع الذكر**) أي التذكرة فتسقط بالنسيان، وأصح الأقوال أن التسمية عند الوضوء جائزة { وهو رواية عن مالك وأبي حنيفة رحمهما الله }، وإلى ذلك أشار البخاري رحمه الله في «كتاب الوضوء» من «صحيحه» فإنه قال: (باب التسمية على كل حالٍ وعند الواقع)، وذكر حديث ابن عباس: «لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال: باسم الله، اللهم جنباً الشيطان وجنباً الشيطان ما رزقنا» الحديث، وأورد هذه الترجمة في «كتاب الوضوء» إشارةً إلى أنه لا يثبت في الباب شيءٌ خاص { وأنه أراد أن يرد على ظاهرية المحدثين من يتعلّقون بمجرد ورود متنٍ مختصٍ بال محل }، وإنما يُستصحب الأصل العام في الشرع وهو أن الاستعانة بالله في الأعمال المأمور بها أو المباحة جائزةٌ ما لم يمنع من ذلك دليل خاصٌ، والأحاديث المتعلّقة بالتسمية عند الوضوء لا يصح منها شيءٌ، { وقد حرر أبو العباس ابن تيمية قاعدة نافعة مشهورة ومراده من سوق الحديث أن آخر الحديث فيه «لم يضره شيءٌ» فكان الشيطان يندفع شره وضرره بقول (باسم الله) } وروى ابن المنذر في ((كتاب)) {الوضوء من} «الأوسط» بسند حسن عن يعلى بن أمية رضي الله عنه قال: بينما عمر يغسل إلى بعير وأنا أستره بثوبٍ قال: باسم الله. وباب الوضوء والغسل واحد {فكلاهما في رفع الحدث وإن افترقا في موجبه} ، ومن ثم أورد ابن المنذر رحمه الله هذا الأثر في باب الوضوء. {فيكون حيث ذكره دلت عليه الأدلة أن التسمية عند الوضوء جائزة، ولو قيل باستحبابها تبعاً لفعل الصحابي السالم من المعارضة ففي ذلك قوّة، وهو مذهب جماعة من الفقهاء رحمهم الله} ((وانظروا إلى فقه العلماء المحققين، فإن البخاري لما أراد تقرير دليل المسألة بوب في كتاب الوضوء (باب التسمية عند الواقع وعلى كل حال) ثم أورد هذا الحديث وهو حديث ابن عباس الذي سبق ذكره، وابن المنذر في كتاب «الأوسط» عند هذا الموضع في التسمية عند الوضوء أسنداً ثر يعلى بن أمية في قوله عمر عند الغسل: باسم الله، فانظر إلى استدلالهما على تقرير مسألة في الوضوء بمسائل خارجةٍ عنه، مما يدلّ على كمال فقههم وشفوف نظرهم، وقوّة آتهم، فأين من يقول: إن التسمية عند الوضوء بدعة من فقه هؤلاء؟ ول يكن حدثت للناس أصول في الدين بنوا عليها أحکاماً لم يكن عليها العلماء الراسخون فإن من القواعد الحادثة بأخرة زعمهم أن كل حديث ضعيف العمل به بدعة، وهذا لا قائل به على الإطلاق؛ بل قالوا: عمل الصحابي الذي لم يقم عليه الدليل بدعة، فصار أمر التسمية عند الوضوء بدعة؛ لأنَّ لم يصح فيه حديث، وصار الدُّعاء عند ختم القرآن في الصلاة بدعة؛ لأنَّ لم يصح فيه حديث إنما صح عن أنس رضي الله عنه وكل هذا تحت دعوى التحقيق وتمييز المسائل.

والحق أقول: أنها تحت دعوى التمييق وإضاعة الدين، فإذا تكلم أنصار المتكلمين في مسائل الدين حذر الخلط ، فليحرص طالب العلم على النّظر دائمًا في أقوال من سبق ، ولا تغترّ بظواهر ما ترى فإنَّ العبرة بمتابعة

الماضين وليس العبرة باستحداث أقوال لم يقل بها قائل من قبل، فإن المذاهب الأربع على التسمية في الوضوء واختلفوا فيها وجوبًا واستحبابًا ولم يقل أحد من المتبوعين في هذه المذاهب أنها بدعة إلا شيء أثر عن مالك له وجهه وليس هذا محل ذكره، والدعاء عند ختم القرآن خارج الصلاة لم يقل أحد بأنه بدعة ثم تحدث هذه الأقوال وتنسب إلى التحقيق ومتابعة الدليل، وعندما أقول هذا الكلام وأضرب هذا المثال فإن من أعظم ما ينبغي أن تعقله عني أن العلم في الأوائل أعظم منه في الآخر وأن التحقيق منه أمكن، فإذا وجدت إنساناً صنف مجلداً كبيراً في تحقيق أحاديث الموضوع خلص منه إلى ضعفها وأن العمل بذلك بدعة فألقه وراءك ظهريًا؛ لأنه قول محدث، ولما صار أكثر الناس لا يأخذون بالتلقي حدثت مثل هذه الأقوال وليس الفقه أن تحدث جديداً ولكن الفقه أن تفهم كلام من سبقك، كما سيأتي معنا في بعض الموارض سواءً في هذا الكتاب أم غيره.)



وَنَوَاقِضُهُ ثَمَانِيَّةُ: الْخَارِجُ مِنَ السَّيْلَيْنِ، وَالْخَارِجُ الْفَاحِشُ النَّحِسُ مِنَ الْجَسَدِ، وَرَوَالُ الْعَقْلِ، وَمَسُّ الْمَرْأَةِ بِشَهْوَةٍ، وَمَسُّ الْفَرْجِ بِالْيَدِ قُبْلًا كَانَ أَوْ دُبْرًا، وَأَكْلُ لَحْمِ الْجَزُورِ، وَتَغْسِيلُ الْمَيِّتِ، وَالرِّدَّةُ عَنِ الإِسْلَامِ أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ.

لم يبق من مهمات أحكام الوضوء سوى نواقضه {والناقض اصطلاحاً ما يطرأ على العبادة أو العقد فتختلف منه الآثار المقصودة من الفعل. فالخارج من السَّيْلَيْنِ مثلاً ناقض للوضوء فإذا خرج منها شيء بطلت الطهارة ولم يكن للعبد أن يفعل ما تستباح به كالصلوة.

وبابه عند الأصوليين البطلان والفساد، إلَّا أَنَّ الفقهاء اختاروا اللَّدَالَّةَ عليه ألفاظاً منها لفظ النَّوَاقِضِ، فإنَّ النَّوَاقِضِ مردودة إلى باب البطلان والفساد عند الأصوليين، فتكون نواقض الوضوء حسب الاصطلاح الفقهي هي ما يطرأ على الوضوء تختلف معه الآثار المقصودة منه}.

وقد عدَّها المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ هُنَّا ثَمَانِيَّةٌ كَما هو مذهب الحنابلة، ومن عدَّها منهم سبعة أسقط الرِّدَّةَ لأنَّها موجب لما هو أعظم من ذلك وهو الغسل، فالاختلاف بينهم لفظي.

وأَوَّلُ هَذِهِ النَّوَاقِضِ (الْخَارِجُ مِنَ السَّيْلَيْنِ) وهو القُبُولُ والدُّبْرُ، قليلاً كانَ أَوْ كثِيرًا طاهِرًا كانَ أَوْ نجِسًا {معتاد أو غير معتاد، فإنَّ الوضوء يتقضى}.

وثانيها (الْخَارِجُ الْفَاحِشُ النَّحِسُ مِنَ الْجَسَدِ) سوى السَّيْلَيْنِ، فما خرج من غير السَّيْلَيْنِ ناقض للوضوء بشرطين:

{أَحَدُهُمَا} {نجاسته} {كالدَّمِ}.

و{الثَّانِي} فحشه أي كثرته، وما يفحش في نفس كُلَّ أحد بحسبه فيرجع إلى حُكْمِ نفْسِهِ {فلا يرجع فيه إلى موسوس ولا متبدِّلٌ، فإنَّ الموسوس يرى أنَّ القليل كثِيرًا، وإنَّ المتبدِّل - وهو الذي لا يبالي بهيئته ونظافته - قد يرى الكثير قليلاً، فيرجع إلى أوساط الناس في تقدير ذلك}.

وثلاثتها (رَوَالُ الْعَقْلِ) حقيقة أو حُكْماً، وزواله حقيقة بالجنون، وزواله حكماً بنوم مستغرق أو إغماء ويسمى تغطية للعقل.

ورابعها (مَسُّ الْمَرْأَةِ بِشَهْوَةٍ) {والمراد بمسها} الإفشاء إلى بشرتها دون حائل، وكذا عكسه من امرأة؛ فلو مسَّت المرأة رجلاً بشهوة كان ذلك ناقضاً عند القائلين به.

وخامسها (مَسُّ الْفَرْجِ بِالْيَدِ قُبْلًا كَانَ أَوْ دُبْرًا) دون حائل ولو بغير شهوة {والمراد بالفرج هنا فرج الآدمي ف(أَلْ)} عندهم عهدية؛ لأنَّ متعلَّق خطاب الأمر والنَّهْيِ هُم بُنُوَادَمٍ}.

وسادسها (أَكْلُ لَحْمِ الْجَزُورِ) أي الإبل.

الأحاديث الواردة في الموضوع من أكل لحم الإبل لفظها أكل لحم الإبل أم الجذور؟ الإبل، لماذا قال الفقهاء هنا: أكل لحم الجذور ولم يقولوا أكل لحم الإبل، مع أنه هو الوارد في الحديث؟ ولذلك الذي لا يعرف الفقه يستخف بعبارات الفقهاء، والذي يعرف الفقه يعظّم كلمات الفقهاء، الفقهاء قالوا: باب قضاء الفوائت، ولم يقولوا: باب قضاء المتروكات.

أليس من فاتته الصلاة يكون قد تركها ولم يصلّها؟

الجواب: بلى؛ لكنهم قالوا: إن إحسان الظن بال المسلم أن لا يكون حامله التعمّد على الترك أو جب أن نقول في حّقه: فوت ولا نقول: تركا، هذه عبارة شريفة.

وإنما قالوا: أكل لحم الجذور دون الإبل؛ لأن القائلين بالنقض به يختصون النقض بما يحتاج فيه إلى الجزر أي القطع، دون ما لا يحتاج فيه إلى ذلك، فهم لا يرون نقضاً بأكل لحم الرأس ولا لحم الحوايا كالكبش والطحال ونحوها، ومثل هذه لا يحتاج إلى التّمتع بل حمها إلى جزرها وقطعها بل الحوايا تستخرج استخراجاً، وتزعز نزعًا والرأس لا تسلّط عليه سكين في تقطيعه كي يتتفع بأكله، فهو مخصوص عندهم بما يجزر ويحتاج للاستفادة به إلى تقطيعه وتكسير عظامه وهو اللّحم الأحمر الذي يسمى بالهبر، بما هو سوى ما ذكرنا؛ فلأجل اختصاصها عند القائلين بالنقض بهذا دون هذا قالوا: أكل لحم الجذور.

وسبعينها (**تغسيل الميت**) ب مباشرة جسده بالغسل، لا من يصب الماء عليه، فإنما ينتقض وضوء المباشر لجسد الميت لغسله دون من صب عليه {و(أ) في (**الميت**) للعموم فلا فرق بين صغير أو كبير، أو ذكر أو أنثى، أو مسلم أو كافر}.

وثامنها (**الردة عن الإسلام**) بالكفر بعد الإيمان.

والراجح أنَّ الخارج الفاحش النجس من البدن، ومس المرأة بشهوة، ومس الفرج اليدين قبلًا أو دبرًا، والردة عن الإسلام، ليست من نواقض الموضوع، فبقي من الثمانية أربعة هي: الخارج من السبيلين، وزوال العقل، وأكل لحم الجذور، وتغسيل الميت {فهذه الأربع هي التي صحت فيها الأدلة إما من القرآن أو السنة أو الإجماع أو عن الصحابة أنها تنقض الموضوع، وما عدا ذلك فإن في التسليم بدلالة الأدلة المذكورة عليها نظر؛ بل الراجح أنها لا تنقض الموضوع}.



الشَّرْطُ الْخَامسُ: إِزَالَةُ النَّجَاسَةِ مِنْ ثَلَاثٍ: مِنَ الْبَدَنِ، وَالثُّوبِ، وَالْبُقْعَةِ.
وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِرْ﴾ ﴿٤﴾ [المدثر].

ذكر المصنف رحمه الله الشرط الخامس من شروط الصلاة وهو (إزاله النجاسة) {والمراد بها النجاسة الحكمية}. والنجاسة {الحكمية} عين مستقدرة شرعاً {طارئه على محل طاهر}.

فمثلا لو أن أحدا بال على فراش فإن نجاسة هذا الفراش تكون نجاسة حكمية لأن البول عين مستقدرة شرعاً، وقيد (شرعاً) أخرج ما استقدر طبعا، فإن النخامة والبصاق تستقدر شرعاً ولكن لا يحکم بنجاستها شرعاً، فإذا طرأ المستقدر الشرعي على محل طاهر صارت نجاسته حكمية يجب إزالتها، وإزالتها إعدامها ونفيها {ودفعها ورفعها}.

والواجب إزاله النجاسة في الصلاة من ثلاثة مواطن:

أحدها: إزالتها (من البدن).

والثاني: إزالتها من (الثوب) المصلّ فيه.

