

وأخيراً عود على بدء في التقدير لكل من ذكرت في مقدمة
الطبعة الثانية أقدر جَهْدَ الأستاذين الدكتور غازي طليعات ، وحسين
بطيخة اللذين عهدت إليهما بالمراجعة والتدقيق .

كما أقدر جَهْدَ السيدين عثمان طه وأكسم طلاع اللذين جملا
المختارات بالحفظ العربي الأصيل .

وبعد هذا كله .. فحسبي أن أثير في القارئ المتعة وطلب
الفائدة وسعادتي حين يعود إلى ما قدمت في «ديوان العرب» .

والعِزَّةُ

مصطفى طلاس

الشام في ١٨/١/١٩٩٥م الموافق لعيد زواجنا السادس والثلاثين .

للأسيدي العرب

أوتشيد الصخره

- ١- أقيموا بني أمي صُدُورَ مَطِيحِكُمْ
 - ٢- فَفَدَحْتِ الْحَاجَاتِ وَاللَّيْلُ مُقِيرٌ
 - ٣- وَفِي الْأَرْضِ مَنْأَى لِلكَرِيمِ عَنِ الْأَذَى
 - ٤- لَعَنَتُكَ مَا فِي الْأَرْضِ ضَيْقٌ عَلَى أَمْرِي
 - ٥- وَبِي دُونَكُمْ أَهْلُونَ سَيِّدَ عَمَّاسٍ
 - ٦- هُمُ الرَّهْطُ لَا مُسْتَوْدِعَ السِّرِّ ذَائِعٌ
 - ٧- وَكُلُّ أَوْبٍ بَاسِلٌ غَيْرَ أَنْبِي
 - ٨- وَإِنْ مَدَّتِ الْأَيْدِي إِلَى الزَّادِ لَمْ أَكُنْ
 - ٩- وَمَا ذَاكَ إِلَّا بَسْطَةٌ عَنِ تَفَضُّلٍ
 - ١٠- وَإِنِّي كَفَانِي فَقَدَ مِنْ لَيْسَ جَازِيًا
 - ١١- ثَلَاثَةٌ أَصْحَابٍ : فُوَادٌ مُشْتَعٌ
 - ١٢- هَتُوفٌ مِنَ الْمَلِيسِ الْمُتَوْنِ بَرِينُهَا
 - ١٣- إِذَا زَلَّ عَنْهَا السَّهْمُ حَنَّتْ كَأَنَّهَا
 - ١٤- وَكَلَّتْ بِمِهْيَابٍ يُعْشِي سَوَامَهُ
- فَأِنِّي إِلَى قَوْمٍ سِوَاكُمْ لَا أَمِينُ
وَشَدَّتْ لَطِيَّاتِ مَطَايَا وَأَرْحُلُ
وَفِيهَا لِمَنْ خَافَ الْقِلَى مُتَعَزِّلُ
سَرَى رَاغِبًا أَوْ رَاهِبًا وَهُوَ يَعْقِلُ
وَأَرْقَطُ ذُهْلُولٌ وَعَرْفَكُءُ جِيَالُ
لَدَيْهِمْ وَلَا الْجِكَانِي بِمَا جَرَّ يُخَذَّلُ
إِذَا عَرَضَتْ أَوْلَى الطَّرَائِدِ أَنْسَلُ
بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَجْشَعُ الْقَوْمِ أَعْجَلُ
عَلَيْهِمْ وَكَانَ الْأَفْضَلُ الْمُنْفَضَلُ
بِحُسْنِي وَلَا فِي قُرْبِيهِ مُتَعَلَّلُ
وَأَبْيَضُ إِصْلِيَّتِ وَصَفْرَاءُ عَيْطَلُ
رَصَائِعُ قَدْ نَيْطَتْ إِلَيْهَا وَجَحَلُ
مُرْزَأَةٌ عَجَلَى ثُرْتُ وَتُعُولُ
جُدَعَةٌ سَفْبَانُهَا وَهِيَ بُهْلُ