والثالث: إزالتها من (البُقْعَةِ) المصلّ عليها.

((وذكر رحمه الله تعالى دليل ذلك وهو قوله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِرْ﴾ ﴿٤﴾) ومعنى ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِرْ﴾ أي طهّر أعمالك، على الصحيح كما تقدم، ومن تطهير الأعمال تطهير الصلاة بإزاله النجاسة في الموضع الثلاثة المذكورة^(١)، فصلحت الآية أن تكون دليلاً على ما ذكره الفقهاء [[رحمهم الله تعالى]]; لأنّه فردٌ خاصٌ مندرج في الأصل العام الذي وردت فيه الآية.



(١) {وَهُذِهِ الْآيَةُ الصَّحِيحُ فِيهَا - كَمَا تَقَدَّمَ - أَنَّ الثِّيَابَ هُنَا الْأَعْمَالُ؛ فَالْمَأْمُورُ بِتَطْهِيرِ الْأَعْمَالِ، وَمِنْ جُمْلَةِ الْأَعْمَالِ الَّتِي أَمْرَنَا بِتَطْهِيرِهَا: أَنْ نَظَهِّرَ ثِيَابَنَا عِنْدَ إِرَادَتِنَا الصَّلَاةَ فَصَلَحَتِ الْآيَةُ أَنْ تَكُونَ دَلِيلًا لِلخَاصِّ لَانْدَرَاجِهِ فِي الْعَامِ، كَمَا أَنَّ هَذِهِ الْآيَةُ تَدْلُّ أَيْضًا عَلَى وجوبِ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ مِنَ الْبَدَنِ وَمِنَ الْبُقْعَةِ؛ لِأَنَّهَا إِذَا كَانَتْ دَالَّةً عَلَى وجوبِ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ مِنَ الثُّوبِ الْمَلَاصِقِ فَإِنَّ دَلَالَتِهَا عَلَى وجوبِ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ مِنَ الْبَدَنِ الْقَائِمِ بِالْعِبَادَةِ أَوْلَى وَأَقْوَى، ثُمَّ إِنَّ دَلَالَتِهَا عَلَى الْبُقْعَةِ الْمَصْلَى فِيهَا مِنْ جِهَةِ كُونِهَا مَلَاصِقَةً لِلْمَصْلَى فَكَمَا أَنَّ الثُّوبَ أَمْرٌ بِتَطْهِيرِهِ؛ لِأَنَّهَا مَلَاصِقٌ لِلْمَصْلَى فَكَذَلِكَ الْبُقْعَةُ يُؤْمِرُ بِتَطْهِيرِهَا؛ لِأَنَّهَا مَلَاصِقَةً لِلْمَصْلَى، فَالآيَةُ مَعَ وَجَازَتِهَا دَالَّةً عَلَى وجوبِ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ مِنَ الْمَوْاضِعِ الْمُتَّلِقَةِ.}

الشَّرْطُ السَّادُسُ: سُرُورُ الْعُورَةِ، أَجْمَعَ أَهْلُ الْعِلْمِ عَلَى فَسَادِ صَلَاةِ مَنْ صَلَّى عُرِيَانًا وَهُوَ يَقْدِرُ، وَحَدُّ عَوْرَةِ الرَّجُلِ: مِنَ السُّرَّةِ إِلَى الرُّكْبَةِ، وَالْأَمَةُ كَذَلِكَ، وَالْحَرَّةُ كُلُّهَا عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهُهَا فِي الصَّلَاةِ.
وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَبْنِيَ إِدَمَ مُذْدَوا زِينَتَكُمْ عِنْدَكُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٢١]؛ أَيْ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ.

ذكر المصنف رحمه الله الشرط السادس من شروط الصلاة وهو (سُرُورُ الْعُورَةِ).

والعورة سوأة الإنسان وكل ما يُستحيى منه، والمراد بها هنا عورة الصلاة المتعلقة بها، لا عورة النّظر فعورة النّظر تذكر عند الفقهاء في كتاب النكاح، ولها أحكام طويلة الذيل ليس هذا محل بحثها.

والرجل حُرًّا كان أو عبداً عورته من السُّرة إلى الرُّكبة {لهم جابر رضي الله عنه في الصحيحين} مرفوعاً أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في الصلاة في التوب الواحد: «إذا كان واسعاً فالتحف به، وإذا كان ضيقاً فاتّر به»، والأمر بالتحف واعتراض أمر بستر ما بين السُّرة والرُّكبة، وهما يعني السُّرة والرُّكبة ليسا من جملة العورة}.

والمرأة الحرّة فكلُّها عورة إلّا وجهُها ويدِيهَا وقدمِيهَا في الصلاة على الصَّحِيحِ مَا لَمْ تَكُنْ بِحُضُورِ رَجُلٍ أَجَانِبَ {فَإِنَّهُ يَجِبُ عَلَيْهَا سُرُورُ بَدْنِهَا إلَّا وَجْهُهَا فِي الصَّلَاةِ إِجْمَاعًا، ثُمَّ اخْتَلَفَ فِي الْيَدِينَ وَالْقَدْمَيْنَ عَلَى قَوْلَيْنِ أَصْحَاهُمَا يَلْحَقُانِ بِالْوَجْهِ، فَلَا يَجِبُ عَلَى الْمَرْأَةِ أَنْ تَسْتَرِهَا فِي الصَّلَاةِ إِنْ لَمْ تَكُنْ بِحُضُورِ رَجُلٍ أَجَانِبَ لَأَنَّهُمَا مَا يَظْهِرُ عَلَيْهِمَا، وَفِي إِيجَابِ تَغْطِيَتِهِمَا مَسْقَةٌ عَلَى النِّسَاءِ، وَلَيْسَ فِي الْأَدْلَةِ مَا يَوْجِبُ سُرُورَهَا فِي الصَّلَاةِ وَاخْتَارَ هَذَا أَبُو الْعَبَاسِ ابْنَ تَيْمَةَ الْحَفِيدِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ}.

وأمّا الأمة المملوكة فالمختار التّفرّق بين عورتها وعورة الحرّة في الصلاة والنّظر، وأمّا عورة إلّا ما أذن لها بكشفه لما كانت تخرج في عهد الصحابة رضي الله عنهم وهو الوجه والشعر والعنق واليدان والقدمان {إلى الرُّكبتين}، فالآمة كُلُّها عورة إلّا وجهها ويدِيهَا وقدمِيهَا وعنقها وشعرها، ف تكون الأمة في عورتها مخالفه للحرّة زائدةً عليها بأشياء {وكان هذا لما كانت نفوس العرب سوية، وأمّا بعد ذلك قد تغيرت الحال كما قال أبو العباس ابن تيمية لما ذكر مذهب الصحابة في هذا قال: ولو رأى عمر الإمام التركيات وغيرهن من أولات الحسن لكان الأمر غير ذلك. هذا معنى كلامه، لكن المقصود منه أن الصحابة يفرقون بين عورة الأمة المملوكة بملك اليمين بينها وبين الحرّة، فأذنوا لها أن تكشف في صلاتها ما جرى عرفها بكشفه إذا خرجت؛ وهي الأعضاء التي ذكرناها، وقد ذكر الآثار في ذلك جماعة من أهل العلم منهم البهقي في السنن الكبرى}.

ولهذا قال بعض الفقهاء: الأمة تصلي كما تخرج؛ أي تكون عورتها المأذون بها في الصلاة كعورتها المأذون بها إذا خرجت، فتؤمر في الصلاة بستر ما تؤمر بسترها إذا خرجت، وما لم تؤمر بسترها إذا خرجت فلا تؤمر بسترها إذا صلت.

والحاصل على التّفرّق بين عورة الحرّة وعورة الأمة هو عمل الصحابة رضي الله عنهم.

والآية التي ذكرها المصنف هي قوله: ﴿يَبْنَىٰ عَادَمُ حُدُوا زِينَتُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] دالة على ستر العورة؛ لأنَّ من أراد أن يتزيَّن فلابدَّ أن يستر عورته؛ لكن الآية مشتملة على ذكر أمر زائدٍ عن مجرَّد ستر العورة وهو اتخاذ الزينة، فيعمَّ كُلَّ ما يدخل في اسمها ومنها ستر العورة، والزيادة على ستر العورة مَا يرجع إلى اسم الزينة يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة والأحوال، فهي مردودة إلى العُرف.

((وما ذكر رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ اِتَّفَاقٍ عَوْرَةُ الرَّجُلِ وَالْأَمْمَةِ هُوَ أَحَدُ الْأَقْوَالِ فِي الْمَسْأَلَةِ، وَالصَّحِّيحُ أَنَّ الْأَمْمَةَ يَحْوِزُهَا الْكَشْفُ فِي صَلَاتِهَا عَمَّا تَكْشِفُ عَنْهُ إِذَا خَرَجَتْ، وَالذِّي تَكْشِفُ عَنْهُ الْأَمْمَةُ إِذَا خَرَجَتْ هُوَ مَا يَبْدُو مِنْهَا عَادَةً فِي الْمَهْنَةِ كَرْقَبَتِهَا وَوَجْهَهَا وَذِرَاعَيْهَا وَقَدْمَيْهَا، وَالدَّلِيلُ عَلَى هَذَا إِجْمَاعُ الصَّحَّابَةِ عَلَى التَّفْرِيقِ بَيْنِ عَوْرَةِ الْحَرَّةِ وَالْأَمْمَةِ، فَإِنَّ الصَّحَّابَةَ أَجْمَعُوهَا عَلَى التَّسَامُحِ فِي عَوْرَةِ الْمَرْأَةِ بِمَا ذَكَرْنَا فَكَانَ الْعَمَلُ جَارِيًّا بِكَشْفِهِ فِي عَهْدِهِمْ، فَعَوْرَتُهَا الْمَأْمُورَ بِسْتَرِهَا فِي الصَّلَاةِ هُوَ كُلُّ مَا خَرَجَ عَمَّا جَازَ لَهَا كَشْفُهِ إِذَا خَرَجَتْ، فَالصَّدْرُ مثلاً لَا يَحْوِزُهَا أَنْ تَبْدِيهِ إِذَا خَرَجَتْ فَلَا يَحْوِزُهَا أَنْ تَصْلِي دونَ أَنْ تَغْطِيهِ)).



الشرط السابع: دخول الوقت.

والدليل من السنة: حديث جبريل - عليه السلام - أمه النبي ﷺ في أول الوقت وفي آخره، فقال: «يا محمد الصلاة ما بين هذين الوقتين». وقوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [السباء: ١٠٣]؛ أي مفروضاً في الأوقات.

ودليل الأوقات: قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِقِ الظَّلَلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ

مشهوداً﴾ [الإسراء: ٧٨].

ذكر المصنف رحمه الله الشرط السابع من شروط الصلاة وهو (دخول الوقت)، أي وقت الصلاة المكتوبة من الفرائض الخمس في اليوم والليلة، وقدّم المصنف دليلاً من الحديث على الآية لما فيه من البيان المفصل في كون كل صلاة ((مفروضة)) لها وقت يختص بها، فلا يجوز تقديمها عن وقتها ولا تأخيرها عنه.

وقوله رحمه الله: (وَدَلِيلُ الْأَوْقَاتِ) أي محملة ((فإن هذه الآية تدل على الأوقات على وجه الإجمال))، فدلوك الشمس هو زواها، ويندرج فيه الظهر والعصر، وغسق الليل هو ظلمته فيندرج فيه المغرب والعشاء، وقرآن الفجر أي صلاته، وإنما أفرد لأن وقت الفجر لا يتصل في طرفه بصلاة مفروضة، فما قبل الفجر ليس وقتاً لصلاة العشاء على الصحيح، فوقن العشاء ينتهي إلى نصف الليل، وكذلك ما بعدها لا يكون [[وقتاً]] لصلاة مفروضة حتى يأتي وقت الظهر، فلما استقلت ((صلاة الفجر)) بعدم الاتصال أفردت بالذكر في القرآن ((عن بقية الصلوات)).



الشرطُ الثَّامِنُ: اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ.

وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قَدْ نَرَى تَقْلُبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُولِّنَّكَ قِبَلَةً تَرْضَهَا فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطَرَهُ﴾ [البقرة: ١٤٤].

ذكر المصنف رحمه الله الشرط الثامن من شروط الصلاة وهو (استقبال القبلة)، وهي الكعبة {والدليل: قوله تعالى: ﴿فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطَرَهُ﴾}، وفرض من يرى الكعبة استقبال عينها {إجماعاً، نقله ابن قدامة رحمه الله في كتاب «المغني»، وأما من لا يرى الكعبة فإن فرضه استقبال جهتها}، وفرض من لا يراها ممن كان بعيداً عنها استقبال جهتها {لما صح عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: إذا جعلت المشرق عن شمالك والمغارب عن يمينك فما بينهما قبلة. رواه البيهقي بسنده صحيح، وروي معناه مرفوعاً «ما بين المشرق والمغارب قبلة» إلا أنه لا يصح مرفوعاً، قاله الإمام أحمد والدارقطني رحمهما الله، والمحفوظ في الباب هو الموقوف عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فصار الناس في استقبال القبلة على قسمين: القسم الأول: من فرضه استقبال عينها؛ وذلك بحق من كان قريباً.

والقسم الثاني: من فرضه استقبال جهتها، وذلك في حق من كان قريباً لا يراها أو بعيداً عنها فإنه يستقبل جهتها}.

ولم يقل الفقهاء: استقبال الكعبة مع كونها المراد شرعاً؛ بل عدلوا عنه إلى قوله: استقبال القبلة، لماذا؟ ليعمم كل أحد، فإن فرض من يراها استقبال عينها، وفرض من لا يراها استقبال جهتها، فلفظ استقبال القبلة دال على العموم الجامع للنوعين معاً.



الشرط التاسع: النية، ومحلى القلب، والتلفظ بها بدعوة.

والدليل: الحديث الذي رواه عمر قال: قال رسول الله ﷺ: إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ مانوى.

ذكر المصنف رحمه الله الشرط التاسع من شروط الصلاة، وهو النية، وهي شرعاً إرادة القلب العمل تقريراً إلى الله.

ولم نقل: قصد القلب، متابعة للفظ الشرع، فإن النية يدل عليها في خطاب الشرع بالإرادة.

ونية الصلاة تتضمن أموراً ثلاثة:

الأول: نية أدائها تقريراً إلى الله تعالى.

والثاني: نية تعينها بأن ينوي صلاة بعينها - إن كانت معينة من فرض كظهر وعصر، أو نفل مؤقت كراتبة فجر ووتر - لتمييز عن غيرها، وإن لا أجزأته نية الصلاة إن كانت نافلة مطلقة فقط، والراجح أنه يكفيه في الفرض نية فرض وقته دون تعينه، فمذهب الحنابلة أن من صلى فرض الوقت دون تعينه لم تصح صلاته؛ بل لا بد من التعيين بنية عين الصلاة نفسها وتحديدها وفي ذلك مشقة، والمناسب لباب النيات خلافه، فيكفي الإنسان في نيته أن ينوي فرض وقته، ولو لم يعيّنه تعيناً خاصاً بأن يجعل فرض وقته الظاهر أو أن يجعله العصر لأن ذلك شاق على الخلق، وباب النيات يناسبه التخفيف؛ لأن المشقة فيه تورث الوسوسة، والوسوسه تضعف العبد عن العمل.

والثالث: نية الإمامة والاتهام، وهي مختصة بالصلاحة في الجماعة، فينوي الإمام أنه مقتدى به، وينوي المأمور أنه مقتد بإمامه، هذا هو مذهب الحنابلة، والراجح عدم اشتراطها.

فصارت النية الازمة لك في صلاتك على الصحيح نوعان اثنان:

أحدهما: نية إيجاد الصلاة بأدائها تقريراً إلى الله.

والثاني: نية فرض الوقت ولو لم يعيّنه.

{والفرق بين هذا الاختيار وبين مذهب الحنابلة: أن الحنابلة يقولون: من خرج في وقت صلاة الظهر إلى المسجد ثم صلاها ولم يعيّن أنها صلاة الظهر فلا تصح صلاته، وأماماً عن القول الآخر - وهو رواية في المذهب - وهو قول الجمهور فإنه يكفيه فرض الوقت؛ إذا خرج من بيته قاصداً المسجد فإنما يريد أن يصلّي فرض ذلك الوقت فيكون كافياً له، ومرجح هذا أن باب النيات مبني على التيسير لا التيسير فإن التيسير في النية يورث الوسوسة والشك فيها، فلملاحظة هذا الأصل كان المختار عدم القول باشتراط تعين فرض الصلاة؛ بل يكفي تعين فرض الوقت ولو لم يعيّنها أهي الظهر أم العصر أم المغرب أم العشاء؟}.



وأَرْكَانُ الصَّلَاةِ أَرْبَعَةُ عَشَرَ: الْقِيَامُ مَعَ الْقُدْرَةِ، وَتَكْبِيرُ الْإِحْرَامِ، وَقِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ، وَالرُّكُوعُ، وَالرَّفْعُ مِنْهُ، وَالسُّجُودُ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ، وَالاعْتِدَالُ مِنْهُ، وَالجَلْسَةُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَالطَّمَانِيَّةُ فِي جَمِيعِ الْأَرْكَانِ، وَالتَّرْتِيبُ، وَالشَّهَادُ الْأَخِيرُ، وَالجُلوسُ لِهِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، وَالتَّسْلِيمَتَانِ.

لَمَّا فَرَغَ المُصْنَفُ رَحْمَةً لِللهِ مِنْ شُرُوطِ الصَّلَاةِ أَتَبَعَهَا بِذِكْرِ أَرْكَانِهَا.

وَالْأَرْكَانُ جَمِيعُ رَكْنٍ، وَهُوَ فِي الاصْطِلَاحِ الأَصْوَلِيِّ مَا دَخَلَ فِي الْمَاهِيَّةِ، وَلِزَمْ مِنْ عَدَمِهِ الْعَدَمُ وَلَمْ يَلْزِمْ مِنْ وَجُودِهِ وَجُودُهُ وَلَا عَدْمُ لِذَاتِهِ.

أَمَّا فِي الاصْطِلَاحِ الْفَقِيهِ فَالرُّكْنُ كُنْ عِنْدَهُمْ مَا تَرَكَبَ مِنْهُ مَاهِيَّةُ الْعِبَادَةِ أَوِ الْعَدَدِ، وَلَا يَسْقُطُ (بِحَالٍ)^(١) وَلَا يُجْبِرُ بَغْيَرِهِ.

وَأَرْكَانُ الصَّلَاةِ هِيَ الْأَجْزَاءُ الَّتِي تَرَكَبُ مِنْهَا، فَرُكْنُ الصَّلَاةِ مِنْهَا بِخَلَافِ الشَّرْطِ فَهُوَ خَارِجٌ عَنْ مَاهِيَّتِهَا أَيْ عنْ حَقِيقَتِهَا.

وَعَدَّ المُصْنَفُ رَحْمَةً لِللهِ أَرْكَانَ الصَّلَاةِ أَرْبَعَةُ عَشَرَ رَكْنًا إِجْمَالًا تَشْوِيقًا لِل طَّالِبِ وَتَسْهِيلًا عَلَيْهِ، وَسِيُّفرُدُهَا بَعْدِ وَاحِدًا وَاحِدًا {فِيهَا يُسْتَقْبَلُ مِنْ كَلَامِهِ} .



الرُّكْنُ الْأَوَّلُ: الْقِيَامُ مَعَ الْقُدْرَةِ.

وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿خَفِظُوا عَلَى الصَّلَوةِ وَالصَّلَوةُ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَنِيتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨].

ذكر المصنف رحمه الله (الرُّكْنُ الْأَوَّلُ) من أركان الصلاة وهو (الْقِيَامُ مَعَ الْقُدْرَةِ) {وهو ركن في الفرض دون النَّفْل} والقيام هو انتصار الظَّهَر ودلالة الآية هي في قوله {تعالى}: ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَنِيتِينَ﴾ فهو أمر بال القيام في الصلاة والقيام الوقوف. {فالقيام للصلوة لقادِرٍ عليه في فرض ركن بخلاف عاجز عنه يسقط لعجزه، وكذلك في النَّفْل ليس ركناً؛ فلو صلى نفلاً جالساً صحت صلاته} .



الثاني: تكبيرة الإحرام.
والدليل: حديث «تحريمها التكبير، وتحليلها التسليم».

ذكر المصنف رحمه الله الرحمن الثاني من أركان الصلاة وهو (تكبيرة الإحرام)، أي قول: (الله أكبر) في ابتدائها، فتتميز هذه الكبيرة عن سائر التكبيرات بأنها التكبيرة الأولى، وإنما سميت تكبيرة الإحرام؛ لأنَّ المرء إذا قالها في ابتداء صلاته {انعقدت صلاته و} حرُم عليه ما كان يفعله خارجها {فتتميز هذه التكبيرة عن سائر تكبيرات الصلاة بأنها التكبيرة الأولى التي تنعقد بها الصلاة، وبه يعلم أنَّ بقية التكبيرات لا تكون أولى أبداً، كما أنَّ الصلاة لا تنعقد بها، ولو أنَّ إنساناً أدرك إماماً قبل رکوعه ثم كبر تكبيرة ينوي بها تكبيرة الانتقال للرکوع لم تنعقد صلاته؛ لأنَّه لم يأت بتكبيرة الإحرام، فلابد أن يأتي بتكبيرة الإحرام فإن شاء أدرك فيها تكبيرة الرکوع وجاء بواحدة ينوي بها الاثنين وإن كان في الوقت سعة كبر تكبيرتين تكبيرة الإحرام وتكبيرة الانتقال}، فهي فصل بين العبادة وما قبلها، ودلالة الحديث هي في قوله: «تحريمها التكبير» وهو حديث حسن أخرجه الأربعة إلَّا النسائي من حديث علي رضي الله عنه.



وَبَعْدَهَا الْاسْتِفْتَاحُ - وَهُوَ سُنَّةٌ - قَوْلٌ: «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ».

وَمَعْنَى «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ»: أَيْ أَنْزَهْكَ التَّنْزِيَةَ الْلَّاتِقَ بِجَلَالِكَ.

«وَبِحَمْدِكَ»: أَيْ شَنَاءً عَلَيْكَ.

«وَتَبَارَكَ اسْمُكَ»: أَيْ الْبِرَّ كُثُرًا تُتَالُ بِذِكْرِكَ.

«وَتَعَالَى جَدُّكَ»: أَيْ جَلَّتْ عَظَمَتُكَ.

«وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ»: أَيْ لَا مَعْبُودٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ بِحَقِّ سِوَاكَ يَا اللَّهُ.

قول المصنف رحمه الله : (وَبَعْدَهَا الْاسْتِفْتَاحُ) أي بعد تكبيرة الإحرام دعاء الاستفتح، المراد به الدعاء المقدم بين يدي الفاتحة في الركعة الأولى، (وَهُوَ) في نفسه (سُنَّةٌ)، والوارد منه ((عن النبي ﷺ)) سُنن متقدمة منها «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ».

وتفسير الحمد بالثناء في قول المصنف رحمه الله تعالى (شَنَاءً عَلَيْكَ)، وكذا قوله الآتي: الحمد ثناء، فيه نظر {؛ لأنَّ الحمد غير الثناء، فالحمد هو الإخبار عن محسن محمود مع حبه وتعظيمه، وإذا كرر الإخبار بالمحسن {مرة بعد مرَّة} سُمِّي ثناء، فالخبر بمحسن محمود بعد الخبر يسمى ثناء، ويبيّنُ هذا حديث أبي هريرة رضي الله عنه عند مسلم، وهو حديث إلهي أنَّ الله عَزَّ وَجَلَّ قال: «قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، إِذَا قَالَ عَبْدِي: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ قال الله: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي» فإنه يقطع مع هذا الحديث أنَّ تفسير الحمد بالثناء غلطٌ، وإن كان ذلك مشهوراً، فإنَّ الثناء الخبر بعد الخبر عن محسن محمود، وأمَّا الخبر الأوَّل فِي سُمِّي حَمْداً، فإنَّ الله قال في مقابل قول العبد ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ حمدني عبدي، وقال في مقابل تكرارا ذكر محسنه العبد ﴿الْرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي.

الذي يقول الحمد هو الثناء بالجميل على محمود، وبعضهم يقول: الثناء بالصفات الاختيارية، وفي البقية كلها نظر ليس هذا محل بحثه؛ لكن قوله في تفسير الحمد هو الثناء، صحيح أم غير صحيح؟ غير صحيح؛ لأنَّه مخالف لحديث أبي هريرة، فحديث أبي هريرة فيه عدم مقابله الحمد بالثناء، ولو كان الحمد ثناء لقال الله: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي، لكن لما ابتدأ العبد بذكر محسن الرب عَزَّ وَجَلَّ قال الله عَزَّ وَجَلَّ في مقابلته: «حمدني عبدي»، فلما كرر ذكر المحسن قال: «أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي» فالثناء هو تكرار المحسن، وأمَّا الحمد فهو الخبر عن تلك المحسن، {ولذلك قال: «أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي» فالثناء هو تكرار المحسن، وأمَّا الحمد فهو الخبر عن تلك المحسن، {ولذلك قال: «أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي»} الصَّحِيحُ في قول النبي ﷺ: «لَا أَحْصِي ثناءً عَلَيْكَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَيْنِي» أي كررت حامدتك على نفسك واحداً بعد واحد} ولابن القيم رحمه الله تعالى فصلٌ نافعٌ في الفرق بين الحمد والثناء والتَّمَجِيد [عزَّ نظيره في الكلام غيره] ذكره في «بدائع الفوائد».



(أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ)، معنى (أَعُوذُ): الْوُدُّ وَالْتَّحْرُى وَأَعْتَصْمٌ بِكَ يَا اللّٰهُ؛ (مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ): الْمَطْرُودُ الْمُبَعَّدُ عَنْ رَحْمَةِ اللّٰهِ، لَا يَضُرُّنِي فِي دِينِي وَلَا فِي دُنْيَاِيَ.