- ١٥- وَلَا جَبْرَ أَكْهَىٰ مُرِيْبٍ بِعِزِّيهِ
 ١٦- وَلَا خَرِيفٍ هَبِيْبٍ كَأَنَّ فُوَادَهُ
 ١٧- وَلَا خَالِفٍ دَارِيْبَةٍ مُتَغَكِّرِلِ
 ١٨- وَلَسْتُ بِعَكْلِ شَرِّهِ دُونَ خَيْرِهِ
 ١٩- وَلَسْتُ بِمِخْيَارِ الظَّلَامِ إِذَا انْتَحَت
 ٢٠- إِذَا الْأَمْعَرُ الصَّوَانُ لَاقَىٰ مَنَاسِيْبِي
 ٢١- أَدِيمٌ مِطَالِ المِجْوَعِ حَتَّىٰ أُمَيْتَهُ
 ٢٢- وَأَسْتَفُّ رَبَّ الْأَرْضِ كَيْلَا يَرَىٰ لَهُ
 ٢٣- وَكَوَلَا اجْتِنَابُ الدَّامِ لِمَوْلَيْفٍ مَّشْرَبِ
 ٢٤- وَلَيْكِنَ نَفْسًا مُرَّةً لَا تُقْبِرُ بِي
 ٢٥- وَأَطْوِي عَلَى المَخْمِصِ لِحَوَايَا كَمَا أَنْطَوْتُ
 ٢٦- وَأَعْدُو عَلَى القُوْتِ الرَّهِيْدِ كَمَا عَدَا
 ٢٧- عَدَا طَاوِيًا فِي عَارِضِ الرَّيْحِ هَافِيًا
 ٢٨- فَلَمَّا لَوَاهُ القُوْتُ مِنْ حَيْثُ أَمَهُ
 ٢٩- مُهْلَهْلَهُ شَيْبُ الوِجُوهِ كَأَنَّهَا
 ٣٠- أَوْ المَخْرَمُ المَبْعُوْتُ حَتَّىٰ دَبَّرَهُ
- يُطَالِعُهُمَا فِي شَأْنِهِ كَيْفَ يَفْعَلُ
 يَظَلُّ بِهِ المَكَاةُ يَعْلُو وَيَسْفَلُ
 يَرُوْحُ وَيَعْدُو دَاهِنًا يَتَكَحَّلُ
 أَلْفٌ إِذَا مَا رَعَتْهُ أَهْتَاجَ أَغَزَلُ
 هُدَى المَهْوَجِلِ العِيسِفِ يَهْمَاهُ هَوَجَلُ
 تَطَابَرَ مِنْهُ قَايِحٌ وَمُقَلَّلُ
 وَأَضْرَبُ عَنْهُ الذِّكْرُ صَفْحًا فَأَذْهَلُ
 عَلَيَّ مِنَ الطُّوْلِ أَمْرٌ مُتَطَوَّلُ
 يُعَاشُ بِهِ إِلَّا لَدَيْ وَمَا كَلُ
 عَلَى الدَّامِ إِلَّا رَيْثَمَا أَنْحَوَلُ
 حَيْوَةٌ مَارِيْبٌ تُعَارُ وَتُقْتَلُ
 أَرَلُ تَهَادَاهُ التَّنَائِفُ أَطْحَلُ
 يَحْوُتُ بِأَذْنَابِ الشَّعَابِ وَيَعْسَلُ
 دَعَا فَأَجَابَتْهُ نَظَارٌ مُنْحَلُ
 قِدَاحٌ بِكَفِّي يَاسِرٌ تَقْلَقَلُ
 مَحَابِيصُ أَرْدَاهَنَّ سَامِرٌ مُعْسَلُ