بعد الاستفتاح يُسَنُ أن يستعيد المصلي سرًا فيقول: (أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ) لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأَتِ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ﴾ [السُّجُولُ] أي إذا أردت القراءة {فقل: أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ}، وكان النبي ﷺ يقولها قبل القراءة كما تواتر في نقل القراءات، فيجعلها بين يدي القراءة لا بعدها، كما أنَّ نقل القراءات المتواتر دلَّ على أنَّ صيغة الاستعاذه المقدمة هي (أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ) دون الأحاديث المنسولة فيها لضعفها جميعاً، فالمحفوظ في الاستعاذه هو النَّقل بطريق أخذ القراءات، فإنَّ القراء مجمعون على استفتاح القراءة بهذه الصيغة من الاستعاذه (أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشّيْطَانِ الرّجِيمِ) أمَّا الأحاديث النبوية المرويَّة في بعض «السُّنْنَ» و«مسند أحمد» فإنَّه لا يصحُّ منها شيء وقد صرَّح بهذا أحمد وغيره. ((وهذا الطريق من طرق نقل الدين، فلما هجر وجهل صارت بعض الأعمال بدعا، فربما يأتينا إنسان يصنف كتاباً في أحاديث الاستعاذه عند قراءة القرآن ولم يصح منها حديث عند المحققين كأحمد وغيره من الحفاظ فيقول: إنَّها بدعة؛ لأنَّ لم يثبت فيها حديث، لكن نقل القراءات بالتلقي أثمر إثبات الاستعاذه بين يدي القرآن الكريم، ومثل هذا مسألة التكبير في الصُّحْي وما بعدها ، فيأتي بعض الناس ويؤلف رسالة في بدعة التكبير من الصُّحْي إلى آخر القرآن، وقد نقل في تواتر القراءات ولم ينكره في نقل القراء أحد ، ولكن العلوم لما شُقِّقت في الأمة وتفرَّقت ومنع اتصال بعضها ببعض حدثت مثل هذه الأقوال، فمن طرق نقل الدين النافعة في إفادة جملة من الأحكام طريق نقل القراءات فيها ثبتت جملة من الأحكام التي يعوز فيها دليلٌ خاصٌ، فلا تجد فيها دليلاً خاصاً ثابتاً، فإذا عوَّلت على نقل القراءات ثبت عندك الحكم بلا مريء، ولذلك فإنَّ الذي يقول: الاستعاذه لا يصحُّ فيها حديث ويعول على دليل نقل القراءات يكون قد أخذ بأصلٍ وثيق في شريعة من شرائع الدين ومن يقول: لم يثبت حديث فهي بدعة فإنه ضَيَّعَ أَصْلًا عَظِيمًا من أصول نقل الشَّرِيْعَةِ)).

{إنَّ الدِّينَ نُقْلَ بِطَرْقٍ مُتَعَدِّدَة، (وليس كُلُّ الْعِلْمَ يُنْقَلُ بِإِسْنَادٍ)، قاله ابن شهاب الزُّهْرِي، فإنَّ فِي الْعِلْمِ أَشْيَاءً استفاضَ نَقْلُهَا بِشَيْوِعِهَا وَعَمَلِ الْأَمَّةِ بِهَا طَبْقَةً بَعْدَ طَبْقَةٍ، فَيُكْتَفِي بِمِثْلِ ذَلِكَ عَنْ نَقْلِ مَعِينٍ خَاصٍ فِيهَا، كَمَا أَنَّ طَرَائِقَ نَقْلِ الدِّينِ لَيْسَ مَوْقُوفَةً عَلَى نَقْلِ الْأَحَادِيثِ النَّبِيَّيَّةِ، بل رَبِّا نَقْلُ بَعْضِ الدِّينِ بِغَيْرِ ذَلِكِ}.
وكان محمدًّا أنور الكشميري أحد أذكياء علماء الهند يقول: إنَّما جُعِلَ الإِسْنَادُ لِثَلَاثَةٍ يَدْخُلُ فِي الدِّينِ مَا لَيْسَ مِنْهُ لِيَخْرُجَ مِنْهُ مَا لَيْسَ مِنْهُ.

مثال ذلك أنه لم يصحَّ عن النبي ﷺ في خطبة العيد هي واحدة أو اثنان حرف واحد، وأمثل ما يروى فيه مرسل عن سعيد بن المسيب، ومع ذلك جرى في عمل الأمة قرنا بعد قرن في مشارق الأرض ومغاربها في كلٍّ

مذهب على أنَّ العيد له خطبتان، فالذى يأى ويقول: ليس في الأحاديث ما يدلُّ على ذلك كائِنَه يقول: ليس في الدِّين ما يدلُّ على ذلك. وفي الدِّين ما هو أبلغُ من النَّقل الخاصُّ في الأسانيد؛ لأنَّ نقل الأسانيد قد يختص بطائفه، لكنَّ الدِّين المستفيض هُذا يُنقل في الأمة كافة كنقل خطبتي العيد، ومثل هُذا نقل لفظ الاستعاذه فإنَّه منقول بقراءة القرآن عند أهله طبقة بعد طبقة، فهو معول عليه، وابن عاصم الغرناطي يقول في «مرتقى الوصول»:

وَكُلُّ فَنٌ فَلَهُ مُجْتَهُدٌ عَلَيْهِ فِي تَحْرِيرِهِ يُعْتَمَدُ

فهُذه المسائل من جنس ما يعول على نقل القراءات فيها.

وقد غلطَ من غلط من نفى أشياء مما ثبت بهذا الطَّريق أو بغيره بجهله في فهم نقل الدِّين، وأنَّ نقل الدِّين تنقله الأمة كلها ولا يحتاج في بعضه إلى إسناد كما قال ابن شهاب الزهرى وهو من فقهاء التابعين: ليس كُلُّ العلم يروى بإسناد. وبنى عليه الإمام مالك دليلاً المشهور عمل أهل المدينة يعني نقل الكافة من أهل المدينة شيئاً من أمور الدين نقاً مستفيضاً عن النبي ﷺ أو عن أحد من الصحابة} .

والاستعاذه بالله شرعاً هي طلب العَوْذَ من الله عند وُرود المخَوف. ((فالعوذ هو الالتجاء والاعتصام، وحينئذ لا مدخل للعياذ هنا، لأنَّه في المؤمل، فقول المصنف رحمه الله تعالى: (أَعُوذُ) : أَلْوَذُ وَأَلْتَجِيءُ)) فيه نظر لأنَّ اللياذ في المأمل، والعياذ في المخَوف، قال المتبنى:

يَا مَنْ أَلْوَذَ بِهِ فِيمَا أَوْمَلَهُ وَمَنْ أَعْوَذَ بِهِ مَا أَحَذَرَهُ

فجعل اللياذ للمؤمل واللياذ للمخَوف.))



وَقِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ رُكْنٌ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ، كَمَا فِي الْحَدِيثِ: «لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ»، وَهِيَ أُمُّ الْقُرْآنِ.

ذكر المصنف رَحْمَةُ اللَّهِ الرُّكْنُ الثَّانِي مِنْ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ وَهُوَ (قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ رُكْنٌ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ) لِلْحَدِيثِ الْمَذْكُورِ
الْمُخْرَجُ فِي «الصَّحِيحَيْنِ».

وَسُمِّيَتْ (فَاتِحَة) لِأَنَّهَا يُفْتَحُ بِقِرَاءَتِهَا فِي الصَّلَاةِ وَبِكِتَابَتِهَا فِي الْمَصَاحِفِ.

وَتُسَمَّى (أُمُّ الْقُرْآنِ) لِأَنَّهَا تُرْجَعُ إِلَيْهَا جَوَامِعُ مَا فِيهِ مِنَ الْإِلَهِيَّاتِ وَالْمَعَادِ وَالنُّبُوَّاتِ وَإِثْبَاتِ الْقَدْرِ، كَمَا ذُكِرَهُ
المُصَنَّفُ فِي «آدَابِ الْمُشَيِّ إِلَى الصَّلَاةِ» وَذُكِرَهُ غَيْرُهُ ((وَنَبَيِّنُهُ فِي شِرْحِهِ بِحَوْلِ اللَّهِ وَمُنْتَهِهِ))، وَسِيسُوقُ المُصَنَّفِ رَحْمَةُ اللَّهِ
آيَاتِهَا بَعْدُ مَعَ تَفْسِيرِهَا.



﴿إِنَّمَا تَنْهَىٰ رَبُّكَ عَنِ الْحَيَاةِ ۚ﴾ : بَرَكَةً وَاسْتِعَانَةً.

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ : الْحَمْدُ ثَنَاءً، وَالْأَلْفُ وَاللَّامُ لِاستِغْرَاقِ جَمِيعِ الْمَحَمِّدِ، وَأَمَّا الْجَمِيلُ الَّذِي لَا صُنْعَ لَهُ فِيهِ مِثْلُ الْجَمَالِ وَنَحْوِهِ، فَالثَّنَاءُ بِهِ يُسَمِّي مَدْحًا لَا حَمْدًا.

﴿رَبُّ الْعَالَمِينَ ۚ﴾ : الرَّبُّ هُوَ الْمُبْعُودُ، الْخَالِقُ، الرَّازِقُ، الْمَالِكُ، الْمُتَصَرِّفُ، مُرِّيٌّ جَمِيعَ الْخَلْقِ بِالنَّعْمِ.

﴿الْكَلِمَاتُ ۚ﴾ : كُلُّ مَا سِوَى اللهِ عَالَمٌ، وَهُوَ رَبُّ الْجَمِيعِ.

﴿الرَّحْمَنُ ۚ﴾ : رَحْمَةً عَامَّةً لِجَمِيعِ الْمَخْلُوقَاتِ.

﴿الرَّحِيمُ ۚ﴾ : رَحْمَةً خَاصَّةً بِالْمُؤْمِنِينَ.

وَالدَّلِيلُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَكَانَ إِلَيْهِ مُؤْمِنٌ رَحِيمًا» [الأحزاب: ٤٣].

﴿مَالِكُ يَوْمَ الْبَيْنِ ۚ﴾ : يَوْمُ الْجَزَاءِ وَالْحِسَابِ، يَوْمٌ كُلُّ يُجَازَى بِعَمَلِهِ، إِنْ حَيْرًا فَحَيْرٌ، وَإِنْ شَرًا فَشَرٌ.

وَالدَّلِيلُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَمَا أَذْرَنَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ» [١٧] ثُمَّ مَا أَذْرَنَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ [١٨] يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ [١٩] [الأنفاطار]، وَالْحَدِيثُ عَنْهُ ﷺ : «الْكَبِيسُ : مَنْ دَانَ نَفْسَهُ، وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ، وَالْعَاجِزُ مَنْ أَتَىَ نَفْسَهُ هُوَ أَهْمَاهَا، وَمَنْيَى عَلَى اللَّهِ الْأَمَانِي».

﴿إِنَّكَ نَعْبُدُكَ ۖ﴾ : أَيْ لَا نَعْبُدُ غَيْرَكَ، عَهْدٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ رَبِّهِ أَنْ لَا يَعْبُدَ إِلَّا إِيَّاهُ.

﴿وَإِنَّكَ نَسْتَعِنُ ۚ﴾ : عَهْدٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ رَبِّهِ أَنْ لَا يَسْتَعِنَ بِأَحَدٍ غَيْرِ اللَّهِ.

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۚ﴾ مَعْنَى «أَهْدِنَا» : دُلْنَا وَأَرْشَدْنَا وَثَبَّتْنَا.

وَالصِّرَاطُ : الْإِسْلَامُ، وَقِيلَ : الرَّسُولُ، وَقِيلَ : الْقُرْآنُ، وَالْكُلُّ حَقٌّ.

وَ«السَّتِينَ» [٢٠] : الَّذِي لَا عِوْجَ فِيهِ.

﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۚ﴾ : طَرِيقَ الْمُنْعَمِ عَلَيْهِمْ، وَالدَّلِيلُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ اللَّهَ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهِيدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا» [٢١] [النساء].

﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِنَّ ۚ﴾ : وَهُمُ الْيَهُودُ، مَعْهُمْ عِلْمٌ وَلَمْ يَعْمَلُوا بِهِ، تَسْأَلُ اللَّهُ أَنْ يُجْبِنَكَ طَرِيقَهُمْ.

﴿وَلَا أَصَايَانَ ۚ﴾ : وَهُمُ النَّصَارَى، يَعْبُدُونَ اللَّهَ عَلَى جَهْلٍ وَضَلَالٍ، تَسْأَلُ اللَّهُ أَنْ يُجْبِنَكَ طَرِيقَهُمْ.

وَدَلِيلُ الضَّالِّينَ : قَوْلُهُ تَعَالَى : «قُلْ هَلْ نَتَبَتَّمُ بِالْأَخْسَرِينَ أَمْ نَلَّا» [٢٢] الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا

أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَلَفَّا يَرِيْدُهُمْ فَخَيَّطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا تُقْسِمُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَرَزَنا» [٢٣] [الكهف]، وَالْحَدِيثُ عَنْهُ ﷺ : «لَتَتَبَعَّنَ سَنَنَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ حَذْوَ الْقُدْدَةِ بِالْقُدْدَةِ، حَتَّى لَوْ دَخَلُوا جُحْرَ ضَبٍّ لَدَخَلُتُمُوهُ»؛ قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ! الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ: «فَمَنْ؟».

أَخْرَجَاهُ، وَالْحَدِيثُ الثَّانِي : «أَفْتَرَقَتِ الْيَهُودُ عَلَى إِحْدَى وَسَبْعِينَ فِرْقَةً، وَأَفْتَرَقَتِ النَّصَارَى عَلَى اثْتَنِيْنِ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً، وَسَتَفَرَّقُ هَذِهِ الْأُمَّةُ عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً، كُلُّهَا فِي النَّارِ إِلَّا وَاحِدَةً»، قُلْنَا: مَنْ هِيَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «مَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَأَصْحَابِي».

يُسِنُّ للْمُصْلِي أَنْ يُسَمِّل سَرَّا قَبْل ((قراءة)) الْفَاتِحة، وَالبِسْمَلَة لَيْسَ آيَةً مِنَ الْفَاتِحة وَلَا وَمِنْ غَيْرِهَا؛ بلْ هِيَ فِي الْمُخْتَار آيَةٌ مِنَ الْقُرْآن قَبْل كُلِّ سُورَةٍ سُورَةٍ بِرَاءَة ((فَهِيَ آيَةٌ لِلْفَصْل)), وَبَعْضُ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ النَّمَل: «إِنَّهُ مِنْ شَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» [٢٤]، وَالباءُ فِيهَا بَاءُ الْمَلَابِسَةِ، وَهِيَ الْمَصَاحِبَةُ بِمَلَابِسَةِ جَمِيعِ أَجْزَاءِ الْفَعْلِ

باسمٍ تبارك وتعالى، ويندرج في ذلك التبرُّك والاستعانة اللذان ذكرهما المصنف رحمه الله، فأفراد المعاني المذكورة بالباء يمكن ردها للملابسة كما ذكره سيبويه في «الكتاب»، ((وتفسir الباء بهذا المعنى هو أصح التفاسير فإن القائل بأنَّ الباء هُنَا للاستعانة فقط أو من يقول: إنَّها للتبرُّك فقط، يشتمل قوله على بعض الأفراد المقصودة منها، ومعنى الملابسة يضمُّ هذه الأفراد جميعاً ولم يذكر سيبويه في «الكتاب» لها معنى آخر إلَّا هذا ورأى أنَّ جميع معاينتها ترجع إلى هذا الأصل الوثيق وفيه قوة)). {وقدماء النُّحاة هم في تحقيق العلوم بمنزلة قدماء المحدثين، وكثيرٌ من المسائل الموجودة في كلام الأوائل قلَّ علم النَّاس فيها، فوقعوا في الجهل في العلوم، فإنَّ قدماء النُّحاة كالمازني وغيره ذكروا علم التجويد في ضمن علم العربية؛ لأنَّه من صفة أداء الحروف، فإنَّ العربي لا ينطق بالحروف إلَّا على هذه الصِّفة مخرجاً وصفةً وحُكْماً، فإنَّ العربي لا يقول فاكاً الإدغام: (منْ يَعْمَل)، بل العربي يُدغم سواءً غنَّ أو لم يغنَ، فلما كانت العلوم مستوية في أذهان الأوَّلين مجموعة عرَفوا أنَّ هذا من نقل العربية الذي يندرج في جملة علوم أهل العربية، ثم لما ضعفت الهمم وتفرقت العلوم صار بعض الناس صار يُعدُّ أنَّ هذا العلم أجنبياً عن علوم الشَّريعة ويسهلُ الأمر فيه، بينما من عرف مأخذَه عند أهل العلم عرف أنَّ مدركه مدركٌ معتد به في العربية، فلا محيض عن الأخذ به؛ لأنَّه مقتضى اللسان العربي الذي نزل به القرآن، وكان عليه النبي ﷺ، والمقصود أنَّ الكتب المتأخرة في علم العربية آل وضعها إلى هجر بعض علوم العربية، ومنها ما يعرف اليوم بالتجويد، فإنَّه من علوم العربية، كما أنَّ المَجْوَدة القراء تركوا ما جاءت به الشَّريعة في كيفية أخذ القرآن فهم لا يذكرون في أحد القرآن إلَّا أحكام المدود والنون الساكنة والتنوين وخارج الحروف والصفات ونحو ذلك، بينما ما ذكره المحدثون في أبواب فضائل القرآن فيه جملة كثيرة يندرج في أخذ القرآن؛ بل في أبواب الاعتقاد، فإنَّ أول بابٍ في علم التجويد والقراءات هو باب القرآن كلام الله، فإنَّ أول ما ينبغي أن يعرفه آخذ القرآن أنَّ القرآن كلام الله كما جاء ذلك في الآيات والأحاديث ونقل عليه الإجماع المشهور.

والمقصود بهذه الإلماعة الإشارة أنَّ تصور العلوم تصوراً صحيحاً يمكن المرء من معرفة مقاديرها ورد بعضها إلى بعض، والجهل بها يوجب من النَّاظر فيها أنَّ يزري على بعضها وربما عدَّه أجنبياً على الشَّريعة، وربما وسع المتأخرون الكلام في شيءٍ يمكن رده إلى أصل المعاني التي ذكرها من ذكرها من المتأخرین فطول فيها، ويمكن ردها إلى ما اختاره سيبويه أنَّ الباء للملابسة التي يندرج فيها البركة والاستعانة التي ذكرها المصنف.

وتقدَّم بيان معنى الحمد، وذكرنا أنَّ المذكور هنا هو خلاف المختار؛ بل المختار كما سلف أنَّ الحمد هو الإخبار عن محسن المحمود مع حبه وتعظيمه.

والمراد بالاستغراق الذي ذكره المصنف عموم جميع الأفراد.

وقوله: (وَأَمَّا الْجَمِيلُ الَّذِي لَا صُنْعَ لَهُ فِيهِ مِثْلُ الْجَمَالِ وَتَحْوِهِ، فَالثَّالِثُ بِهِ يُسَمَّى مَذْدَّا لَا حَمْدَّا) أي في حق المخلوق لا الخالق.

وقوله: (الرَّبُّ هُوَ الْمَعْبُودُ، الْخَالِقُ، الرَّازِقُ..) إلى آخره تعريفٌ لمعاني الرَّبِّ تبعاً لجماعة من اللغويين الذين أوصلوها بضعة عشرة معنى، والمختار عند المحققين من أهل اللغة رجوع معنى الرَّبِّ فيها إلى ثلاثة معانٍ هي: الملك، والسيِّد، والمُصلح للشَّيء القائم عليه. وما زاد عنها فراجع إلى هذه الثلاثة. {ذكر هذا ابن فارس وابن

الأنباري رحمة الله، فما ذكره جماعة حتى أوصلوها ثالثين معنى هو من التفريعات التي شغل بها المتأخرون ويمكن ردها إلى هذه الثلاثة}.

وفسر رحمه الله **الكتاب** بتفسيرين:

أحدهما اصطلاحي وهو أن العالمين اسم لكل ما سوى الله، ولا يوجد في كلام العرب إطلاق عالم على مجموع ما سوى الله، وإنما جرى على لسان علماء الكلام، كما أفاده ابن عاشور في «التحرير والتنوير» والقرآن لا يفسّر بالاصطلاح الحادث، فإن علماء الكلام في ترتيب مقدمة منطقية شهيرة عند الفلاسفة، قالوا: الله قديم والعالم حادث. فأنتج هذا عندهم أن ((كل)) ما سوى الله عالم، فهي نتيجة عقلية لقاعدة منطقية، لا مدخل فيها للغة.

فاسم العالم في اللغة يطلق على الأفراد المتتجانسة، فيقال: عالم الملائكة وعالم الجن وعالم الشياطين وهلم جرا، ومجموع تلك العوالم يسمى العالمون، {ومنها العالمين على الجر}.

لأن المخلوقات ليست جميعها أفراداً متتجانسة، بل هناك مخلوقات تخرج عن هذا مثل العرش ، العرش هل فيه شيء من جنسه، لا يندرج في العالمين، الجنة، النار التي هي جهنم، ولذلك الآية الدالة على شملة ربوبية الله ليست **لأنه هنا** أي الأجناس المشابهة كعالم الملائكة وعالم الجن وعالم الإنس، وأما الأجناس غير المتتجانسة فذكرتها آية أخرى أوعت ذلك كله وهي قوله تعالى: **وهو رب كل شيء** فهذه الآية هي التي تدل على ربوبية الله **لأجناس المشابهة ولغيرها**.

أما إطلاقه على معنى (أن كل ما سوى الله يسمى عالما) فهذا لا تعرفه العرب في لسانها.

والتفسیر الآخر القرآني وهو الجمیع لقوله: **(وهو رب الجميع)** ويصدقه قوله تعالى: **وهو رب كل شيء** [الأعماں: ١٦٤].

وما ذكره رحمه الله من الفرق بين الرحمن والرحيم وأن الرحمن اسم الله دال على رحمة عامة جميع المخلوقات، وأن الرحيم اسم الله دال على رحمة خاصة بالمؤمنين تفريق مشهور، يدفعه قوله تعالى: **إِنَّ اللَّهَ بِإِنْكَارِ الرَّحْمَنِ رَحِيمٌ** [البقرة: ١٤٣]، ولو كان كما يقولون وكانت الآية رحمة عوض رحيم؛ لأنهم يقولون: إن الرحمن تعلق رحمته بجميع المخلوقات، والرحيم تعلق بالمؤمنين، والآية هنا خاصة بالمؤمنين أم عامة بالناس؟ عامة لقوله **إِنَّ اللَّهَ بِإِنْكَارِ الرَّحْمَنِ رَحِيمٌ** فعلى فعل اسم الرحيم بالناس جميعاً لا بالمؤمنين فقط.

والمحظوظ في الفرق بين الرحمن والرحيم أن الرحمن اسم دال على تعلق صفة الرحمة بالله، وأن الرحيم اسم دال على تعلق صفة الرحمة بالمرحومين وهم الخلق. {ذكر هذا ابن القيم في بدائع الفوائد.} وأشارت إلى ذلك بقولي:

وَرَحْمَةُ اللَّهِ مَهْمَا عُلِقَتْ
بِنَاتِهِ فَالْأَسْمُ رَحْمَانٌ ثَبَّتْ

لَا تَأْتُوا لِدَرْسٍ لِتَنْظُرُوا إِلَيَّ، مَا فَائِدَةٌ أَنْ تَنْظُرُوا إِلَيَّ؟ !

أَوْ عُلِقَتْ بِخَلْقِهِ الَّذِي رَحْمٌ فَسَمِّهِ الرَّحِيمَ فَازَ مَنْ سَلِّمَ

والآي من سورة الانفطار وهي قوله تعالى: **وَمَا أَدْرَنَكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ** **١٧** **ثُمَّ مَا أَدْرَنَكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ** **١٨** **يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ** **١٩** نص في تفسير يوم الدين، {وهذا من أبلغ تفسير القرآن بالقرآن}

لأن تفسير القرآن بالقرآن نوعان:
أحد هما: نص مقطوع به.

والثاني: ظاهرٌ راجحٌ عند القائل به.

فمن الأول مثلا قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَنَاكَ مَا يَوْمُ الْحِينِ﴾^{١٧} ﴿تَمَّ مَا أَدْرَنَاكَ مَا يَوْمُ الْلَّهِينِ﴾^{١٨} يوم لا تملأ نفسي نفسٌ لِنَفْسٍ شيشاً، وقوله تعالى: ﴿وَاسْلَمُوا وَالظَّارِفُ﴾^١ [الطارق] فهذا نص مقطوع به في تفسير النجم الثاقب.

والنوع الثاني (ظاهرٌ راجحٌ عند القائل به). فيستدل بآية على آية أخرى أن المقصود بها هو كذلك، ولا يكون نصًا، وإنما هو استنباط، فالأول مجمعٌ عليه، والثاني محلٌ للاجتهاد، ولذلك ليس كُلُّ تفسير للقرآن بالقرآن يجب الأخذ به، إنما يجب الأخذ بالنص المقطوع به، ومع كثرة التفاسير فإنَّ العناية بالأول منها خاصة وهو النافع قليل، ولو أن إنساناً تبع القرآن وأخرجه على هذه الصفة لكان فيه تفسير لكثير من آيات القرآن كالأيات التي ذكرنا، بما جاء نصاً في القرآن الكريم في تفسيرها بذلك، {[أي سورة الانفطار] مغنية عن الحديث الذي أورده المصطفى وهو عند الترمذى وابن ماجه من حديث شداد بن أوس رض عن النبي صل قال: «الكيسُ: مَنْ دَانَ نَفْسَهُ، وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ، وَالعَاجِزُ مَنْ أَتَبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا، وَمَنْكَى عَلَى اللَّهِ»، فإسناده ضعيف، والكيس هو العاقل، ولا توجد في كتب الحديث المسندة زيادة (الأمانى) في حديث شداد، وإنما اشتهرت عند المتأخرين {كالنَّوْيِي ومن بعده}.

وقوله: ﴿إِيَّاكَ نَبْدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ جملتان جليلتان تمنع أَوْهُمَا افتقار العبد إلى غير الله، وتمنع الثانية استغناه عنه، وهذا معنى ما ذكره المصنف في تفسيرهما، قال أبو العباس ابن تيمية الحفيظ: ﴿إِيَّاكَ نَبْدُ﴾ تدفع داء الريء، ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ تدفع داء الكرياء. انتهى، كلامه.

وقوله في تفسير (﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾): مَعْنَى (﴿أَهْدِنَا﴾: دُلَّنَا وَأَرْشِدْنَا وَثَبَّنَا). دالٌّ على أنَّ الهدایة المطلوبة المتعلقة بالصراط المستقيم نوعان اثنان: أحدهما: هداية إرشادٍ إليه.