- ٣١- مَهْرَتُهُ فُوهُ كَانَ شُدُوقَهَا
 ٣٢- فَضَّحَ وَضَجَّتْ بِالْبَرَّاحِ كَأَنَّهَا
 ٣٣- وَأَغْضَى وَأَغْضَتْ وَالسَّيِّ وَأَسَّتْ بِهِ
 ٣٤- شَكَا وَشَكَتْ ثُمَّ أَرْعَوَى بَعْدَ أَرْعَوَتْ
 ٣٥- وَقَاءَ وَقَاءَتْ بَادِرَاتٍ وَكُلُّهَا
 ٣٦- وَكَشْرَبُ أَسَارِي الْقَطَا الْكُدْرُ بَعْدَمَا
 ٣٧- هَمَمْتُ وَهَمَّتْ وَأَبْدَرْنَا وَأَسَدَلْتُ
 ٣٨- فَوَلَّيْتُ عَنْهَا وَهِيَ تَكْبُو لِعَقْرِ
 ٣٩- كَأَنَّ وَغَاها حَجَرْتَيْهِ وَحَوْلَهُ
 ٤٠- تَوَافَيْنِ مِنْ شَقَى إِلَيْهِ فَضَمَّهَا
 ٤١- فَعَبَّتْ غَشَائِثُ مَرَّتْ كَأَنَّهَا
 ٤٢- وَالْفُ وَجَهَ الْأَرْضِ عِنْدَ أَفْرَاشِهَا
 ٤٣- وَأَعْدِلُ مَنحُوصًا كَأَنَّ فُصُوصَهُ
 ٤٤- فَإِنَّ بَنَسَسَ بِالسَّنْفَرَى أَمْ قَطَلُ
 ٤٥- طَرِيدُ جِنَايَاتٍ تَيَاسَرَ لِحَمَهُ
 ٤٦- تَبَيْتَ إِذَا مَا نَامَ يَقْطِي عِيُونَهَا
- شُقُوقُ الْعِصِيِّ كَالِإِحَاتِ وَتُبَسَّلُ
 وَإِيَّاهُ نُوحٌ فَوْقَ عَلِيَاءِ تُكَلُّ
 مَرَامِيلُ عَزَاهَا وَعَزَّتَهُ مُرْمِلُ
 وَلِلصَّبْرِ إِنْ لَمْ يَنْفَعِ الشُّكُورُ الْجَمَلُ
 عَلَى نَكْظٍ مِمَّا يُكَاثِمُ مُجْمِلُ
 سَرَّتْ قَرِيًّا أَحَاؤُهَا تَنْصَلُّصُلُ
 وَشَمَّرَ مِنِّي فَكَارِطُ مَتْمَهْلُ
 يُبَاشِرُهُ مِنْهَا دُفُونٌ وَحَوْصَلُ
 أَضَامِيمٌ مِنْ سَفْرِ الْقَبَائِلِ نَزَلُ
 كَمَا ضَمَّ أَذْوَادَ الْأَصَارِيمِ مِنْهَلُ
 مَعَ الصَّبِيحِ رَكْبٌ مِنْ أَحَاضِهِ مُجْفَلُ
 بِأَهْدَا تُنْبِيهِ سَنَا سِنْ فُحَلُ
 كِعَابٌ دَحَاهَا لِأَعْبَ فَهِيَ مُثَلُ
 لَمَّا اغْتَبَطَتْ بِالسَّنْفَرَى قَبْلَ أُطُولُ
 عَقِيرَتُهُ لِأَيْهَكَ حُمَّ أَوْلُ
 حِثَانًا إِلَى مَكْرُوهِهِ تَنْغَلُّغُلُ

- ٤٧- وَالْفُ هُمُومٍ مَا تَرَ آلَ تَعُوذُهُ
 ٤٨- إِذَا وَرَدَتْ أَصْدَرْتُهُائِثَ إِنِّهَا
 ٤٩- فَأَمَّا تَرِينِي كَأَبْنَةِ الرَّثْلِ صَاحِبًا
 ٥٠- فَإِنِّي لَمَوْلَى الصَّبْرِ أَجْتَابُ بَزَّهُ
 ٥١- وَأَعْدِمُ أَحْيَاكَانَا وَأَعْفَى وَإِنَّمَا
 ٥٢- فَلَا جَرِيحَ مِنْ حَلَاةٍ مُتَكَشِّفُ
 ٥٣- وَلَا نَزْدِيهِ الْأَجْهَالِ حَلِيٍّ وَلَا أَرَى
 ٥٤- وَلَيْلَةٍ نَحْسٍ يَصْطَلِي الْقَوْسَ رُثْيَا
 ٥٥- دَعَسْتُ عَلَى غَطِيسٍ وَبَغِيسٍ وَصَحْبِي
 ٥٦- فَأَيَّمْتُ نِسْوَاتًا وَأَيَّمْتُ إِلدَةَ
 ٥٧- وَأَصْبَحَ عَنِي بِالْغَمِصَاءِ جَالِسًا
 ٥٨- فَقَالُوا لَقَدْ هَرَّتْ بَلِيلُ كِلَابُنَا
 ٥٩- فَلَمْ تَكْ إِلَّا نَبَاهَةٌ تُرَّ هَوْمَتُ
 ٦٠- فَإِن يَكْ مِنْ جِنِّ لَأَبْرَحَ طَارِقًا
 ٦١- وَيَوْمٍ مِنَ الشِّعْرِي يَدُوبُ لُوَاهُ
 ٦٢- نَصَبْتُ لَهُ وَجْهِي وَلَا كُنْ دُونَهُ
- عِيَادَا كَحُمَى الرَّبِيعِ أَوْهِي أَثْقَلُ
 تَوْبُ فَنَاتِي مِنْ تُحَيِّتٍ وَمَنْ عَلُ
 عَلَى رِقَّةٍ أَحْفَى وَلَا أَتَنَعَلُ
 عَلَى مِثْلِ قَلْبِ السَّبْعِ وَالْحَزَمَ أَفَعَلُ
 يَنَالُ الْغِنَى ذُو الْبُعْدَةِ الْمَتَبَدِّلُ
 وَلَا مَرِحَ تَحْتَ الْغِنَى أَتَحْتَلُ
 سَوُولًا بِأَعْقَابِ الْأَقَاوِيلِ أَمَلُ
 وَأَقْطَعُهُ اللَّيْلِي بِهَا يَتَنَبَّلُ
 سَعَاةٌ وَازْرِيذٌ وَوَجْرٌ وَأَفْكَلُ
 وَعُدْتُ كَمَا أَبْدَأْتُ وَاللَّيْلُ أَيْلُ
 فَرِيْقَانِ مَسْئُولُ وَأَخْرُ نَسْأَلُ
 فَقُلْنَا أَذُنْبُ عَسَّ أَمْ عَسَّ فُرْعَلُ
 فَقُلْنَا قَطًّا فَذَرْ رِبْعَ أَمْ رِبْعَ أَجْدَلُ
 وَإِن يَكْ إِنْسَا مَا كَهَا الْإِنْسُ تَفْعَلُ
 أَفَاعِيهِ فِي رَمَضَانِهِ تَمَلَمَلُ
 وَلَا سِئْرَ إِلَّا الْأَتْحَمِيُّ الرُّغْبَلُ

- ٦٣- وَصَافٍ إِذَا هَبَّتْ لَهُ الرِّيحُ طَيَّرَتْ
٦٤- بَعِيدٌ بِمِثْلِ الدُّهْنِ وَالصَّبِيِّ عَهْدُهُ
٦٥- وَحَرْقٌ كَظَهْرِ النَّرْسِ فَفَرَّ قَطَعْتُهُ
٦٦- وَالْحَقُّتُ أَوْلَاهُ بِأَخْرَاهُ مُوفِيَا
٦٧- تَرُودُ الأَرَاوِي الصُّخْمَ حَوْلِي كَأَنَّهَا
٦٨- وَبِرَّكَذَنَ بِالأَصَالِ حَوْلِي كَأَنِّي
لِبَائِدَةٍ عَنَ أَعطَافِهِ مَا تَرَجَّلُ
لَهُ عَيْسٌ عَافٍ مِنَ العَسَلِ مُحَوِّلُ
بَعَا يَلْتَمِسُ ظَهْرَهُ لَيْسَ يَعْمَلُ
عَلَى قُنَّةٍ أَفْعِي مِرَارًا وَأَمْثَلُ
عَدَارِي عَليهنَّ المَلَاءُ المَدْبِلُ
مِنَ العَصْمِ أَدْفَى يَنْتَحِي الكَيْحَ أَعْقَلُ



شرح الكلمات :