((ولا يزال المرء مفتقرًا إلى هذه الهدایة الثانیة ما بقي حيًّا، فهو محتاجٌ في كُلٍّ لحظة من لحظات عمره إلى سؤال الله تعالى أن يثبته على الصراط المستقيم)). {فإِنَّ النَّاسَ لَا يَتَفَوَّتُونَ فِي حظوظِهِمْ مِنَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ إِلَّا بِالثَّباتِ عَلَيْهِ، وَلَأَجِلٍ هُذَا كَانَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ أَكْثَرِ دُعَائِهِ كَمَا رَوَاهُ أَحْمَدُ مِنْ حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ مُقْلِبُ الْقُلُوبِ» وَالْأُخْرَى «اللَّهُمَّ مَصْرُّفُ الْأَبْصَارِ» وَلَمْ يَجْمِعَا فِي لِفْظٍ وَاحِدٍ، «اللَّهُمَّ مُقْلِبُ الْقُلُوبِ ثُبُّتْ قُلُوبِنَا عَلَى طَاعَتِكَ» وَفِي لِفْظٍ «عَلَى دِينِكَ» فَاللَّهُيَّادُ بِهِذَا الدُّعَاءِ وَالتَّمَسُّكِ بِهِ لَأَنَّ الْعَبْدَ يَفْتَقِرُ دَائِمًا إِلَى هَدَايَةِ الثَّبَاتِ عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ فَإِنَّ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ -كَمَا سَيَأْتِي- هُوَ الْإِسْلَامُ، وَكُلُّنَا مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ؛ لِكِنَّ هَدَايَةَ الثَّبَاتِ عَلَيْهِ فِي مُفَرَّدَاتِهِ تَخْتَلِفُ مِنْ عَبْدٍ إِلَى عَبْدٍ بِحَسْبِ حَظِّهِ مَا يُسَوقُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ مِنَ الرُّسُوخِ وَثَباتِ الْقَدْمِ وَالْعَمَلِ بِشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ كُلِّهِ} .

وقوله رَجُلَ اللَّهِ: (**وَالصَّرَاطُ: الْإِسْلَامُ، وَقَيْلَ: الرَّسُولُ، وَالكُلُّ حَقٌّ**). صحيح {باعتبار الوضع اللغوي أو الشرعي؛} لكن في حديث ثوبان بسنده صحيح، وعند الترمذى بسنده ضعف أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «الصراط: الإسلام» وهذا نص في تفسير الصراط بالإسلام، وغير ذلك مما ذكر كالرسول والقرآن يرجع إليه، وقد بينا وجه كل واحد منها في «شرح مقدمة أصول التفسير». {والمستقيم هو وصف للصراط الذي لا عوج فيه البة}.

والمنع عليهم في هذه الأمة هم من كان على الإسلام الذي جاء به النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ومن عدل عنه وله علم ففيه شبهة من اليهود، ومن عدل عنه بجهل فيه شبهة من النصارى {وله حظ من الضلال كما جاء هذا المعنى عن سفيان بن عيينة وغيره من السلف رحمة الله}، ومن خرج عن الصراط المستقيم من هذه الأمة ولم يكفر فهو من الفرق، ومن خرج عنه وكفر فهو من [[أهل]] الملل. {وساق المصنف رَجُلَ اللَّهِ تعالى أدلة ثلاثة تبين الضالين:

فالأول قوله تعالى: ﴿فَلَمْ نُتَّنِّكُ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا﴾ وشاهده في الآية الثانية: **﴿الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَخْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُخْسِبُونَ صُنْعًا﴾**.

والثاني حديث (**تَتَبَعِنَ سَنَنَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ حَدُّوا الْقُنْدَةِ بِالْقُنْدَةِ**) الحديث (**أَخْرَجَاهُ**) أى البخاري ومسلم كما عزاه إليها المصنف من حديث أبي سعيد الخدري لكن بلفظ «لتبعين سنن الذين من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع» فهذا هو اللفظ المحفوظ في الصحيحين وأما لفظ القندة فليس فيها فلعل المصنف أراد أن أصل الحديث وهذه جادة معروفة عند أهل العلم كما قال العراقي في ألفيته:

وَالْأَصْلَ يَعْنِي الْبَيْهَقِيِّ وَمَنْ عَزَّا وَلَيْتَ إِذْ زَادَ الْحُمَيْدِيَّ مَيْزَا

أى أن من أهل العلم من يعزى الحديث إلى الصحيح يريد أصله، وأما لفظ (**الْقُنْدَةِ بِالْقُنْدَةِ**) فإنها جاء في حديث شداد بن أوس عند أحمد وإسناده حسن.

وهذا الحديث فيه التحذير من اتباع اليهود والنصارى وذمهم وموجبه في حق النصارى ضلاله وجاء بيان ذلك في آيات وأحاديث كثيرة.

والثالث (**تَرَقَتِ الْيَهُودُ عَلَى إِحْدَى وَسَبْعِينَ فِرْقَةٍ، وَافْتَرَقَتِ النَّصَارَى عَلَى اثْنَتِينِ وَسَبْعِينَ فِرْقَةٍ، وَسَقَرَقُ هَذِهِ الْأُمَّةُ عَلَى ثَلَاثِ وَسَبْعِينَ فِرْقَةٍ**) الحديث الذي ذكره المصنف أخرجه الترمذى من حديث عبد الله بن عمرو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بإسناد ضعيف، وجملة الافتراق ثابتة من حديث غيره، وفي ذلك أحاديث كثيرة مجموعة في عدة مصنفات.

وفيه خبر افتراق النصارى وأن من أسباب ذلك ضلالهم، ولو كانوا على الهدى لما افترقوا فإن المتسكين بالهدى الباقين عليه براءة من التفرق، ولذلك حديث الفرقة الناجية إنما سميت فيه الفرقة لا باعتبار مفارقتها لغيرها، وإنما باعتبار مفارقة غيرها لها؛ لأن الفرقة الناجية باقية على الدين الذي بعث به النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقد أخبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأن هذه الأمة تفترق ثلاثة وسبعين فرقة كل فرقة تفارق أصل الإسلام الذي كان عليه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فإذا خرجت الأولى فهذه واحدة، وإذا خرجت أخرى فهذه ثانية، فإذا خرجت الثالثة والسبعون بقيت واحدة سميت فرقة باعتبار بقائها على الأصل، لا باعتبار أنها مفارقة للأصل؛ بل فارقها غيرها تاركا للأصل، فمن لزم

الصّراط المستقيم كان على الدّين الذي عليه النّبِيُّ ﷺ .

فأمّة الدّعوة ثلاثة أقسام :

الأول: الجماعة.

الثاني: الفرقة.

الثالث: الملة.

فالمجتمع هي الباقي على الصّراط المستقيم من الدّين الذي جاء به النّبِيُّ ﷺ .

والفرقة هي من خرج عن جماعة المسلمين بما لا يكفر^(١).

والملة هي ما خرج عن جماعة المسلمين بما يكفر.

وهذه الألفاظ الثلاثة: الجماعة، والفرقة، والملة، هي الألفاظ هي التي علقت بها الأحكام في الشرع، أمّا الطريقة والفكر والمذهب والنّحلة والطائفة.. وأشباهها مما اصطلاح عليه النّاسُ في علوم العقائد، فهذه لا تعلق لها بأحكام الشرع؛ لأنّها غير واضحة المعالم بخلاف الحقائق الشرعية التي ذكرنا فإنّها بيّنة المعالم، فينبغي الاقتصار عليها فيقال: جماعة وفرقة وملة، وما عدا ذلك فهو لفظ عام لا يمكن ترتيب الأحكام عليه. هذه المسألة مهمة جدًا؛ لأنّ الغلط فيها كثير فاش، حتى عند المتخصصين في علم العقائد.

وتسمعون كثيرًا ما تذكر أشياء باسم المنهج والفكر والطريقة والنّحلة والمذهب، وليس شيء من هذه الألفاظ ممّا ذكر في الشرع ولا علقت به الأحكام؛ بل الألفاظ التي جعلتها الشّريعة لأمة الدّعوة التي بعث إليها النّبِيُّ ﷺ هي ثلاثة ألفاظ لا رابع لها:

فاللهُوَّ الأول الجماعة اسم للمتمسّكين بالإسلام الذي جاء به النّبِيُّ ﷺ على الصّراط المستقيم.

والثاني الفرقة اسم للخارجين عن جماعة المسلمين بما لم يكفروا به.

والثالث الملة اسم للخارجين عن جماعة المسلمين بما كفروا به.

وعلى هذا ترتّب الأحكام، فمثلاً الخوارج جماعة أم فرقـة أم ملة؟ الخوارج فرقـة؛ لأنّهم خرجو عن جماعة المسلمين بما لم يكفروا به بإجماع الصحابة كما نقله أبو العباس ابن تيمية، وذهب بعض أهل العلم إلى كفرهم كما عليه جماعة من أئمّة الدّعوة النّجدية، والصّحيح القول الأوّل لإجماع الصحابة على أنّهم ليسوا بكافّار، فيكونون منهج أو طائفة أو مذهب أو فكر أو نحلة؟ يكونون فرقـة.

(١) {بدعة غير مكفرة، والبدعة المراده كما ذكره الشاطبي في «الاعتصام»: هي المخالفه في أصل كبير من أصول الإسلام. هذه هي التي توجب الخروج إلى الفرقة، وأمّا بدون ذلك فإنه لا يحکم من وقع فيه بأنه فرقـة، وهذه المسائل من غواصض المسائل في أسماء الدّين والأحكام، فلا ينبغي أن يتجرأ عليها إلا من له مكنته في العلم والدين من العلماء الرّاسخين، فإذا تكلم فيها من لا يحسن ذلك أضر بنفسه وبال المسلمين والمقالات المخالفه للشّريعة يوكل ردها إلى العلماء الرّاسخين نص على هذا الشاطبي في كتاب «الموافقات» وابن رجب في «جامع العلوم والحكم» وأمّا أنا وأنت فلا ينبغي أن يكون لنا ذلك، فما دام في الأمة علماء مشهود لهم بالعلم والإمامه في الدين فإنّ الأمر يُرد إليهم، فإذا سكت الجاهل قل الخلاف وإذا تكلم الجهال بطل الائتلاف} .

الشّيوعية: جماعة أم فرقـة أم ملة؟ هـم ملة لأنـهم خرجـوا عن جمـاعة المسلمين بما كـفروا به، فإنـ الشـيوعـية كـفرـ، وقد صـنـفـ أهلـ العـلـمـ رـحـمـهـمـ اللهـ تـعـالـىـ فيـ فـضـحـهـاـ وـبـيـانـ عـوـارـهـاـ وـكـوـنـهـاـ كـفـرـاـ وـلـيـسـ منـ الإـسـلـامـ بـحـالـ. وـعـلـىـ هـذـاـ فـرـجـاـ فـعـنـ هـذـهـ الـأـلـفـاظـ الـثـلـاثـةـ فـهـوـ مـحـدـثـ، وـتـعـلـيـقـ الـأـحـكـامـ الشـرـعـيـةـ بـالـأـلـفـاظـ الـمـحـدـثـةـ مـحـدـثـ يـصـعـبـ إـلـحـاقـهـاـ وـيـوـعـرـ إـيقـافـ النـاسـ عـلـيـهـاـ، فـلـاـ يـعـلـمـ إـمـضـاءـ الـحـكـمـ الشـرـعـيـ فـيـهـمـ إـلـاـ بـرـدـهـمـ إـلـىـ وـاحـدـ مـنـ هـذـهـ الـثـلـاثـةـ.

وقـلـنـاـ: إـنـ مـاـ خـرـجـ عـنـ الجـمـاعـةـ بـغـيـرـ مـكـفـرـ هـوـ مـنـ أـهـلـ الـفـرـقـ، وـمـنـ خـرـجـ عـنـ الجـمـاعـةـ بـمـكـفـرـ هـوـ مـنـ أـهـلـ الـمـلـلـ. وـقـلـنـاـ: الجـمـاعـةـ وـلـمـ نـقـلـ الجـمـاعـاتـ؛ لـأـنـ الإـسـلـامـ لـيـسـ فـيـهـ إـلـاـ جـمـاعـةـ وـاحـدـةـ، فـالـنـبـيـ ﷺ لـمـ أـخـبـرـ عـنـ اـفـتـرـاقـ هـذـهـ الـأـمـةـ، وـسـئـلـ عـنـ النـاجـيـةـ فـقـالـ: «الـجـمـاعـةـ»، وـهـمـ الـبـاقـونـ عـلـىـ الدـيـنـ الـذـيـ بـعـثـ بـهـ النـبـيـ ﷺ عـلـىـ الـصـرـاطـ الـمـسـقـيـمـ، فـلـيـسـ وـرـاءـ الجـمـاعـةـ إـلـاـ فـرـقـةـ أـوـ مـلـةـ.



والرُّكُوعُ، والرَّفْعُ مِنْهُ، و السُّجُودُ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ، و الْاعْتِدَالُ مِنْهُ، و الْجَلْسَةُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ.
و الدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَتَائِبُهَا الَّذِينَ ءامَنُوا أَرْكَعُوا وَاسْجَدُوا﴾ [الحج: ٧٧]، و الحَدِيثُ عَنْهُ صَحَّحَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ:
«أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظَمٍ».