- ١- معنى البيت : جدوا في أمركم وإلا ترككم .
٢- حُتَّتْ : تهايت ، الطيات : الغابات .
٣- القل : الغض .
٤- السُّدُّ : الذئب ، العُنُقُوسُ : السريع ، الأقط : المر ،
الدهلول : الألس ، والدُّهْلُولُ : المواد السريع .
العرفاء : ذات العرف وهو شعر الرقبة ، الجيآل :
الصبيح .
٥- مهياف : الذي يعطش إليه بالبعد عن الماء ،
المجدعة : السيفة الغذاء ، السقب : ولد الناقة
الذكر ، البُهْلُ : النوق الخلاء .
٦- الجبأ : الجبان . الأكهي : السبيء الأعلاني . الرب :
المقيم عند امرأته .
٧- الخرق : الخائف ، الحائف : الحيق : ذكر النعام ، المكاء :
طائر - يعني أن قلبه يدق من الخوف .
- ١- معنى البيت : جدوا في أمركم وإلا ترككم .
٢- حُتَّتْ : تهايت ، الطيات : الغابات .
٣- القل : الغض .
٤- السُّدُّ : الذئب ، العُنُقُوسُ : السريع ، الأقط : المر ،
الدهلول : الألس ، والدُّهْلُولُ : المواد السريع .
العرفاء : ذات العرف وهو شعر الرقبة ، الجيآل :
الصبيح .
٥- مهياف : الذي يعطش إليه بالبعد عن الماء ،
المجدعة : السيفة الغذاء ، السقب : ولد الناقة
الذكر ، البُهْلُ : النوق الخلاء .
٦- الجبأ : الجبان . الأكهي : السبيء الأعلاني . الرب :
المقيم عند امرأته .
٧- الخرق : الخائف ، الحائف : الحيق : ذكر النعام ، المكاء :
طائر - يعني أن قلبه يدق من الخوف .

- ١٧ - الخائف : المتخلف ، الدابّة : المقيع في داره .
- ١٨ - الثقل : نهر النساء أو السيرى النجيف ، الألف : الثقل للنساء العسي بالأمور ، الأزمل : من ليس معه سلاح .
- ١٩ - الهيار : الكثير الحيوية ، التحت : اعترضت ، الموجل : الرجل المسرع الأحق والفلاة .
- الصف : الأخذ على غير الطريق ، الهباء ، الفلاة لا يهتدى فيها .
- ٢٠ - الأميز : الأرض الكثيرة الحصى ، الصّوان أي ذو الصّوان وهو الحجارة اللس ، التسيّم : خف البحر ، القادح : الذي يرمى بالشرر ، المغلّل : المُكثّر .
- ٢١ - أي أصبر على الجوع فذهب عني . أذهل : أنسى .
- ٢٢ - الطول : الشئ ، المتطول : المُمتنّ .
- ٢٣ - الدأم والذام : العيب .
- ٢٤ - ترّة : آية .
- ٢٥ - الحمص : الجوع ، الخوايا : الأعماء ، الماري : الذي يقتل الخبوط ، والبررّ الفتل .
- ٢٦ - الأزل : الذئب ، تهاداه الثائف : يتقل من صحراء لأخرى ، أطحل : لونه بين الغيرة والسواد .
- ٢٧ - الهاقي : المسرع ، يموت : يتقي ، أذئاب الشعاب : أوامر الطرق بين الجبال ، يمسيل : يضطرب في عدوه .
- ٢٨ - لواه : دفعه ، أمه : قصده ، نظار تحل : ذئاب جائعة .
- ٢٩ - مهلهلة : رقيقة . الفذاح : السهام . الباسر : المقامر . تنقلل : تتحرك .
- ٣٠ - الخشم : جماعة النحل ، حثت : ترّك ، الثُرّ : جماعة النحل ، العاهض : الميدان يحرك بها النحال النحل ، أراهن : جعلها تسرع ، سام : قاصد ومرتفع ، معسل : من يجني العسل .
- ٣١ - مُهزّجة : مشتققة القم في اتساع ، فوه : جمع أفواه : واسع القم ، كالخات : عابسات ، تُسَلّ : كربة المرأى .
- ٣٢ - فُوح : الفاححات .
- ٣٣ - أنسى : اتقى من الأسوة ، الرامل : التي لا زاد عددا .
- ٣٥ - فاه : رجع ، باهات : مسرعات ، التكظ : شدة الجوع ، أجل في الطلب : اعتدل .
- ٣٦ - أساري : بقايا الماء الذي أشربه ، لقرب : السير إلى الماء ، احتايها : جوانبها ووردت أحشائها .
- ٣٧ - أسدل : كتابة عن التفصير ، وشمر : كتابة عن السرعة ، الفارط : التقديم .
- ٣٨ - تكبو : تسقط ، العقر : مكان الساق من الحوض .
- ٣٩ - وغاهها : أصواتها ، حجرته : ناحيته ، أصابع : مجموعات ، السمر : المسفرون .
- ٤٠ - توافن : جنن ، الذود : ما بين الثلاث إلى العشر من النوى ح أنواد ، الأصارم : جماعات الإبل كل جماعة نحو الثلاثين ، الشبل : المورد .
- ٤١ - عبّ : شرب ، غشاشا : مستعملة ، أحاضة : اسم قبيلة ، مجمل : مسرع .
- ٤٢ - أمدا : ثابت ويريد ظهره ، تبيه : ترفعه ، المساسن : حروف قمار الظهر ، فحلّ : جافة .
- ٤٣ - أعدل : أوسد ، النحوض : القليل اللحم وهو ساعده ، الفصوص : المفصل ، دحاهها : بسطها . مكل : منصبة .
- ٤٤ - أم فسطل : الحرب ، والقسطل : الغبار .
- ٤٥ - تياسرن : تقاسمن بالمسر ، عقوته : جنسه ، حُمّ : فضي .
- ٤٦ - حثاتا : سراعاً ، تنعلل : تدحل .
- ٤٧ - إلف : صاحب ، حثى الربيع : حمى تتعاد في اليوم الرابع .
- ٤٩ - اية الرمل : الحية ، الضاحي : البارز للقر والحرا ، لرقّة : المزال وضعف الحال .
- ٥٠ - أجناب : أنيس ، الو : الثوب ، السّمغ : ولد الذئب من الضبع .
- ٥١ - أعدم : افتقر ، ذو العدة : ذو الحرم ، المشذل : الذي لا يصون نفسه .
- ٥٢ - الخنة : الفقر والحاجة ، متكشف : يظهر فقره للناس ، المرح : الشديد الفرح والشاط ، أمخيل : أنكر .

- ٥٣ — تردهي : تستخف ، الأجهال : جمع جهل ، الجلم : العقل ، أمثل : أكون سآمأ .
- ٥٤ — ليلة عس : ذات ريح باردة ، الأقطع : السهام القصية ، تنل : حمل الببال .
- ٥٥ — العطش : الظلمة ، البغش ، المطر الخفيف ، السعار : حر الجوع ، الأزيز : الزعنة ، وترد صغار كالنلج ، الوجر : الكهف ، الأفكل : الرعدة .
- ٥٦ — أجهأ : قتل زوجها ، إلة : أولاد .
- ٥٧ — العيصاء : مكان .
- ٥٨ — عس : طاف ، الفرعل : ولد الضع .
- ٥٩ — الببأة : الصوت ، هومت : نامت ، الأجدل : الصقر .
- ٦٠ — ماكها : أي ما هكذا .
- ٦١ — الشعرى : اسم نجم ، لؤأة : لعابه .
- ٦٢ — الكنن : الشعر ، الأعمس : ضرب من البرود ، المرعل : المقطع الرقيق .
- ٦٣ — الضاي : السابغ يعني شعره ، البائد : ما تلبد من الشعر ، ربتل الشعر : سرحه .
- ٦٤ — الذهن : ما يبل به الشعر من زيت ونحوه ، القلي : التقية من القمل ، العيس : التوسخ الياس ، العافي . الكثير . العسل : ما يُعسل به ، محول : مر عليه عام .
- ٦٥ — الحرق : الأرض الواسعة . كظهر النرس : أي مستوية ، العاملتان : الرجال ، ليس يُعقل : أي غير مسلوبك .
- ٦٦ — موقياً : مشرقاً ، الفنة : أعلى الجبل ، أقمي : اجلس ناصباً ساقياً ، أمثل : أقوم .
- ٦٧ — تزد : تدعب ونحوه ، الأروي : إنبات الوعول ، الصُحْمُ : الحمر الضاربة إلى السواد ، السلاء : ضرب من الثياب .
- ٦٨ — العصم : الوعول في أرجلها بياض ، أدق : طويل القرزين ، الكبح : عرض الجبل ، الأعقل : المنتع .