ذكر المصنف رحمه الله أربعة من أركان الصلاة من الرابع إلى الثامن، {ومن الفقهاء من يقول: الاعتدال عن الرُّكوع، ويدخل فيه الرَّفع؛ إذ لا اعتدال إلا برفع وهو أتم معنى، المراد بقوله: (وَالْاعْتِدَالُ مِنْهُ) الرَّفع من السجود فهو اعتدال مخصوص بالرَّفع، ولو لم يستقم الجسد فلو رفع ولو رفعا يسيرا فقد وقع الرُّكون} وذكر دليل الرُّكوع والسُّجود، وبقيتها يدل على ركتيها حديث {من لا يحسن صلاته} وهو في «الصَّحيحين» وسيأتي ذكره قريباً، والأعضاء السبعة هي: القدمان والركبتان واليدان والجبهة مع الأنف.



وَالطُّمَانِيَّةُ فِي كُلِّ الْأَفْعَالِ، وَالتَّرْتِيبُ بَيْنَ الْأَرْكَانِ.

وَالدَّلِيلُ: حَدِيثُ الْمُسِيِّءِ صَلَاةُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: يَبْيَأُنَا نَحْنُ جُلُوسٌ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ إِذَا دَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى فَقَامَ فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَقَالَ: «اْرْجِعْ فَصَلَّى فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ»، فَعَلَّمَهَا ثَلَاثًا، ثُمَّ قَالَ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ نَبِيًّا لَا أَحْسِنُ غَيْرَ هَذَا فَعَلَّمْنِي، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ: إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرُأْ مَا تَيَسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكِعْ حَتَّى تَطْمَئِنَ رَأْكِعًا، ثُمَّ ارْفِعْ حَتَّى تَعْتَدَلْ فَاقْتَمِ، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفِعْ حَتَّى تَطْمَئِنَ جَالِسًا، ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلُّهَا».

هُذان هما الرُّكَنان التَّاسِعُ والعَاشِرُ مِنْ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ، وَدَلِيلُهُمُ الْحَدِيثُ المُذَكُورُ، وَفِيهِ التَّصْرِيفُ بِالطُّمَانِيَّةِ مَعَ ذِكْرِ التَّرْتِيبِ بِ(ثُمَّ) الْمُقْتَضِيَّ لِهِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ. {وَسَمِّيَ الْمَصْنُوفُ رَحْمَةً اللَّهِ تَعَالَى بِعَا لِغَيْرِ الْحَدِيثِ: (حَدِيثُ الْمُسِيِّءِ صَلَاةُهُ)، وَالْأَحْسَنُ تَأْدِبًا مَعَ مَقْامِ الصُّحْبَةِ تَسْمِيهِ حَدِيثُ مَنْ لَا يَحْسُنُ صَلَاتَهُ، لِلقطْعِ بِدُعُومِ تَعْمُدِهِ بِالإِسَاءَةِ، وَهُذَا اللَّقْبُ لِلْحَدِيثِ لِنَفْوِهِ مُوجَدًا فِي كَلَامِ السَّلْفِ لَا فِي الْقَرْنِ الْأَوَّلِ وَلَا الثَّانِي وَلَا الثَّالِثِ، وَلَا بُوبَ بِهِ أَحَدٌ مِنْ قَدْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ، وَإِنَّمَا شَاعَ فِيمَا يَظْهَرُ وَاللهُ أَعْلَمُ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ فَمَا بَعْدَهُ إِلَى يَوْمِنَا، وَهُذَا يَدْلُلُ عَلَى شَفَوْفِ عِلُومِ السَّلْفِ وَكَمَالِ فُهُومِهِمْ فَإِنَّهُمْ لَمْ يَرْضُوْا أَنْ يُسَمِّوْا حَدِيثَ صَحَابِيَا حَدِيثَ الْمُسِيِّءِ صَلَاتَهُ لَأَنَّهُ لَمْ يَتَعْمَدْ ذَلِكَ وَالْأُولَى أَنْ يَقُولُوا: حَدِيثُ مَنْ لَا يَحْسُنُ صَلَاتَهِ.}

وَالطُّمَانِيَّةُ هِيَ سُكُونٌ بِقَدْرِ الإِتِيَانِ بِالذِّكْرِ الْوَاجِبِ. فَمِثْلًا الْوَاجِبُ فِي الرُّكُوعِ قَوْلُ: (سَبِّحَنَ رَبِّ الْعَظِيمِ)، فَتَكُونُ الطُّمَانِيَّةُ فِيهِ أَنْ يَسْتَقِرَّ الْمَصْلِيُّ بِقَدْرِ الإِتِيَانِ بِالذِّكْرِ الْوَاجِبِ فِيهِ وَهُوَ قَوْلُ: سَبِّحَنَ رَبِّ الْعَظِيمِ. {وَلَوْلَمْ يَقُلْهُ، فَإِذَا اسْتَقَرَ بِقَدْرِ الْمَدَةِ فَقَدْ أَتَى بِالرُّكْنِ، وَأَمَّا قَوْلُ (سَبِّحَنَ رَبِّ الْعَظِيمِ) فَإِنَّهُ وَاجِبٌ كَمَا سَيَّأَتِي.}

وَالْمَرَادُ بِالْتَّرْتِيبِ بَيْنَ الْأَرْكَانِ تَتَابِعُ [[الْأَفْعَالُ دُونَ تِرَاخِ بَيْنِهَا وَلَا فَصْلٌ بَيْنِهَا لَمْ يَكُنْ مِنْهَا]], وَفَقَ صَفَةُ الصَّلَاةِ الشَّرِيعَةِ.



والتشهُدُ الأَخِيرُ رُكْنٌ مَفْرُوضٌ، كَمَا فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبْنَى مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنَّا نَقُولُ - قَبْلَ أَنْ يُفْرَضَ عَلَيْنَا التَّشَهُدُ - السَّلَامُ عَلَى عِبَادِهِ، السَّلَامُ عَلَى جِبْرِيلَ، وَمِنْ كَائِلَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَقُولُوا: السَّلَامُ عَلَى اللَّهِ مِنْ عِبَادِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّلَامُ؛ وَلَكُنْ قُولُوا: التَّحْيَاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَواتُ وَالطَّبَيَّاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

وَمَعْنَى «الْتَّحَيَّاتُ»: جَمِيعُ التَّعْظِيمَاتِ لِلَّهِ، مِلْكًا وَاسْتِحْفَافًا، مِثْلُ الْأَنْجَانَاءِ وَالرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ وَالبَقَاءِ وَالدَّوَامِ، وَجَمِيعُ مَا يُعَظَّمُ بِهِ رَبُّ الْعَالَمَيْنَ فَهُوَ اللَّهُ، فَمَنْ صَرَفَ مِنْهَا شَيْئًا لِغَيْرِ اللَّهِ فَهُوَ مُشْرِكٌ كَاذِبٌ.

وَ«الصَّلَواتُ»: مَعْنَاهَا جَمِيعُ الدَّعَوَاتِ، وَقَبِيلَ: الصَّلَواتُ الْخَمْسُ.

وَ«الطَّبَيَّاتُ لِلَّهِ»: اللَّهُ طَيِّبٌ، وَلَا يَقْبِلُ مِنَ الْأَقْوَالِ وَالْأَعْمَالِ إِلَّا طَيِّبَهَا.

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ: تَدْعُونَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسَّلَامَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالبَرَكَةِ، وَالَّذِي يُدْعَى لَهُ مَا يُدْعَى مَعَ اللَّهِ.

السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، تُسَلِّمُ عَلَى نَفْسِكَ، وَعَلَى كُلِّ عَبْدٍ صَالِحٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَالسَّلَامُ دُعَاءً، وَالصَّالِحُونَ يُدْعَى لَهُمْ وَلَا يُدْعَوْنَ مَعَ اللَّهِ.

أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، تَشَهُدُ شَهَادَةَ الْيَقِينِ أَنَّ لَا يُعبدُ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ بِحَقِّ إِلَّا اللَّهُ، وَشَهَادَةَ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، بِأَنَّهُ عَبْدٌ لَا يُعْبُدُ، وَرَسُولٌ لَا يُكَذَّبُ، بَلْ يُطَاعُ وَيُتَّبَعُ، شَرَفُهُ اللَّهُ بِالْعُبُودِيَّةِ.

وَالدَّلِيلُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: «بَارَكَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِكُونِهِ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا» ﴿١﴾ [الفرقان: ١].

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ؛ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ حَمِيدٌ، الصَّلَاةُ مِنَ اللَّهِ: ثَنَاؤُهُ عَلَى عَبْدِهِ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى، كَمَا حَكَى الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي الْعَالَيَّةِ قَالَ: «صَلَاةُ اللَّهِ: ثَنَاؤُهُ عَلَى عَبْدِهِ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى»، وَقَبِيلَ: الرَّحْمَةُ، وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ، وَمِنَ الْمَلَائِكَةِ: الْإِسْتِغْفَارُ، وَمِنَ الْأَدْمَيْنِ: الدُّعَاءُ.

وَبَارِكَ ... وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الدُّعَاءِ: سُنَنُ أَقْوَالٍ وَأَعْوَالٍ.

ذكر المصنف رحمه الله الرُّكْن الحادي عشر {من أركان الصَّلاة} وهو التَّشَهُدُ الأَخِيرُ، ودليله الحديث المذكور، وهو في «الصَّحَّاحِينَ» {سوى قوله: (قَبْلَ أَنْ يُفْرَضَ عَلَيْنَا التَّشَهُدُ)} فإنَّ هذِهِ الْزِيَادَةُ عِنْ النَّسَائِيِّ وَلَيْسَتْ فِي «الصَّحَّاحِينَ» وَهِيَ شَذَّةٌ، وَانتِهَاءُ الرُّكْنِ هُوَ إِلَى الشَّهَادَتِيْنِ، فَإِذَا جَاءَ بِهِ الْعَبْدُ مِنْ أَوْلَاهُ وَانْتَهَى إِلَى الشَّهَادَتِيْنِ فَقَدْ أَدَى هَذَا الرُّكْنَ.

ثُمَّ ذُكْرُ الرُّكْنِ الثَّانِي عَشَرُ وَهُوَ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ التَّشَهُدِ، وَالْأَقْرَبُ أَنَّ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ فِي التَّشَهُدِ الْأَخِيرِ سَنَةً وَلَيْسَ رَكْنًا وَلَا وَاجِبًا {فَإِنَّ حَدِيثَ كَعْبَ بْنِ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْمُسْتَدِلُ بِهِ لَا يَقُولُ عَلَى حَمْلِهِ عَلَى الإِيجَابِ، فَإِنَّهُ وَقَعَ جَوَابًا عَلَى سُؤَالٍ، فِي الصَّحَّاحِينَ أَنَّهُمْ قَالُوا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قَدْ عَلِمْنَا كَيْفَ نُسَلِّمُ عَلَيْكَ كَيْفَ نُصْلِي عَلَيْكَ؟ فَقَالَ: «قُولُوا: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ...» إِلَى تَمَامِ الْحَدِيثِ، فَلَمْ يَكُونُوا مِنْ قَبْلِ يَصْلُوُنَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي صَلَاتِهِمْ بَلْ كَانُوا يَذْكُرُونَ السَّلَامَ وَالتَّشَهُدَ، فَلَيْسَ فِي الْحَدِيثِ مَا يَدْلِلُ عَلَى الإِيجَابِ وَإِنَّمَا غَايَتِهِ أَنَّ يَكُونَ مُسْتَحْجِبًا لِوقْعِهِ إِرْشَادًا وَتَعْلِيْمًا}.

وَالمَذْهَبُ عِنْدَ الْخَانِبَلَةِ أَنَّ الرُّكْنَ مِنْهَا هُوَ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دُونَ آلِهِ، فَالرُّكْنُ عِنْهُمْ مَقْصُورٌ عَلَى الصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَطُّ، فَإِذَا قَالَ الْمُصْلِيُّ: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ فَقَدْ جَاءَ عِنْهُمْ بِالرُّكْنِ، وَظَاهِرٌ تَصْرُفُ الْمَصْنَفِ رحمه الله أَنَّ الصَّلَاةَ عَلَى آلِهِ عِنْهُ مِنْ جَمِيلَةِ الرُّكْنِ لَأَنَّهُ قَالَ: (وَبَارِكُ ... وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الدُّعَاءِ: سُنَنُ أَقْوَالٍ وَأَعْوَالٍ)، فَيَكُونُ مَا قَبْلَهَا مَنْدُرُجٌ فِي الرُّكْنِ.

وَفَسَرَ رحمه الله أَلْفاظَ التَّشَهُدَ تَفْسِيرًا حَسَنًا.

ثم فسرَ معنى صلاة الله على عبده، وهي ممَّا لم يثبت في تعين معناها خبرٌ صحيح، فما ذكره أبو العالية الرياحي التَّابعِي في تفسيرها {أَنَّهَا ثناءً الله على عبده في الملأ الأعلى} مفتقرٌ إلى خبرٍ أعلى كخبر النبي ﷺ أو خبر صحابي، وإذا لم يثبت خبرٌ صحيحٌ في تعين معنى صلاة الله على عبده وجوب ردها إلى معنى الصلاة لغةً وتفسيرها بذلك. والصلوة لغة ما هي؟ فائدة: الرَّبِّ، وقلتم أنتم شَكَّ، وقلنا: خطأ، لأنَّ الصَّوابَ أَنَّ الرَّبِّ هو قلق النَّفُس واضطراها، والشَّكُّ فردٌ من الأفراد المندرجة فيه وتفسيره به تفسيرٌ ببعض الحقيقة، فإذا جاء أحد الإخوان وقال: أنت تقول: الرَّبِّ هو قلق النَّفُس واضطراها؟ أقول: هذا لم أقله أنا بل هذا تحقيق جماعة من المحققين يزيلون عن خمسةٍ من أشهرهم لكم ابن تيمية وابن القِيمِ وابن رجب وإن كان كذلك الزَّمخشري والسَّمين الحلبي وغيرهم يذهبون هذا المذهب.

فإن قال: إنَّ ابن أبي حاتم نقل الإجماع على أنَّ الرَّبِّ هو الشَّكُّ.

نقول: إنَّ إجماعً صحيحاً، لكنَّ هذا تفسير للحقيقة ببعض أفرادها لعظمة ذلك الفرد المذكور فيها. ولذلك لا يعدل علينا بعض الإخوان عندما يسمع بعض المسائل لأول مرة تطرق أذنه فيجعل بالتلقيط دون فهم الواقع الكلام، وهذا ينبع عن أهمية التروي في العلم، وأنَّ العلم إنَّما ينال شيئاً فشيئاً، وأنَّ الذي يدخل في الشُّبر الأول يظنَّ أنه قد أصاب علماً وهو يتربَّى في هوة الجهل للتکبُّر وظنه بانتهاء العلم إلى ما بلغه، والعلم بحرٌ واسعٌ لا متنه له. ونظير هذه المسألة التي أجبت فيها جميعاً فقلتم: الصلاة هي الدُّعاء، فنقول أيضاً: الصلاة الدُّعاء، غلط جميعاً. لماذا؟ الصلاة في اللغة اسم جامعٌ للحنُو والعطف كما ذكره جماعة منهم {أبو القاسم} السُّهيلي {في نتائج الفكر} وابن القِيم {في بدائع الفوائد}. فيندرج في هذا كلُّ فردٍ من أفراد الحنو والعطف، فصلاة الله تحيط على عبده، بهذا المعنى فهو حنوه وعطفه على عبده، وهذا تفسير صلاته.

أما من جعلها من الله الثناء، ومن الملائكة الاستغفار، ومن الآدميين الدُّعاء، فهذا من المأخذ التي ضعف بها ابن هشام مقالة هؤلاء؛ لأنَّ العرب لا تعرف في كلامها فعلاً يتقلبُ معناه باختلاف المتعلق، وهذا الفعل قلبٌ معناه لما اختلف متعلقه، فلما كان صادرًا من الله كان له معنى، ولما كان صادرًا من الملائكة كان له معنى ثانٍ، ولما كان صادرًا من الآدميين كان له معنى آخر.

والصَّوابُ أَنَّ الصَّلاةَ هي الحنوُ والعطفُ، وكُلُّ فردٍ من أفراد الحنوُ والعطف من جملتها، فجميع مظاهر الحنوُ والعطف من درجةٍ في اسم الصلاة.

{وقد أشرتُ إلى معنى الصلاة في لسان العرب بقولي:

وَفَسَّرَ الصَّلَاةَ فِي الْسَّانِ بِالْعَطْفِ وَالْحُنُوِّ فِي إِيقَانِ
عِنِ السُّهَيْلِيِّ وَوِلْدِ الْقِيمِ وَابْنِ هِشَامِ فِي كَلَامِ قِيمٍ

ما معنى (قييم)؟ مستقيم، وليس معناه ذو قيمة، هذا معنى مولد لا يعرف في لسان العرب. ﴿الَّذِينَ أَقْتَيْمُ﴾ [التوبة: ٣٦] الدين المستقيم.

وَالْمُلَوِّيِّ فِي شِرْحِه لِلْسُّلَمِ وَمَا عَدَاهُ فَإِلَيْهِ يَتَّمِمِ }

ذكر هذا السهيلي في «نتائج الفكر» وابن القييم في «بدائع الفوائد» خلافاً لكتابه في «جلاء الأفهام»، وابن هشام في

«معنى اللّٰب» وقد بسط هـذا ابن القيم ترتيب هـذه المسألة من وجوه أربعة أو أكثر في «بدائع الفوائد» بين فيها بطلاً تفسير الصلاة بالدّعاء، وعلى هـذا أين موقع الدّعاء من هـذا التفسير؟ فردٌ من أفراده؛ لأنَّ من يدعو لغيره أليس عاطفًا عليه حانِيًّا؟ بل هو عاطف عليه، فيكون الدّعاء مندرج في جملة هـذه الحقيقة.

ولم يُعد المصنف رَحْمَةُ اللّٰهِ الرُّكْنُ الثَّالِثُ عَشْرُ وَهُوَ الْجَلُوسُ لِلشَّهَادَةِ الْآخِرِ، وَالرُّكْنُ الرَّابِعُ عَشْرُ وَهُوَ التَّسْلِيمُ تَفصِيلًا كنظائرها فإنه أجمل ذكر الأركان أولًا ثم فصلها واحدًا واحدًا، وكان ينبغي أن يرجع إلى إفرادها كما فعل في غيرهما، وقد نقل أبو عمر ابن عبد البر وأبو الفرج ابن رجب في «فتح الباري» إجماع الصحابة على أنَّ الرُّكْنَ هو التسلية الأولى من التسليمتين، أمَّا الثانية فليست ركناً بل سنة {وذكر ابن المنذر إجماع من يحفظ عنه من أهل العلم أنَّ من سلم تسلية واحدة في صلاته أجزأته عنه وصحت صلاته، فركن التسليم مركب من تسلية واحدة، وأمَّا الثانية فهي سنة}.

ولما فرغ المصنف من ذكر الأركان قال: (وَبَارِكُ... وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الدُّعَاءِ: سُنْنُ أَقْوَالٍ وَأَفْعَالٍ) وهذا كالتكلّمة لبيان صفة الصلاة، وإلا فإنه لم يذكر شيئاً من سنته ((هـنـا)).

ومن سنن الأقوال بعد الدّعاء بالبركة التّعوذات الأربع من عذاب القبر وعداب النار والمحيا والمات وفتنة المسيح الدجال وسائر الدّعاء.

ومن سنن الأفعال الالتفات يميناً وشمالاً في تسليمه، وتفضيل اليمين على الشّمال في الالتفات، ولم يثبت في الثاني حديث؛ ولكنَّه مقتضى النّظر في الصلاة التي يُتورّكُ فيها وهي ما عدا الفجر، فإنه من تورّك في صلاة كان التفاته بشماله أكثر من التفاته على يمينه)).



وَالوَاجِبَاتُ ثَمَانِيَّةٌ: جَمِيعُ التَّكْبِيرَاتِ غَيْرَ تَكْبِيرِ الْإِحْرَامِ، وَقَوْلٌ: (سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ) فِي الرُّكُوعِ، وَقَوْلٌ: (سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ) لِإِلَامٍ وَالْمُنْفَرِدِ، وَقَوْلٌ: (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ لِلْكُلِّ)، وَقَوْلٌ: (سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى) فِي السُّجُودِ، وَقَوْلٌ: (رَبِّ اغْفِرْ لِي) بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَالْتَّشَهُدُ الْأَوَّلُ، وَالْخُلوُسُ لَهُ.

فَالْأَرْكَانُ مَا سَقَطَ مِنْهَا سَهْوًا أَوْ عَمْدًا بَطَلَتِ الصَّلَاةُ بِتَرْكِهِ، وَالوَاجِبَاتُ مَا سَقَطَ مِنْهَا عَمْدًا بَطَلَتِ الصَّلَاةُ بِتَرْكِهِ، وَسَهْوًا جَبَرَهُ السُّجُودُ لِسَهْوِهِ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ختُم المصنف رحمة الله بذكر واجبات الصلاة، وهي الأجزاء التي تترك منها ولا تزول بتركها إلا عمداً.

وهذا معنى للواجب لم يذكره الأصوليون واستعمله الفقهاء في مقابل الرُكن.

وهو ما ترَكَتْ منه ماهية العبادة وربما سقط لعدِّ أو جُبر بغيره.

فإن هذا المعنى للواجب استعمله الفقهاء من الخنابلة وغيرهم في مواضع ولم يذكره الأصوليون عند كلامهم على الواجب.

وعد المصنف واجبات الصلاة ثمانية {كما هو مذهب الخنابلة} :

أوّلها (**جَمِيعُ التَّكْبِيرَاتِ غَيْرَ تَكْبِيرِ الْإِحْرَامِ**) وهي تكبيرات الانتقال بين الأركان، وينبغي أن يكون ابتداء التكبير من ابتداء الانتقال وانتهاؤه مع انتهائه، فإن كماله في جزء من انتقاله أجزأه ذلك، وتأخره بعد الفراغ من الانتقال لا يجوز؛ لأنَّه غير محله ((ومن الفقهاء من يرى بطلان الصلاة به))، فإذا أهويت ساجداً شرعت في التكبير بعد الشروع في الهوى، وفرغت منه قبل وصولك إلى السجود، أمّا من يقدمه قبل الدخول بالكلية في الرُكن المراد الانتقال إليه أو يؤخره حتى يدخله إلى الرُكن المراد الانتقال إليه، فهذا خلاف المشروع، وأنت ترى بعض الناس إذا أراد أن يرفع من الرُكوع قال وهو واقف بعد رفعه من الرُكوع: سمع الله لمن حمده، وهذا قد جاء بالذكر في غير محله، وربما أبطل صلاة الناس بهذا إذا كان إماماً، فما كان مشروعًا للانتقال فمحله الانتقال، فلا يكون متصلًا بما بعده ولا ما قبله؛ بل يكون منفصلاً عنها.

وثانيها (قَوْلٌ: (سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ) فِي الرُّكُوعِ)، وثالثها (قَوْلٌ: (سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ) لِإِلَامٍ وَالْمُنْفَرِدِ) دون المأمور و يأتيان به في انتقالهما، ورابعها (قَوْلٌ: (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ لِلْكُلِّ) من إمام ومامور ومنفرد، يأتي به المأمور في رفعه ويأتي به غيره في اعتداله هذا هو المذهب، والراجح أنَّ المأمور كغيره من إمام ومنفرد يأتي به في اعتداله، وخامسها: (قَوْلٌ: (سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى) فِي السُّجُودِ) وسادسها: (قَوْلٌ: (رَبِّ اغْفِرْ لِي) بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ) حال قعوده بينهما، وسابعها: (**وَالْتَّشَهُدُ الْأَوَّلُ**) وهو ينتهي إلى الشهادتين، وثامنها (**الْخُلوُسُ لَهُ**).

{وعد المذكورات واجبات من مفردات الخنابلة، فإن المذاهب الثلاثة يعدونها سنناً، وحجتهم ورودها في صفة الصلاة النبوية مع قوله عليه السلام: «صُلُوا كَمَا رأيْتُمُونِي أَصْلِي» رواه البخاري من حديث مالك بن الحويرث وأصله عند مسلم، وحجتهم أقوى من حجة مخالفاتهم، فالذي يظهر رجحان كون هذه المذكورات واجبات؛ لأنَّ النبِي ﷺ أمرنا أن نصلِّي كما صلَّى، ثُمَّ كان ممَّا يفعله في صلاته ملازماً له هذه الواجبات الثمانية.}

ويفترق الرُكن والواجب فيما تركه المصلي منها سهوا، فالرُكن إن سقط سهوا بطل الصلاة بتركه، أمّا الواجب فإنه إن سقط سهوا جبر بسجود له، وأمّا إن وقع التَّعْمُدُ في ترك ركن أو واجب فقد بطلت الصلاة فلا فرق بينهما مع التَّعْمُد؛ بل الفرق بينهما في السهو فحسب، فالسهوا عن الرُكن يسقط الركعة التي وقع فيها، ولا بد من الإتيان به إن أمكنه

استدراكه، وإن فرغ من الصلاة وذكر ركناً تركه لزمه إعادتها.

رأَمَّا السَّهُوُ عن الْوَاجِبِ فَيَسْجُدُ لَهُ قَبْلَ سَلَامِهِ أَوْ بَعْدَهُ بِاعتِيَارِ مَوْجِبِهِ عَلَى مَا هُوَ مُبِينٌ فِي حَلَّهُ.

{ وهذه الأوضاع المرتبة في أحكام الصلاة من الشروط والأركان والواجبات هي اصطلاحات فقهية ومواضيع علمية قُصد منها تقريب العلم وتسهيله في الفهم والإفهام، ومن لا يعرف العلم يظن أنَّ هذا من التحكمات فإنَّ أحدهم يأتيك ويطالبك بحديث فيه عدُّ شروط الصلاة تسعة أو بعدُّ أركان الصلاة أربعة عشر أو عدُّ واجباتها ثمانية، وليس هذا فهمُ الدين إنما أهل العلم رحمة الله تعالى يلاحظون ما يمكن جمعه في أصول فرودها عليه وبينون العلم كذلك، وهكذا هو العلم ولا يعرف هذا إلَّا من أخذ العلم بطريقه، أمَّا الذي لا يأخذ العلم بطريقه فإنَّه يضرب في العلم خبطًّا عشواء وينسب طرائق العلم إلى الجهل، وهو في الحقيقة أحرى بهذا الوصف من أهل العلم، وحقيقة بالإنسان أن ينظر دائماً إلى نفسه إذا عَزِّب عن عمله فهم شيء من كلام أهل العلم لينظر إلى نفسه بالإذراء. }

وبهذا ينتهي شرح الكتاب على نحوٍ مختصر يوقف على مقاصده الكلية ويبين معانيه الإجمالية، اللهم إنا نسألك علماً في المهمات ومهماً في المعلومات وبالله التوفيق. وبهذا نكون قد ختمنا الكتاب السابع.